

**ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ**  
**КАФЕДРА МУЗЫКАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Проректор по научно-методической  
и учебной работе

  
« 22 » 04 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»**

Направления подготовки:	44.04.01 Педагогическое образование
Магистерская программа:	музыкальное образование
Программа подготовки:	академическая магистратура
Квалификация:	магистр
Форма обучения:	<u>очная</u> , <u>очно-заочная</u> , <u>заочная</u>

Донецк2020

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора института педагогики

105  
«20» 04 04 2020 г.



Программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126; Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР № 1171 от «10» ноября 2017 г.; учебного плана и основной образовательной программы направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа: Музыкальное образование), разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:

К. канд. пед. наук, доцент кафедры  
музыкального педагогического образования

В.Н. Величко В.Н. Величко

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры музыкального педагогического образования

Протокол № 9 от «16» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой

Н.В. Слота Н.В. Слота

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией Института педагогики.

Протокол № 8 от «20» апреля 2020 г.

Председатель учебно-методической  
комиссии факультета

Г.И. Дихтяренко Г.И. Дихтяренко

## 1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Учебная дисциплина «Методология и методы научных исследований» относится к базовой части общенаучного блока учебный дисциплин по направлению подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование (профиль: Музыкальное образование).

## 2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика учебной дисциплины		
Образовательный уровень выпускника	Магистр	
Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование	
Профиль	Музыкальное образование	
Количество содержательных модулей	1	
Дисциплина базовой/вариативной части образовательной программы	Базовая часть общенаучного блока	
Форма контроля	Зачет	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
	на базе высшего образования	на базе высшего профессионального
Количество зачетных единиц (кредитов)	4	4
Год подготовки	1	1
Семестр	1	-
Количество часов:	144	144
- лекционных	34	6
- практических	17	4
- лабораторных	-	-
- самостоятельная работа	93	134
- индивидуальная работа	-	-
Недельное количество часов	3	-

## 3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели и задачи

**Цель дисциплины** «Методология и методы научных исследований» формирование устойчивых профессиональных знаний, умений и навыков в области научных исследований для разработки новых эффективных форм и методов обучения и воспитания, и их применение в педагогической практике образовательных учреждений для формирования гармоничной личности.

### **Задачи:**

- формирование у студентов понятий об основных причинах и методах педагогических исследований;
- наиболее полного комплексного представления о структуре и способах познания педагогической реальности;
- умений и навыков исследовательской работы в области актуальных педагогических проблем.

### Требование к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОУ ВПО по данному направлению подготовки (профилю).

**а) универсальных компетенций:**

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);

**б) общепрофессиональных (ОПК):**

- способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);
- способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);
- способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5).

**в) профессиональных (ПК):**

- готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);
- готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11).

**В результате изучения учебной дисциплины студент должен:**

***Знать:***

- общенаучные подходы к педагогическому исследованию;
- основные элементы педагогических исследований, категориальный аппарат;
- методологические основы педагогических исследований;
- классификацию и характеристики методов исследования;
- методику экспериментальной проверки выдвинутой гипотезы и внедрения результатов научного исследования в практическую деятельность.

***Уметь:***

- работать с литературными источниками (информационной записи, реферирование и аннотирование теоретических концепций, обобщение методологических посылок и ведущих идей);
- наблюдать факты, собирать и обрабатывать данные, полученные путем эмпирических методов исследования (наблюдения, педагогический опрос, изучение продуктов деятельности, обобщение акта и т.д.);
- проводить практическое экспериментальное исследование;
- использовать диагностические методы в исследовательской работе;
- обрабатывать, оформлять и конструировать модели, осуществлять внедрение результатов исследования в практическую деятельность.

***Владеть:***

- способами критического осмысления научной литературы;
- современными методами научного исследования в научной сфере;
- способами анализа содержания педагогических исследований;
- способами внедрения результатов исследования в образовательную практику;
- технология проектирования моделей исследования;
- технология организации педагогического эксперимента;
- навыками описания исследовательских результатов научной работы;
- технологиями проведения экспериментальной работы.

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
<b>Содержательный модуль 1.</b> <b><i>Наука и исследовательская работа</i></b>	
<b>Тема 1.</b> Наука и ее роль в современном мире	Понятие науки. Предпосылки возникновения науки. Сущность исследований. Общая последовательность проведения исследования. Понятия – «эксперимент», «опты», «обследование». Современная наука. Основные концепции науки. Роль науки в современной обществе.
<b>Тема 2.</b> Процесс человеческой мысли – сознание.	Гносеологическая проблема в истории философской мысли. Диалектика субъекта и объекта познания. Познание и практика. Чувственное и рациональное в познании. Истина, условия и пути ее достижения. Практика – критерии истины.
<b>Тема 3.</b> Методологические основы научных исследований	Понятие – методы научного исследования. Классификация методов научного исследования. Всеобщие и общенаучные методы познания. Теоретические методы исследования. Методы эмпирического уровня. Специальные методы научного исследования. Формализованные методы исследования. Методы факторного анализа.
<b>Тема 4.</b> Организация научно-исследовательской работы	Законодательная основа управления наукой и ее организационная структура. Высшая аттестационная комиссия – цели, задачи, функции деятельности. Научно-технический потенциал и его составляющие. Подготовка научно-педагогических кадров. Ученые степени и звания. Научная работа студентов и повышение качества подготовки специалистов.
<b>Тема 5.</b> Методы научного познания	Целостные представления о закономерностях теории и обучения воспитания. Факты и категории теории. Аксиома и постулаты. Принципы, понятия и суждения. Положения и законы. Мысленный эксперимент. Идеализация и формализация. Аксиоматический и гипотетико-дедуктивный методы. Математическая гипотеза. Восхождение от абстрактного к конкретному.
<b>Содержательный модуль 2.</b> <b><i>Этапы научно-исследовательской деятельности</i></b>	
<b>Тема 6.</b> Методика выбора темы и научный аппарат	Актуальность научного исследования. Проблемность и перспективность в выборе темы. Уровень и качество образованности дипломника. Научные интересы преподавателя. Цели и задачи научного исследования. Истинность в гипотезе. Научные методы исследования. Теоретическая и практическая значимость исследования.
<b>Тема 7.</b> Подготовительный этап научно-исследовательской работы.	Выбор темы научного исследования. Научная проблема. Научная тема. Планирование научно-исследовательской работы. Рабочая программа – методологический и процедурный разделы. План исследовательской работы.
<b>Тема 8.</b> Сбор научной информации.	Основные источники научной информации. Документальные источники. Неопубликованные источники. Классификация научных изданий. Виды научных изданий. Виды учебных изданий. Справочно-информационные издания. Изучение литературы. Каталог – виды, назначение. Способы чтения книги.
<b>Тема 9.</b> Музыкально-педагогическая и психологическая направленность содержания научно-исследовательской работы.	Формирование музыкально-культурной личности. Музыкальный вкус. Виды музыкальной деятельности. Эмпатийное поведение. Элементы музыкального сознания Структура и внутренние механизмы музыкальной деятельности. Развитие гуманных качеств в поведении личности.
<b>Содержательный модуль 3.</b> <b><i>Научные методы исследования.</i></b>	

<b>Тема 10. Наблюдение как научный метод исследования.</b>	Действенность наблюдения. Виды наблюдений: включенное, скрытое, внешнее, интроспекция, сплошное, выборочное, констатирующее, оценивающее, свободное, структурированное. Признаковая (знаковая) система. Система категорий. Шкала рейтинга.
<b>Тема 11. Метод беседы в исследовании личности.</b>	Программа беседы. Основные типы бесед. Структура беседы: вводная часть, основная тема, завершающая фаза. Вербальное общение в процессе беседы. Открытые, закрытые, прямые, качественные, фильтрующие, проективные вопросы. Невербальное общение в процессе беседы. Визуальный контакт. Интонация и тембр голоса. Паузы и жесты. Фиксация беседы и ее протокол.
<b>Тема 12. Тестирование и анкетирование как научные методы исследования.</b>	Типы надежности и валидности тестирования: содержательный, конструктивный, критериальный, текущий, прогностический, эмпирический. Критериально-ориентированные тесты. Личностные опросники. Виды вопросов в акцентах: о личности, сознании, поведении, закрытые, открытые и др.
<b>Тема 13. Эксперимент и его виды.</b>	Сущность эксперимента. Методология и методика эксперимента. Экспериментальный факт. Типы педагогического эксперимента? Естественный, констатирующий, формирующий. Процедура экспериментирования и требования к ней. Формирование групп в эксперимент. Обеспечение достоверности результатов, формы экспериментального контроля. Достоверные выводы личности экспериментального исследования. Влияние личности экспериментатора на результаты исследования.
<b>Содержательный модуль 4.</b> <b><i>Написание, оформление и подготовка научных работ студентов.</i></b>	
<b>Тема 14. Методология магистерского исследования.</b>	План магистерской диссертации. Логическая связь разделов исследования. Актуальность и степень разработанности темы. Цель содержания поставленных задач. Объект и предмет исследования. Методы исследования. Научная и практическая новизна. Уровень апробации темы. Положение, выносимые на защиту, их теоретическая значимость и прикладная ценность. Структура и объем магистерской диссертации.
<b>Тема 15. Работа над написанием научных статей, монографии, научных докладов, тезисов.</b>	Общие требования к научной публикации. Работа над научной статьей. Тезисы научного доклада (сообщения). Научный доклад. Правила оформления публикаций. Язык публикаций.
<b>Тема 16. Написание и оформление научных работ студентов.</b>	Структура учебно-научной работы. Приемы изложения научного материала. Язык и стиль научной работы. Оформление таблиц, разделов, графиков. Составление и оформление библиографического списка использованных источников. Группировка источников в библиографическом списке. Оформление библиографических ссылок. Требования к печатанию рукописи.
<b>Тема 17. Особенности подготовки и защиты студенческих работ.</b>	Особенности подготовки рефератов и докладов. Этапы работы над рефератом. Структура реферата. Доклад – предназначения написания. Структуру работы. Этапы подготовки и защиты работы. Особенности подготовки и защиты дипломных и магистерских работ. Требования к магистерской работе. Структура магистерской работы. Допуск и защита магистерской работы.

## Тематический план

<p style="text-align: center;"><i>Содержательный модуль 1.</i> <i>Наука и исследовательская работа</i></p>											
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов										
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа
Тема 1. Наука и ее роль в современном мире	9	2	2		5		6				6
Тема 2. Процесс человеческой мысли – сознание.	8	2			6		8				8
Тема 3. Методологические основы научных исследований	7	2			5		8				8
Тема 4. Организация научно-исследовательской работы	6	2			4		8				8
Тема 5. Методы научного познания	11	2	2		7		8				8
<i>Итого по содержательному модулю 1</i>	<b>41</b>	<b>10</b>	<b>4</b>		<b>27</b>		<b>38</b>				<b>38</b>
<p style="text-align: center;"><i>Содержательный модуль 2.</i> <i>Этапы научно-исследовательской деятельности.</i></p>											
Тема 6. Методика выбора темы и научный аппарат	7	2			5		10	2			8
Тема 7. Подготовительный этап научно-	9	2			7		10	2			8

исследовательской работы.												
Тема 8. Сбор научной информации.	8	2	2		4		10	2			8	
Тема 9. Музыкально-педагогическая и психологическая направленность содержания научно-исследовательской работы.	9	2	2		5		10		2		8	
<i>Итого по содержательному модулю 2</i>	<b>33</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		<b>21</b>		40	6	2		32	
<b>Содержательный модуль 3. Научные методы исследования.</b>												
Тема 10. Наблюдение как научный метод исследования.	7	2			5		10		2		8	
Тема 11. Метод беседы в исследовании личности.	8	2			6		8				8	
Тема 12. Тестирование и анкетирование как научные методы исследования.	8	2	2		4		8				8	
Тема 13. Эксперимент и его виды.	11	2	2		7		8				8	
<i>Итого по содержательному модулю 3</i>	35	8	4		23		34		2		32	
<b>Содержательный модуль 4. Написание, оформление и подготовка научных работ студентов.</b>												
Тема 14. Методология магистерского исследования.	9	2	2		5		8				8	
Тема 15. Работа над написание научных статей, монографии, научных докладов, тезисов.	8	2			6		8				8	
Тема 16. Написание и оформление научных работ студентов.	12	2	2		5		8				8	
Тема 17. Особенности подготовки и защиты студенческих работ.	9	2	1		6		8				8	
<i>Итого по содержательному модулю 4</i>	<b>34</b>	<b>8</b>	<b>5</b>		<b>22</b>		32	0	0	0	32	0



<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>34</b>	<b>17</b>		<b>93</b>		<b>144</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>0</b>
											<b>4</b>	

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

### Темы практических работ

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

### ТЕМЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

<i>№ п/п</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>
1	Тема 1. Наука и ее роль в современном мире	2
2	Тема 2. Процесс человеческой мысли – сознание.	2
3	Тема 3. Методологические основы научных исследований	2
4	Тема 4. Организация научно-исследовательской работы	2
5	Тема 5. Методы научного познания	2
6	Тема 6. Методика выбора темы и научный аппарат	2
7	Тема 7. Подготовительный этап научно-исследовательской работы.	2
8	Тема 8. Сбор научной информации.	2
9	Тема 9. Музыкально-педагогическая и психологическая направленность содержания научно-исследовательской работы.	2
10	Тема 10. Наблюдение как научный метод исследования.	2
11	Тема 11. Метод беседы в исследовании личности.	2
12	Тема 12. Тестирование и анкетирование как научные методы исследования.	2
13	Тема 13. Эксперимент и его виды.	2
14	Тема 14. Методология магистерского исследования.	2
15	Тема 15. Работа над написание научных статей, монографии, научных докладов, тезисов.	2
16	Тема 16. Написание и оформление научных работ студентов.	2
17	Тема 17. Особенности подготовки и защиты студенческих работ.	2
	<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>

Среди форм, направленных на теоретическую подготовку, кроме лекций используются практические занятия.

Практическое занятие – форма обучения с организацией обсуждения. Активизирует работу студента при освоении теоретического материала, изложенного на лекциях. Используется при освоении всех разделов дисциплины. Среди видов активности на практических занятиях анализируются и оцениваются:

- содержание и презентация доклада;
- ответы на поставленные вопросы;
- постановка проблемных вопросов по обсуждаемым темам;
- участие в дискуссиях.

В процессе проведения практических занятий на основе интерактивных форм рекомендуется проводить ролевые игры, разбор конкретных педагогических ситуаций с

целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Информационные и интерактивные технологии уместны при обсуждении проблемных и неоднозначных вопросов, требующих выработки решения в ситуации неопределенности и аргументированного изложения своих взглядов, профессиональной позиции.

### ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

<i>№ n/n</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>
1	Тема 1. Наука и ее роль в современном мире	2
2	Тема 2. Методы научного познания	2
3	Тема 3. Сбор научной информации.	2
4	Тема 4. Музыкально-педагогическая и психологическая направленность содержания научно-исследовательской работы.	2
5	Тема 5. Тестирование и анкетирование как научные методы исследования.	2
6	Тема 6. Эксперимент и его виды.	2
7	Тема 7. Методология магистерского исследования.	2
8	Тема 8. Написание и оформление научных работ студентов.	2
9	Тема 9. Особенности подготовки и защиты студенческих работ.	1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>17</b>

### ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

<i>№ n/n</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>
1	Тема 1. Процесс человеческой мысли – сознание.	10
2	Тема 2. Методологические основы научных исследований	11
3	Тема 4. Организация научно-исследовательской работы	11
4	Тема 5. Методы научного познания	11
5	Тема 6. Методика выбора темы и научный аппарат	10
6	Тема 7. Подготовительный этап научно-исследовательской работы.	10
7	Тема 10. Наблюдение как научный метод исследования.	10
8	Тема 11. Метод беседы в исследовании личности.	10
9	Тема 15. Работа над написание научных статей, монографии, научных докладов, тезисов.	10
	<b>ВСЕГО</b>	<b>93</b>

Самостоятельная работа студентов – это многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности студентов, осуществляемые под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное или внеаудиторное время. Это особая форма обучения по заданиям преподавателя, выполнение которых требует активной мыслительной деятельности. Методологическую основу самостоятельной работы студентов составляет деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, где студентам надо проявить знание конкретной дисциплины.

Самостоятельная работа осуществляется путем подготовки студентами рефератов, эссе, докладов и др. после каждого раздела. Контроль осуществляется во время представления работы

## **6. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ СОДЕРЖАТСЯ В МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЯХ.**

## **7. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1. Проектирование и планирование по конкретной теме.
2. Логическая последовательность этапов исследовательской работы.
3. Специфика программы педагогического исследования.
4. Наблюдение как метод исследования.
5. Анкетирование как метод исследования.
6. Интервьюирование как метод исследования.
7. Опрос в психолого – педагогическом исследовании.
8. Умозаключение как метод исследования.
9. Тестирование как метод исследования.
10. Структура психолого – педагогического исследования.
11. Моделирование как метод исследования.
12. Эксперимент и его виды.
13. Требования по написанию научной работы.
14. Особенности структуры написания магистерской диссертации.
15. Оформление исследовательской работы.

## **8. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ**

### **ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт педагогики

<i>Направление подготовки:</i>	<b><i>44.04.01 Педагогическое образование</i></b>
<i>Магистерская программа:</i>	<b><i>музыкальное образование</i></b>
<i>Программа подготовки:</i>	<b><i>академическая магистратура</i></b>
<i>Семестр</i>	<b><i>I</i></b>
<i>Учебная дисциплина</i>	<b><i>Методология и методы научных исследований</i></b>

### **МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

#### **ВАРИАНТ №1**

1. Опрос в психолого – педагогическом исследовании.
2. Умозаключение как метод исследования.
3. Тестирование как метод исследования.
4. Моделирование как метод исследования.

Утверждено на заседании кафедры музыкального педагогического образования, протокол  
№ \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Зав. кафедрой  
Преподаватель

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **Критерии оценивания модульного контроля**

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
Задание 1	5
Задание 2	5
Задание 3	5
Задание 4	5
<b><i>Всего</i></b>	<b><i>20</i></b>

## 9. ТРЕБОВАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

<b>№</b>		<b>Критерии оценивания знаний и умений</b>	<b>Общее количество набранных баллов</b>
1.	Ответ на экзаменационный вопрос № 1	1. Полнота ответа; 2. Логика изложения материала; 3. Достоверность данных.	<b>30</b>
2.	Ответ на экзаменационный вопрос № 2	1. Полнота ответа; 2. Логика изложения материала; 3. Достоверность данных.	<b>30</b>
3.	Ответ на экзаменационный вопрос № 3	1. Полнота ответа; 2. Логика изложения материала; 3. Достоверность данных.	<b>30</b>
4.	Ответ на дополнительные вопросы	1. Полнота ответа; 2. Логика изложения материала; 3. Достоверность данных;	<b>10</b>
			<b>0-100</b>

### *Теоретические вопросы к зачету*

1. Наука как социальный институт и форма организации.
2. Содержание и структура методологии.
3. Информационное обеспечение научной работы.
4. Проектирование и планирование по конкретной теме.
5. Логическая последовательность этапов исследовательской работы.
6. Специфика программы педагогического исследования.
7. Наблюдение как метод исследования.
8. Анкетирование как метод исследования.
9. Интервьюирование как метод исследования.
10. Опрос в психолого – педагогическом исследовании.
11. Умозаключение как метод исследования.
12. Тестирование как метод исследования.
13. Структура психолого – педагогического исследования.
14. Моделирование как метод исследования.
15. Эксперимент и его виды.
16. Требования по написанию научной работы.
17. Особенности структуры написания магистерской диссертации.

18. Оформление исследовательской работы.
19. Подготовка и защита научной работы
20. Тематика магистерской работы по педагогике.
21. Уровень научной новизны.
22. Творческий подход к написанию работы.
23. Стил ь изложения работы.
24. Научная обоснованность выводов научной работы.

### ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

#### Г ОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Направление подготовки: Магистерская программа: Программа подготовки: Семестр Учебная дисциплина	Институт педагогики <b>44.04.01 Педагогическое образование</b> <b>музыкальное образование</b> <b>академическая магистратура</b> <b>I</b> <b>Методология и методы научных исследований</b>
--	--

#### БИЛЕТ №1

1. Технология проведения педагогического исследования.
2. Разработка методической системы обучения как основная составляющая теоретического и практического обобщения проблемы исследования.
3. Эксперимент и его планирование. Экспериментальная педагогическая работа (рассмотреть на примере личной магистерской работы).
4. Работа с литературными источниками и библиографическое описание психолого-педагогических публикаций (на примере источников к магистерской работе).

Утверждено на заседании кафедрой музыкального педагогического образования, протокол № \_\_\_\_ от “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

И.о зав. кафедрой  
Экзаменатор

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### *Критерии оценивания экзамена*

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
Задание 1	30
Задание 2	30
Задание 3	30
Задание 4	10
<b>Всего</b>	<b>100 баллов</b>

### 10. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

*Распределение баллов, которые могут получить студенты  
в процессе изучения дисциплины*

<b>Организационно</b>	<b>СРС</b>
-----------------------	------------

<b>учебная работа студента</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Модульный контроль</b>	<b>Индивидуальная творческая работа</b>
max 30 баллов	max 30 баллов	max 20 баллов	max 20 баллов
Посещение занятий	Выполнение домашних и лабораторных заданий	Модульный контроль	разработка доклада на студенческую научную конференцию, реферат

***Шкала соответствия баллов национальной шкале***

<b>Оценка по шкале ECTS</b>	<b>Оценка по 100-балльной шкале</b>	<b>Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)</b>	<b>Оценка по государственной шкале (зачет)</b>
<b>A</b>	90-100	5 (отлично)	зачтено
<b>B</b>	80-89	4 (хорошо)	зачтено
<b>C</b>	75-79	4 (хорошо)	зачтено
<b>D</b>	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
<b>E</b>	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
<b>FX</b>	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
<b>F</b>	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

## **11. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Организация образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее — ЭО и ДОТ) осуществляется в соответствии с утвержденным учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

Применение ДОТ предполагает сохранение объемов аудиторной работы и полную замену непосредственного контакта с преподавателем и (или) лабораторной ресурсной базой на взаимодействие через сеть «Интернет».

Организация контактной работы обучающихся и преподавателей осуществляется в электронной информационно-образовательной среде Донецкого национального университета посредством использования информационных ресурсов:

- электронных личных кабинетов преподавателей и студентов;
- облачного сервиса ДОННУ;
- сервиса электронной почты ДОННУ;
- системы дистанционного обучения и электронной поддержки учебных курсов на базе программного обеспечения Moodle;
- электронно-библиотечной системы ДОННУ;

Кроме электронной информационно-образовательной среды Донецкого национального университета дополнительно используются сторонние информационные ресурсы:

- закрытые сообщества и чаты социальной сети «ВКонтакте»;
- сервисы видеосвязи, такие как «Skype», «WhatsApp», «Viber»;
- облачные хранилища файлов, такие как «Яндекс.Диск», «Облако Mail.ru», др. (для размещения организационной и учебной информации для студентов).

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционные занятия проводятся в аудитории, оснащенной мультимедийной техникой и доской. Лабораторные занятия проводятся в компьютерном классе, оборудованном компьютерами с лицензионным программным обеспечением, доступом к сети Интернет, столами, доской.

## 13. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
<i>Основная литература</i>			
1.	Основы научных исследований / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина и др. - М.: Форум, 2009. - 272 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование). (переплет) ISBN 978-5-91134-340-8, 1000 экз. <a href="http://www.znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=175340">http://www.znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=175340</a> ЭБС Знаниум 2. Землянская Е.Н. Исследовательская и педагогическая практика магистрантов / Землянская Е.Н., Ковригина Л.П., Ситниченко М.Я. - М: Прометей, 2011 - 120 с. <a href="http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4452&amp;ln=en">http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4452&amp;ln=en</a> ЭБС Библиороссика 3. Кукушкина В. В. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): Учебное пособие / В.В. Кукушкина. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 265 с. <a href="http://znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=207592">http://znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=207592</a> ЭБС Знаниум		
<i>Дополнительная литература</i>			
2.	Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): Учебное пособие / В.В. Кукушкина. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 265 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Магистратура). (переплет) ISBN 978-5-16-004167-4, 500 экз. <a href="http://www.znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=405095">http://www.znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=405095</a> ЭБС Знаниум		
3.	Кожухар, В. М. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : Учебное пособие / В. М. Кожухар. - М.: Дашков и К, 2013. - 216 с. - ISBN 978-5-394-01711-7. <a href="http://www.znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=415587">http://www.znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=415587</a> ЭБС Знаниум		

## 14. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. <http://www.classes.ru/grammar/128.Arnold-research/html>
2. [http://project.phil.pu.ru/lib/data/ru/hjelmslev/strukt\\_metod.html](http://project.phil.pu.ru/lib/data/ru/hjelmslev/strukt_metod.html)

3. [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/zveg/02.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/zveg/02.php)
4. [http://www.rusnauka.com/3.\\_KAND\\_2007/Philologia/18494.doc.h](http://www.rusnauka.com/3._KAND_2007/Philologia/18494.doc.h)

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 20 \_\_\_\_ год. Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_