

**ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ОБЩЕГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ
И ИСТОРИИ ЯЗЫКА ИМЕНИ Е. С. ОТИНА**



УТВЕРЖДАЮ:

проректор по научно-методической
и учебной работе

Е.И. Скафа

23 апреля 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«История украинского языка»**

Направление подготовки:

45.03.01 Филология

Профиль подготовки:

Украинский язык и литература

Образовательная программа:

Бакалавриат

Квалификация:

Академический бакалавр

Форма обучения:

очная, заочная

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. декана филологического факультета

Квашина Л. П.

«22» апреля 2020 г.

МП



Программа учебной дисциплины «История украинского языка» составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ГОС ВПО) Донецкой Народной Республики (ДНР) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики №452 от 20.04.2016 г., Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерством образования и науки ДНР № 1171 от «10» ноября 2017 г.; учебных планов по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Украинский язык и литература) (формы обучения: очная и заочная), разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:

ст. препод. кафедры общего языкознания
и истории языка имени Е.С. Отина

В. В. Янышевская

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры славянской
филологии и прикладной лингвистики

Протокол № 9 от «16» апреля 2020 г.

И.о. заведующего кафедрой

И. А. Кудрейко

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией
факультета

Протокол № 9 от «20» апреля 2020 г.

Председатель учебно-методической комиссии факультета

Н. А. Шокотко

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Курс «История украинского языка» является базовой частью профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01. Филология, профиль «Украинский язык и литература».

Дисциплина реализуется на филологическом факультете ДонНУ кафедрой общего языкознания и истории языка имени Е. С. Отина.

Программа курса строится на предпосылке, что студенты владеют базовыми знаниями, полученными в рамках среднего общего полного образования в курсах таких дисциплин, как «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию», «Современный украинский язык», «История украинского языка», «Диалектология».

Закладывает основы изучения курса «Общее языкознание» и спецкурсов теоретического характера.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>		
Направление подготовки	45.03.01 Филология	
Профиль	Украинский язык и литература	
Образовательная программа	бакалавриат	
Квалификация	академический бакалавр	
Количество содержательных модулей	11	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Профессиональный блок, базовая часть	
Формы контроля (МК, экзамен, зачет)	МК, экзамен	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	8,5	8,5
Год подготовки	2,3	2,3
Семестр	3,4,5	3,4,5
Количество часов	306	306
- лекционных	68	12
- практических, семинарских	104	22
- лабораторных		
- самостоятельной работы	134	272
в т.ч. индивидуальное задание		
Недельное количество часов,	4	
в т.ч. аудиторных	2	

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса «История украинского языка» — в процессе усвоения теоретического материала выявить и охарактеризовать общие закономерности и тенденции преобразования разных уровней языковой системы, которые обнаруживаются в последовательной смене синхронных состояний для разных исторических периодов; изучить ключевые вопросы происхождения украинского языка и его истории.

Задачи курса:

- сформировать у обучающихся систему знаний по теории украинского языка и подготовить их к практическому использованию полученной информации в профессиональной деятельности;
- изучить особенности формирования книжной нормы в ее соотношении с узуальной;
- проанализировать историю украинского литературного языка от момента его появления до наших дней;
- исследовать роль языка в истории страны, роль языка в формировании отдельной личности и коллектива;
- изучить роль личности в истории развития языка и формирования языковой нормы;
- изучить понятия языковой политики, идеологии, языковой картины мира. Информационной войны в их взаимосвязи;
- определить тенденции развития украинского языка в XXI ст.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Процесс изучения дисциплины «Введение в языкознание» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО ДНР по направлению подготовки 45.03.01 Филология и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 45.03.01 Филология (профиль: Украинский язык и литература).

а) общекультурных (ОК):

- владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации; способность к постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- владение нормами русского литературного языка, навыками практического использования научного стиля речи, умение создавать и редактировать тексты профессионального направления на русском языке (ОК-2);
- стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);
- умение критически оценивать собственные достижения и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних (ОК-7);
- владение основными методами и способами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером (ОК-11);
- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12).

б) общепрофессиональных (ОПК):

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории языка, истории русского языка и литературы, филологического анализа и интерпретации текста, иметь представление об истории и современном состоянии, а также перспективах развития филологии (ОПК-1);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ОПК- 2);

в) профессиональных (ПК):*научно-исследовательская деятельность:*

- способность применять полученные знания при изучении языка и его истории, диалектологии, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-5);
- способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретных областях филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-6);
- владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания (ПК-7);

- владение навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-8);

педагогическая деятельность:

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования (ПК-9);

- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-10);

- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися (ПК-11).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ориентироваться в системе базовых лингвистических терминов, в круге основных проблем, возникающих при анализе языковых единиц разных уровней;

знать:

- содержание основных понятий и терминов, используемых при изучении курса, ориентироваться в вопросах его внутренней стратификации, формировать систему знаний на базе основных положений и теоретических концепций в области истории украинского языка;

- основные концепции происхождения украинского языка;

- периодизацию истории украинского языка;

- характеристику различных уровней украинского языка на всех этапах его развития;

- перечень норм двух типов (книжной и узуальной), историю формирования этих норм;

- типы памятников письменности;

- роль языка в истории развития общества;

уметь:

- правильно и уместно использовать лингвистическую терминологию;

- анализировать язык памятников письменности разных исторических эпох;

- определять тип памятника письменности и период его появления;

- распознавать в текстах различные проявления книжной и узуальной норм;

- характеризовать и критически оценивать проблемные вопросы периодизации истории украинского литературного языка.

-

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Содержательный модуль 1	
Тема 1.	Введение в курс истории украинского языка. История украинского языка как научная и учебная дисциплина, ее предмет и задачи. История украинского языка в ряду других лингвистических дисциплин исторического цикла. Проблема взаимоотношения курсов ИГУЯ и ИУЛЯ. Историческая грамматика в кругу дисциплин о современном украинском языке. Место и значение лингвистических дисциплин исторического цикла в системе высшего филологического образования в связи с пониманием исторической природы языка как объекта лингвистики. Историзм как действенное средство познания языка на всех этапах его развития, в том числе и его современного состояния.

	состояния.
Тема 2.	<i>Проблема периодизации истории языка.</i> Периодизация «внешней» и «внутренней» истории. Основные источники изучения истории украинского языка: а) памятники письменности; б) современный украинский язык и его диалекты; в) данные лингвистической географии; г) вспомогательные источники (данные ономастики, заимствованные слова, записи русской речи иностранцами и др.)
Тема 3.	<i>Историческая фонетика.</i> Проблемы и задачи исторической фонетики как истории звуковых изменений и фонологических отношений. Источники изучения исторической фонетики. Фонетическая система древнерусского языка (IX-XIV вв.). Характеристика древнерусского слога.
	<i>Содержательный модуль 2</i>
Тема 4.	<i>Общевосточнославянские явления дописьменной поры, связанные с действием закона открытого слога.</i> Первое русское (восточнославянское) полногласие (изменение дифтонгических сочетаний *or, *ol, *er, *el в закрытом слоге). Изменения в дифтонгических сочетаниях «гласный + носовой». Начальные *rot-, *lot-. Развитие протетических и эпентетических звуков в связи с действием закона открытого слога.
Тема 5.	<i>Исторические изменения в истории звукового строя праславянского языка, определившие характер фонетической системы восточнославянских диалектов (в сопоставлении с южнославянскими):</i> а) преобразование количественных отношений в качественные в системе вокализма; б) судьба дифтонгов и дифтонгических сочетаний; в) палатализация согласных и др. Изменения в сочетаниях *tʏrt, *tʏrt, *tʏlt, *tʏlt. Исторические чередования в системе гласных и согласных звуков, сохранившиеся в современном украинском языке.
	<i>Содержательный модуль 3</i>
Тема 6.	<i>Гласные звуки.</i> Состав, классификация по ряду и подъему, по участию губ. Система вокализма. Редуцированные гласные [ɨ] и [ɜ]. Сильные и слабые позиции редуцированных. Позиционная смена сильных и слабых сверхкратких. Отсутствие носовых гласных в древнерусском языке. Исторические свидетельства утраты носовых в диалектах восточных славян. Качество гласных на месте *ę, *ǫ. Качество фонемы [ê] в восточнославянских диалектах. Развитие гласного [ô]. Вопрос о фонеме [ô].
Тема 7.	<i>Согласные звуки.</i> Состав, классификация по месту и способу образования. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Система консонантизма. Фонетические изменения в истории древнерусского языка. Вторичное смягчение согласных. Расширение круга словоформ с палатальными согласными.
	<i>Содержательный модуль 4</i>
Тема 8.	<i>Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка (общая характеристика).</i> Следствия падения редуцированных гласных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка. Значение процесса падения редуцированных гласных для развития звукового и морфологического строя древнерусского языка, его лексической системы. Падение редуцированных как завершение действия общих праславянских тенденций развития в славянских диалектах, разделившихся на

	восточную, южную и западную группу славянских языков.
Тема 9.	<i>Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка.</i> Общее направление развития звукового строя староукраинского языка. Диалектные различия в пределах этой фонетической системы. Изменения группы [гы], [кы], [хы] в [г'и], [к'и], [х'и]. Отношение этого частного изменения к истории парного противопоставления твердых-мягких согласных фонем. Гипотезы А.А.Шахматова и Р.И.Аванесова. Отверждение шипящих и [ц] в течение XIУ – ХУ вв. Изменение качества звуков [ж'д'ж'] и [ш'т'ш'] и преобразование их в [ж':] и [ш':].
Тема 10.	<i>Процесс перехода [е] в [о] в позиции после мягкого согласного перед твердым под ударением. История «ять» [ĕ].</i> Ассимилятивные и диссимилятивные изменения в группах согласных. Становление соотносительного ряда парных глухих и звонких согласных фонем.
	<i>Содержательный модуль 5</i>
Тема 11.	<i>Историческая морфология.</i> Проблемы и задачи исторической морфологии как истории грамматических категорий и форм их выражения в разные периоды развития языка. Ограничение круга частей речи при рассмотрении истории категориальных значений и форм словоизменения. Противопоставление имени и глагола в системе знаменательных частей речи. Основные категории имени и глагола. Проблема дифференциации имен (существительных, прилагательных, числительных) ко времени обособления восточнославянских диалектов. Части речи как морфологические подсистемы, взаимосвязанные и относительно автономные в своей истории.
Тема 12.	<i>История категорий и форм имени существительного.</i> Род, система чисел, падежные флексии. Типы склонения, восстанавливаемые по показаниям старейших памятников письменности. Разрушение древних типов склонения, связанных с индоевропейскими основами. Разрушение склонений с основами на согласный, *ū и *ŭ в живой древнерусской речи периода древнейших восточнославянских памятников письменности. Перегруппировка типов склонения существительных в единственном числе.
Тема 13.	<i>Утрата категории двойственного числа. Унификация типов склонения во множественном числе.</i> История категории одушевленности.
	<i>Содержательный модуль 6</i>
Тема 14.	<i>История местоимений.</i> Система местоименных слов в период старейших памятников письменности. История личных местоимений. История форм неличных местоимений.
Тема 15.	<i>История форм имени прилагательного.</i> Основные категории: формальный характер рода, числа и падежа прилагательных как согласуемых слов. Склонение имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению, их формы (именная и местоименная). История именных форм прилагательных. История местоименных форм прилагательных.
	<i>Содержательный модуль 7</i>
Тема 16.	<i>Формирование имен числительных как части речи.</i> Счетные слова в старейших восточнославянских памятниках. Процесс семантического преобразования счетных слов в названия отвлеченных чисел: история слова <i>сорок</i> . Унификация склонения счетных слов в группах наименований 2 – 4, 5 – 10 (и далее). Обобщение синтаксической

	сочетаемости счетных слов с существительными.
Тема 17.	<i>История спрягаемых глагольных форм.</i> Система глагольных категорий и форм в древнерусском языке. Система форм изъявительного наклонения (формы глаголов настоящего и будущего времени). История форм настоящего и будущего времени.
	<i>Содержательный модуль 8</i>
Тема 18.	<i>Преобразование системы прошедшего времени.</i> Простые формы прошедшего времени и ранняя их утрата древнерусскими говорами. Спорные вопросы истории употребления форм аориста и имперфекта в древнерусских текстах.
	<i>Содержательный модуль 9</i>
Тема 19.	<i>Сложные формы прошедшего времени и их история.</i> Расширение функций перфекта и преобразование форм на -л- в универсальный показатель общего значения прошедшего времени. Развитие «нового перфекта». История форм плюсквамперфекта
	<i>Содержательный модуль 10</i>
Тема 20.	<i>Исторический синтаксис.</i> Предмет и проблематика исторического синтаксиса украинского языка. Члены предложения и их связи. Развитие типов простых и сложных предложений.
	История украинского литературного языка
	<i>Содержательный модуль 11</i>
Тема 21.	<i>Предмет, задачи и значение курса истории украинского литературного языка.</i> Связь курса истории украинского литературного языка с другими научными дисциплинами.
Тема 22.	<i>Понятия литературный язык и языковая норма.</i> Связь языковой нормы с изучением истории украинского литературного языка. Связь литературного языка с историей культуры.
Тема 23.	<i>О появлении и развитии восточнославянских языков.</i> Периодизация истории украинского литературного языка. Основные источники для изучения истории украинского литературного языка.
Тема 24.	<i>Древнейшие системы письма.</i> Дохристианское славянское письмо. Кириллица (древнейшая кириллическая надпись, история возникновения, специфика алфавита). Глаголица. Дискуссия о возникновении кириллицы и глаголицы.
Тема 25.	<i>Стилистическое разнообразие оригинальной литературы Киевской Руси: ораторская литература, агнографическая литература, паломническая литература, историографическая литература, художественная литература, деловая литература.</i> Древнерусский литературный язык. Переводная литература Киевской Руси.
Тема 26.	<i>Характеристика языковой ситуации после татаро-монгольского погрома.</i> Расцвет староукраинского литературного языка (XVII–первая четверть XVIII в.). Причины упадка староукраинского литературного языка.
Тема 27.	<i>Зарождение новоукраинского языка.</i> Нормализаторская деятельность и эволюция литературного языка. Роль духовенства в сохранении церковнославянских норм. Первые славянские грамматики.
Тема 28.	<i>Языковая ситуация: начало XX в.</i> Время существования УССР, конец XX в.
Тема 29.	<i>Украинский язык в делопроизводстве в нач. XXI в.</i> Украинский язык и информационная война. Язык и создание идеологии. Язык и

	создание имиджа политиков.
Тема 30.	<i>Язык и система образования. История украинского литературного языка и язык художественной литературы: обоснование некорректности отождествления этих понятий. История литературного языка как история формирования нормы и история языка литературы как история отклонения от нормы.</i>

Тематический план

Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Содержательный модуль 1												
Тема 1. Введение в курс истории украинского языка.	9	2	3		4		11	1	2		8	
Тема 2. Проблема периодизации истории языка.	9	2	3		4		10				10	
Тема 3. Историческая фонетика.	11	2	5		4		10				10	
Итого по содержательному модулю 1	29	6	11		12		31	1	2		28	
Содержательный модуль 2												
Тема 4. Общевосточно-славянские явления дописьменной поры, связанные с действием закона открытого слога.	12	3	4		5		11	1	2		8	
Тема 5. Исторические изменения в истории звукового строя праславянского языка, определившие характер фонетической системы восточнославянских диалектов (в сопоставлении с южнославянскими).	12	3	4		5		10				10	
Итого по содержательному модулю 2	24	6	8		10		21	1	2		18	
Содержательный модуль 3												
Тема 6. Гласные звуки.	13	3	4		6		12	1	2		9	
Тема 7. Согласные звуки.	13	3	4		6		9				9	
Итого по содержательному модулю 3	26	6	8		12		21	1	2		18	
Содержательный модуль 4												

Тема 8. Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка (общая характеристика).	10	2	4		4		15	1	2		12	
Тема 9. Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка.	10	2	4		4		10				10	
Тема 10. Процесс перехода [е] в [о] в позиции после мягкого согласного перед твердым под ударением. История «ять» [ѣ].	10	2	4		4		10				10	
Итого по содержательному модулю 4	30	6	12		12		35	1	2		32	
Содержательный модуль 5												
Тема 11. Историческая морфология.	8	2	2		4		11	1	2		8	
Тема 12. История категорий и форм имени существительного.	11	2	4		5		8				8	
Тема 13. Утрата категории двойственного числа. Унификация типов склонения во множественном числе.	10	2	3		5		10				10	
Итого по содержательному модулю 5	29	6	9		14		29	1	2		26	
Содержательный модуль 6												
Тема 14. История местоимений.	9	2	3		4		11	1	2		8	
Тема 15. История форм имени прилагательного.	9	2	3		4		8				8	
Итого по содержательному модулю 6	18	4	6		8		19	1	2		16	
Содержательный модуль 7												
Тема 16. Формирование имен числительных как части речи.	8	2	3		3		11	1	2		8	
Тема 17. История спрягаемых глагольных форм.	8	2	3		3		8				8	
Итого по содержательному модулю 7	16	4	6		6		19	1	2		16	
Содержательный модуль 8												
Тема 18. Преобразование системы прошедшего времени.	11	3	5		3		13	1	2		10	

Итого по содержательному модулю 8	11	3	5		3		13	1	2		10	
Содержательный модуль 9												
Тема 19. Сложные формы прошедшего времени и их история.	11	3	5		3		13	1	2		10	
Итого по содержательному модулю 9	11	3	5		3		13	1	2		10	
Содержательный модуль 10												
Тема 20. Исторический синтаксис.	12	4	4		4		11	1	2		8	
Итого по содержательному модулю 10	12	4	4		4		11	1	2		8	
Содержательный модуль 11												
Тема 21. Предмет, задачи и значение курса истории украинского литературного языка.	10	2	3		5		12	2	2		8	
Тема 22. Понятия литературный язык и языковая норма.	10	2	3		5		10				10	
Тема 23. О появлении и развитии восточнославянских языков.	10	2	3		5		10				10	
Тема 24. Древнейшие системы письма.	10	2	3		5		8				8	
Тема 25. Стилистическое разнообразие оригинальной литературы Киевской Руси: ораторская литература, агиографическая литература, паломническая литература, историографическая литература, художественная литература, деловая литература.	10	2	3		5		8				8	
Тема 26. Характеристика языковой ситуации после татаро-монгольского погрома.	10	2	3		5		10				10	
Тема 27. Зарождение новоукраинского языка.	10	2	3		5		10				10	
Тема 28. Языковая ситуация: начало XX в.	10	2	3		5		8				8	
Тема 29. Украинский язык в делопроизводстве в нач. XX в.	10	2	3		5		8				8	
Тема 30. Язык и система образования. История украинского литературного языка и язык художественной литературы.	10	2	3		5		10				10	

Итого по содержательному модулю 11	100	20	30	50	94	2	2	90
ВСЕГО	306	68	104	134	306	12	22	272

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Темы лекционных занятий

№ п/п	Название темы	Количество Часов	
		ОФО	ЗФО
1.	Введение в курс истории украинского языка.	2	1
2.	Проблема периодизации истории языка.	2	
3.	Историческая фонетика.	2	
4.	Общевосточно-славянские явления дописьменной поры, связанные с действием закона открытого слога.	3	1
5.	Исторические изменения в истории звукового строя праславянского языка, определившие характер фонетической системы восточнославянских диалектов (в сопоставлении с южнославянскими).	3	
6.	Гласные звуки.	3	1
7.	Согласные звуки.	3	
8.	Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка (общая характеристика).	2	1
9.	Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка.	2	
10.	Процесс перехода [e] в [o] в позиции после мягкого согласного перед твердым под ударением. История «ять» [ĕ].	2	
11.	Историческая морфология.	2	1
12.	История категорий и форм имени существительного.	2	
13.	Утрата категории двойственного числа. Унификация типов склонения во множественном числе.	2	
14.	История местоимений.	2	1
15.	История форм имени прилагательного.	2	
16.	Формирование имен числительных как части речи.	2	1
17.	История спрягаемых глагольных форм.	2	
18.	Преобразование системы прошедшего времени.	3	1
19.	Сложные формы прошедшего времени и их история.	3	1
20.	Исторический синтаксис.	4	1
21.	Предмет, задачи и значение курса истории украинского литературного языка.	2	2
22.	Понятия литературный язык и языковая норма.	2	
23.	О появлении и развитии восточнославянских языков.	2	
24.	Древнейшие системы письма.	2	
25.	Стилистическое разнообразие оригинальной литературы Киевской Руси: ораторская литература, агиографическая	2	

	литература, паломническая литература, историографическая литература, художественная литература, деловая литература.		
26.	Характеристика языковой ситуации после татаро-монгольского погрома.	2	
27.	Зарождение новоукраинского языка.	2	
28.	Языковая ситуация: начало XX в.	2	
29.	Украинский язык в делопроизводстве в нач. XX в.	2	
30.	Язык и система образования. История украинского литературного языка и язык художественной литературы.	2	
	ВСЕГО	68	12

Темы практических занятий

№ п/п	Название темы	Количество Часов	
		ОФО	ЗФО
1.	Введение в курс истории украинского языка.	3	2
2.	Проблема периодизации истории языка.	3	
3.	Историческая фонетика.	5	
4.	Общевосточно-славянские явления дописьменной поры, связанные с действием закона открытого слога.	4	2
5.	Исторические изменения в истории звукового строя праславянского языка, определившие характер фонетической системы восточнославянских диалектов (в сопоставлении с южнославянскими).	4	
6.	Гласные звуки.	4	2
7.	Согласные звуки.	4	
8.	Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка (общая характеристика).	4	2
9.	Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка.	4	
10.	Процесс перехода [e] в [o] в позиции после мягкого согласного перед твердым под ударением. История «ять» [ĕ].	4	
11.	Историческая морфология.	2	2
12.	История категорий и форм имени существительного.	4	
13.	Утрата категории двойственного числа. Унификация типов склонения во множественном числе.	3	
14.	История местоимений.	3	2
15.	История форм имени прилагательного.	3	
16.	Формирование имен числительных как части речи.	3	2
17.	История спрягаемых глагольных форм.	3	
18.	Преобразование системы прошедшего времени.	5	2
19.	Сложные формы прошедшего времени и их история.	5	2
20.	Исторический синтаксис.	4	2
21.	Предмет, задачи и значение курса истории украинского литературного языка.	3	2
22.	Понятия литературный язык и языковая норма.	3	
23.	О появлении и развитии восточнославянских языков.	3	
24.	Древнейшие системы письма.	3	
25.	Стилистическое разнообразие оригинальной литературы	3	

	Киевской Руси: ораторская литература, агиографическая литература, паломническая литература, историографическая литература, художественная литература, деловая литература.		
26.	Характеристика языковой ситуации после татаро-монгольского погрома.	3	
27.	Зарождение новоукраинского языка.	3	
28.	Языковая ситуация: начало XX в.	3	
29.	Украинский язык в делопроизводстве в нач.ХХІв.	3	
30.	Язык и система образования. История украинского литературного языка и язык художественной литературы.	3	
	ВСЕГО	104	22

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Организация самостоятельной работы студентов

(соответственно данным в таблице тематического плана)

№ п/п	Название темы	Количество Часов	
		ОФО	ЗФО
1.	Введение в курс истории украинского языка.	4	8
2.	Проблема периодизации истории языка.	4	10
3.	Историческая фонетика.	4	10
4.	Общевосточно-славянские явления дописьменной поры, связанные с действием закона открытого слога.	5	8
5.	Исторические изменения в истории звукового строя праславянского языка, определившие характер фонетической системы восточнославянских диалектов (в сопоставлении с южнославянскими).	5	10
6.	Гласные звуки.	6	9
7.	Согласные звуки.	6	9
8.	Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка (общая характеристика).	4	12
9.	Процесс падения редуцированных гласных в истории украинского языка.	4	10
10.	Процесс перехода [e] в [o] в позиции после мягкого согласного перед твердым под ударением. История «ять» [ĕ].	4	10
11.	Историческая морфология.	4	8
12.	История категорий и форм имени существительного.	5	8
13.	Утрата категории двойственного числа. Унификация типов склонения во множественном числе.	5	10
14.	История местоимений.	4	8
15.	История форм имени прилагательного.	4	8
16.	Формирование имен числительных как части речи.	3	8
17.	История спрягаемых глагольных форм.	3	8
18.	Преобразование системы прошедшего времени.	3	10
19.	Сложные формы прошедшего времени и их история.	3	10
20.	Исторический синтаксис.	4	8
21.	Предмет, задачи и значение курса истории украинского литературного языка.	5	8

22.	Понятия литературный язык и языковая норма.	5	10
23.	О появлении и развитии восточнославянских языков.	5	10
24.	Древнейшие системы письма.	5	8
25.	Стилистическое разнообразие оригинальной литературы Киевской Руси: ораторская литература, агиографическая литература, паломническая литература, историографическая литература, художественная литература, деловая литература.	5	8
26.	Характеристика языковой ситуации после татаро-монгольского погрома.	5	10
27.	Зарождение новоукраинского языка.	5	10
28.	Языковая ситуация: начало XX в.	5	8
29.	Украинский язык в делопроизводстве в нач.XXIV.	5	8
30.	Язык и система образования. История украинского литературного языка и язык художественной литературы.	5	10
	ВСЕГО	134	272

10. Индивидуальные задания (учебным планом не предусмотрены).

11. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации

Историческая грамматика украинского языка

1. Історична грамати́ка української мови як наукова та навчальна дисципліна (об'єкт та предмет вивчення історії мови, цілі та завдання). Місце та значення лінгвістичних дисциплін історичного циклу у системі вищої філологічної освіти у зв'язку з поняттям історичної природи мови як об'єкта лінгвістики.
2. Історична грамати́ка у колі інших дисциплін лінгвістичного та нелінгвістичного циклу. Взаємовідношення ІГУМ з навчальними курсами історії української літературної мови та сучасної української мови.
3. Зв'язок історії мови з історією народу. Зв'язок лінгвістичних дисциплін із історичними науками (соціальною історією, етнографією, археологією тощо).
4. Походження української мови та основні історичні етапи її становлення.
5. Періодизація історії української мови як наукова проблема. Загальна характеристика періодизацій історії української діалектної мови М.Бойчука, Ю.Шевельова, Ю.Карпенка, В.Німчука.
6. Основні джерела історичного вивчення української мови (писемні пам'ятки, дані живої народної мови, ономастики, мовні запозичення, свідчення споріднених мов, пам'ятки іноземними мовами).
7. Історична фонетика. Звуковий лад східнослов'янських діалектів дописемної пори (праслов'янська спадщина та протоукраїнські фонетичні явища).
8. Основні закони побудови складу. Фонетичні явища, що були зумовлені дією цих законів (зміни приголосних на межі складу; втрата приголосних у кінці слова і складу; поява носових голосних; розвиток протези; поява складотворних сонорних; зміни в групах [dl], [tl]).
9. Основні зміни в історії звукового складу праслов'янської мови, що вплинули на характер фонетичної системи східнослов'янських діалектів (асимілятивні процеси в групах приголосних з [j]; палаталізації задньоязикових [g], [k], [x]; часокількісне вирівнювання та монофтонгізація дифтонгів). Відображення цих процесів у сучасній українській мові.
10. Фонетичні процеси протоукраїнського періоду розвитку мови (зміна початкового [je] на [o]; зміни носових [ĕ], [Q] та виникнення у зв'язку з цим нових фонетичних чергувань; зміна початкових [*og], [*ol]; історія [ĕ] «ятя» у прото- та давньоукраїнській мові; розвиток повноголосся; виникнення українського (фарингального) звука [ɣ]; зміна сполук [gv], [kv], [hv] перед [ĕ] та ін.).
11. Система голосних звуків прото- та староукраїнської мови. Їхній склад та класифікація. Характеристика звуків, що були втрачені звуковою системою сучасної української мови. Історичні чергування голосних, що збереглися у сучасній українській мові.
12. Система приголосних звуків прото- та староукраїнської мови. Їх склад та класифікація. Характеристика фонетичних змін в їх історичному розвитку.
13. Фонетична система староукраїнської мови. Запад зредукованих голосних [ъ] та [ь] в історії української мови (загальна характеристика). Значення цього процесу для подальшого розвитку української мови.
14. Наслідки занепаду зредукованих [ъ] і [ь] у староукраїнській мові. Суттєві зміни у структурі складу та системі вокалізму. Фонетичні процеси, що мають безпосередній зв'язок зі звуковою системою староукраїнської мови: друге повноголосся; зміни у сполуках trȃt, tlȃt, trȃt, tlȃt; поява секундарних [o] та [e] перед сонорними; подовження етимологічних [o], [e] та наступний перехід їх в [i];

- розвиток приставного [i]; зміна [e] на [o] після шиплячих та [j]; поява випадних та вставних голосних [o] та [e] та ін.
15. Наслідки занепаду зредукованих у системі приголосних староукраїнської мови. Поява нових груп приголосних та зміни в їх складі (асиміляції, дисиміляція, спрощення, депалаталізація приголосних перед [e] та [и]; повна прогресивна асиміляція звука [j] у сполюках «м'який приголосний + [j]»; заміна [Л] на [Ў]; заміна білабіального [W] на [Ў] тощо).
 16. Історія ʼ [ie], [ê] в староукраїнській мові.
 17. Поява українського звука [и].
 18. Значення навчальної дисципліни «Історична грамати́ка української мови» у фаховій підготовці вчителя-словесника.
 19. Іменник. Загальна характеристика у період давніх пам'яток писемності (грамматичні категорії роду, числа, відміни, склад типів відмінювання за індоєвропейськими основами).
 20. Перегрупування типів відмінювання іменників в однині, причини цього процесу, значення категорії роду в цьому процесі. Продуктивні і непродуктивні типи відмінювання, їх взаємодія і взаємовплив у ході руйнування старої системи відмінювання іменників.
 21. Характер взаємодії твердого і м'якого варіантів типів відмінювання на *ā/*jā і *ō/*jō.
 22. Категорія двоїни (загальна характеристика). Занепад категорії двоїни, зміна форм двоїни на форми множини. Залишок форм двоїни у сучасній українській мові.
 23. Історія форм множини. Походження варіантів закінчень у формах називного та родового відмінків множини іменників чоловічого і середнього родів. Історія форм давального, орудного та місцевого відмінків іменників чоловічого і середнього родів у множині.
 24. Категорія істоти та її розвиток у давньоруській мові. Поява вторинних закінчень у формах іменників чоловічого роду в знахідному відмінку під впливом родового відмінка цієї ж парадигми.
 25. Історія кличної форми.
 26. Історія займенника.
 27. Прикметник. Загальна характеристика: основні граматичні категорії, формальний характер роду, числа і відміни прикметників. Відмінювання прикметників, їх класифікація за значенням, форми прикметників (короткі або іменні і повні або займенникові).
 28. Історія іменних (коротких) прикметників. Основні граматичні категорії. Особливості відмінювання. Синтаксична функція.
 29. Історія займенникових (повних) прикметників. Основні граматичні категорії. Причини походження і засоби творення займенникових прикметників.
 30. Дієслово. Історія дієвідміни у давньоруській мові. Система форм дійсного способу (історія дієслів теперішнього і майбутнього часів). Дієвідміна бути у теперішньому часі.
 31. Історія дієслів у минулому часі. Прості форми – аорист та імперфект (загальна характеристика плану їх зміста і плану їх вираження у давньоруській мові). Особливості використання простих форм минулого часу у книжно-писемній та розмовній (діалектній) мові.
 32. Історія аналітичних (повних) форм минулого часу – перфекта і плюсквамперфекта. Загальна характеристика плану їх зміста і плану їх вираження у давньоруській мові, особливості використання в книжно-писемній та розмовній (діалектній) мові.

33. Розширення функцій перфекта і перебудова форм дісприслівника із суфіксом -л- в універсальний виразник загального значення минулого часу. Розвиток «нового» перфекта.
34. Історія українських прислівників.
35. Історія числівників.
36. Основи історії українського синтаксису.

История украинского литературного языка

1. Предмет, завдання і значення курсу історії української літературної мови.
2. Поняття *літературна мова* та *мовна норма*.
3. Зв'язок мовної норми з вивченням історії української літературної мови.
4. Зв'язок курсу історії української літературної мови з іншими науковими дисциплінами.
5. Про появу і розвиток східнослов'янських мов.
6. Періодизація історії української літературної мови за концепціями провідних слов'янських лінгвістів.
7. Основні джерела для вивчення історії української літературної мови.
8. Найдавніші великі пам'ятки східнослов'янського письма.
9. Концепції походження літературно-писемної мови за І.І. Срезневським, С.П. Обнорським, Д.С. Лихачовим та ін.
10. Праця акад. В.В. Виноградова «Основні проблеми вивчення виникнення і розвитку давньоруської літературної мови».
11. Найдавніші системи письма. Докирилівське (дохристиянське) слов'янське письмо.
12. Кирилиця (найдавніший кириличний напис, історія виникнення, специфіка алфавіту).
13. Глаголиця. Дискусія про виникнення кирилиці і глаголиці.
14. Диглосія та білінгвізм. Послідовність викладу історії стилів давньокиївської літературної мови.
15. Стилістичне розмаїття оригінальної літератури Київської Русі: ораторська література, агіографічна література.
16. Стилістичне розмаїття оригінальної літератури Київської Русі: паломницька література, історіографічна література.
17. Стилістичне розмаїття оригінальної літератури Київської Русі: художня література, ділова література.
18. Давньоруська літературна мова.
19. Перекладна література Київської Русі.
20. Остромирове Євангеліє: специфіка граматики та лексики.
21. Оршанське Євангеліє: специфіка граматики та лексики.
22. Збірники Святослава 1073 і 1076 рр.
23. Характеристика мовної ситуації після татаро-монгольського погрому.
24. Розквіт староукраїнської літературної мови (XVII — перша чверть XVIII ст.): фонетичні особливості.
25. Розквіт староукраїнської літературної мови (XVII — перша чверть XVIII ст.): граматичні особливості.
26. Розквіт староукраїнської літературної мови (XVII — перша чверть XVIII ст.): лексичні особливості.
27. Іван Вишенський як видатний письменник, полеміст і традиціоналіст.
28. Причини занепаду староукраїнської літературної мови.
29. Народнорозмовне джерело як матеріал художньої творчості.

30. Історія української літературної мови і мова художньої літератури: обґрунтування некоректності ототожнення цих понять.
31. Історія літературної мови як історія формування норми і історія мови літератури як історія відхилення від норми.
32. Зв'язок літературної мови з історією культури.
33. Нормалізаторська діяльність і еволюція літературної мови.
34. Роль духовенства у збереженні церковнослов'янських норм.
35. Перші слов'янські граматики.
36. Роль Григорія Сковороди у формуванні української літературної мови.
37. І. Котляревський як основоположник нової української літературної мови.
38. Роль Г. Квітки-Основ'яненка, Л. Боровиковського, Є. Гребінки та інших діячів культури у формуванні нових норм української літературної мови.
39. Роль П. Куліша та М. Максимовича у становленні та поширенні нових норм української літературної мови.
40. Роль Т. Шевченка у становленні мовних норм.
41. Роль І. Франка в розвитку української літературної мови.
42. Дискусія про норми правопису: В. Русанівський VS І. Вихованець.
43. Українська мова в емігрантському середовищі.
44. Українська мова і інформаційна війна.
45. Мова і створення ідеології.
46. Мова і створення іміджу політиків.
47. Мова і система освіти.
48. Українська мова і ідеологія: початок XX ст., часи існування УРСР, кінець XX ст.
49. Мовна ситуація: початок XX ст., часи існування УРСР, кінець XX ст.
50. Українська мова в діловодстві на поч. XXI ст.

12. Образец экзаменационного билета.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № _____

Провести исторический комментарий текста

Въ лѣто 6737. Приде князь Михаилъ изъ Чернигова въ Новгородъ по велицѣ дни Фоминѣ недѣли исходяче. И ради быша новгородци своему хотѣнию. И цѣлова крестъ на всѣи воли новгородстѣи и на всѣхъ грамотахъ Ярославлихъ. И вда свободу смърдомъ, на 5 лѣтъ дании не платити, кто сбѣжалъ на чюжую землю. А симъ повеле кѣто съде живеть, какъ уставили переднии князи, тако платити дань. А на Ярославлихъ любовницѣхъ поимаша новгородци кунъ много и на городищанохъ, а дворовъ ихъ не грабѣче. И даша на великий мостъ. На то же лѣто заложѣша вѣликий мостъ выше стараго моста.

13. Образец тестового задания.

ВАРИАНТ I

1. Українці, росіяни і білоруси всі успадкували:

- а) старослов'янську мову як культову;
- б) давньоруську мову як стиль офіційно-ділового спілкування;
- в) старослов'янську мову як культову і утворену за її зразком давньоруську як стиль офіційно-ділового спілкування;
- г) давньоруську мову як культову і як стиль офіційно-ділового спілкування.

2. Вивчення внутрішніх законів розвитку української мови, вивчення історичного розвитку звукової системи української мови, її форм, синтаксичної специфіки – це предмет:

- а) історичної граматики української мови;
- б) історії української літературної мови;
- в) сучасної української літературної мови;
- г) всіх названих дисциплін.

3. Вивчення загального історичного розвитку самої української літературної мови (її норм, стилів, словника, семантики, граматики тощо) в її взаємодії з українською загальнонародною мовою – це предмет:

- а) історичної граматики української мови;
- б) історії української літературної мови;
- в) сучасної української літературної мови;
- г) всіх названих дисциплін.

4. Завдання курсу ІУЛМ – це:

- а) аналіз пам'яток писемності різних історичних епох з метою визначення типів цих пам'яток;
- б) вивчення питань історії лексикографії, історичної граматики і правопису;
- в) засвоєння ключових понять та теоретичних питань походження української літературної мови, вивчення її історії, різноманіття концепцій щодо походження;
- г) вивчення історичних змін, що відбувалися з мовою у процесі розвитку, окреслення тенденцій її подальшого розвитку, усвідомлення співвідношення мовної норми з узусом.

5. Узус – це:

- а) нетривіальне вживання мовних засобів;
- б) неологізми, okazіоналізми, каламбури;
- в) прийняте в певному суспільстві вживання мовних засобів;
- г) словарний запас письменника.

6. Агіографія – це:

- а) жанр християнської літератури, в якому описується життя святих та аскетів;
- б) жанр християнської літератури, в якому описується життя святих та аскетів, а також наукова дисципліна, що вивчає історію написання житій;
- в) наукова дисципліна, що вивчає Євангеліє та апокрифи;
- г) те саме, що палеографія.

7. Взаємодія мовних систем в умовах білінгвізму, яка виникає або у процесі мовних контактів, або у процесі індивідуального засвоєння нерідної мови – це:

- а) мімікрія;
- б) асиміляція;
- в) інтерференція;
- г) адаптація.

8. У I ст. н.е. слов'янські племена, що заселяли території від Ельби до середньої течії Дніпра та від Балтійського моря до Карпат, спілкувалися:

- а) спільнослов'янською мовою;
- б) праслов'янською мовою;
- в) давньоруською мовою;
- г) староболгарською мовою.

9. Розбіжності слов'янських мов не ставали на перешкоді спілкуванню слов'ян до:

- а) VI—VII ст. н.е.
- б) VIII—IX ст. н.е.;

- в) X ст. н.е.;
 г) XIII ст. н.е.

10. Давньоруська, давньопольська, давньочеська, давньоболгарська, давньосербська мови формуються в:

- а) V ст. н.е.;
 б) VI—VII ст. н.е.;
 в) VIII—IX ст. н.е.;
 г) VII—IX ст. н.е.

14. Критерии оценивания.

Форма контроля: зачет.

Текущее тестирование и самостоятельная работа

Текущее тестирование и самостоятельная работа										Сумма
Содержательный модуль I										100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	100

Форма контроля: экзамен.

Текущий контроль	Модульный контроль	Сумма	Экзамен
75	25	100	100

Текущий контроль (ТК) и модульный контроль (МК)																	Сумма
СР 1	СР 2	СР 3	СР 4	СР 5	СР 6	СР 7	СР 8	СР 9	СР 10	СР 11	СР 12	СР 13	СР 14	СР 15	Итого по ТК	МК	Итого
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	75	25	100

Шкала оценивания: национальная и ECTS

Сумма баллов по всем видам учебной деятельности	Оценка ECTS	Оценка по национальной шкале	
		для экзамена, курсового проекта (работы), практики	для зачета
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	
75-79	C		
70-74	D	удовлетворительно	
60-69	E		
35-59	FX	неудовлетворительно с возможностью повторной сдачи	не зачтено с возможностью повторной сдачи
0-34	F	неудовлетворительно с обязательным повторным изучением дисциплины	не зачтено с обязательным повторным изучением дисциплины

Критерии оценки знаний по ECTS (максимальная сумма баллов - 100)

90-100 баллов, «А», «отлично»

- 100%-ое усвоение теоретического материала, излагаемого на лекционных занятиях;
- выполнение всех обязательных требований на 95-100 %;
- уверенное владение терминологическим аппаратом курса;
- выполнение обязательных и дополнительных заданий в полном объеме;
- квалифицированная работа со специальной и справочной литературой;
- активная и максимально продуктивная работа в аудитории и при подготовке к занятиям;
- демонстрация прочных умений и навыков практического использования полученных теоретических знаний в процессе работы с языковым материалом;
- отсутствие пропусков лекционных и практических занятий (без уважительных причин); своевременное и безукоризненное выполнение всех требований преподавателя по проведению СРС и индивидуальной работы во внеаудиторное время;
- грамотное и содержательное ведение конспектов лекций, конспектов по подготовке к практическим занятиям; своевременное и самостоятельное выполнение домашних заданий в соответствии с рабочим планом преподавателя;
- своевременная сдача учебных материалов для проверки;
- обязательные отработки пропущенных занятий, посещение консультаций, своевременная явка на индивидуальное собеседование и другие контрольные занятия, проводимые преподавателем по его рабочему графику;
- отличное и своевременное выполнение творческих домашних заданий и контрольных работ;
- отличное выполнение аудиторных контрольных работ (в том числе модульных);
- квалифицированная работа со специальной и справочной литературой;
- выполнение дополнительных заданий с целью улучшения результата знаний по отдельным темам содержательных модулей (индивидуальная работа, которая проводится в течение семестра по желанию студента);
- умение логично, непротиворечиво, последовательно разъяснять понятия, явления, делать выводы;
- знание норм современного украинского литературного языка и умелое владение ими, высокая речевая и языковая компетенция.

Допускаются некоторые неточности, 1–2 недочета при выполнении перечисленных требований, которые не влияют на общий высокий уровень подготовки студента.

80–89 баллов, «В», «хорошо».

- 90%-ное усвоение теоретического материала, излагаемого в лекционном курсе;
- выполнение всех обязательных требований на 80-85 %;
- умение дать без существенных ошибок определения, разъяснить понятия, делать непротиворечивые выводы;
- качественное владение терминологическим аппаратом курса;
- умелая работа с дополнительной литературой;
- выполнение обязательных и дополнительных заданий в полном объеме при допущении несущественных неточностей;
- активная и продуктивная работа в аудитории и при подготовке к занятиям;
- демонстрация хороших знаний и умений практического использования теоретического материала в процессе анализа языкового материала;
- отсутствие пропусков лекционных и практических занятий; своевременное выполнение требований преподавателя по организации СРС и индивидуальной работе в соответствии с учебным графиком во внеаудиторное время;
- грамотное и систематическое ведение конспектов лекций, аккуратное оформление других учебных материалов, имеющих отношение к практическим занятиям; своевременная сдача конспектов на проверку;

- обязательные отработки пропущенных занятий, своевременная явка на консультации и на индивидуальное собеседование;
- своевременное и самостоятельное выполнение домашних (в том числе творческих) работ, а также контрольных работ (в том числе модульных), проводимых в аудитории;
- оценка модульных контрольных работ на «хорошо»;
- знание основных норм современного украинского литературного языка и достаточно качественное владение ими (при допущении 2-3 негрубых ошибок), хороший уровень речевой и языковой компетенции.

Допускаются некоторые неточности, 1–3 недочета при выполнении перечисленных требований, которые не влияют на общий хороший уровень подготовки студента.

75–79 баллов, «С», «хорошо».

- 80%-ное усвоение теоретического материала, излагаемого в лекционном курсе;
- выполнение всех обязательных требований на 75-80 %;
- хорошее владение знаниями по теории;
- теоретический материал, изложенный на лекциях, в целом усвоен хорошо, однако полученные теоретические знания не всегда адекватно соотносятся с практикой анализа и умением самостоятельно использовать полученные знания при анализе языкового материала;
- хорошее владение терминологией курса с умением понятно её дефинировать;
- достаточный уровень умения работы с литературой;
- выполнение обязательных и некоторых дополнительных заданий в достаточном объёме при допущении нескольких неточностей;
- активная, но нерегулярная работа в аудитории и при подготовке к занятиям;
- имеются пропуски лекционных и практических занятий, не все домашние контрольные, творческие работы по уважительной причине выполнялись своевременно.
- отсутствие 20% домашних заданий;
- оценка модульных контрольных работ на «хорошо»;
- достаточное владение нормами современного украинского литературного языка при допущении 3-5 негрубых отступлений от норм.

Названное количество баллов сохраняется при условии обязательных отработок всех пропущенных занятий и самостоятельном выполнении дополнительных заданий в установленные преподавателем сроки.

70-74 балла, «D», «удовлетворительно».

- 70%-ное усвоение теоретического материала, излагаемого в лекционном курсе;
- выполнение всех обязательных требований на 70-75 %;
- отсутствие полного объема теоретических знаний;
- знание содержания материала не в полном объёме и без требуемой глубины и осмысленности;
- умение в целом анализировать фактический материал, но бессистемно с допущением неточностей, неполноты или явных противоречий;
- неумение самостоятельно применять теоретический материал в практической работе;
- поверхностное владение теоретическим материалом, отражающемся в неуверенном, не всегда качественном практическом применении;
- не вполне качественная работа с литературой;
- пропуски практических и лекционных занятий; выполнение всех заданий (аудиторных и домашних) на «удовлетворительно»;
- отсутствие активности на практических занятиях;
- нерегулярная и не всегда продуктивная работа в аудитории, недостаточная подготовка к занятиям;
- нерегулярные отработки пропущенных занятий; неявка на индивидуальное собеседование в соответствии с графиком преподавателя;

- отсутствие в конспектах 60% лекционного материала; небрежное, с большим количеством ошибок ведение конспектов при подготовке к практическим занятиям;
- отсутствие 60% домашних заданий; несвоевременная сдача конспектов на проверку;
- оценка модульных контрольных работ на «удовлетворительно»;
- владение в целом нормами СУЛЯ при допущении речевых ошибок, неточности словоупотребления и недостаточной речевой компетенции.

Названное количество баллов сохраняется при условии обязательных отработок всех пропущенных занятий и самостоятельном выполнении дополнительных заданий в установленные преподавателем сроки.

60-69 баллов, «Е», «удовлетворительно».

- выполнение всех требований на 60%;
- выполнение 60% обязательных заданий при наличии некоторых ошибок и недостатков;
- слабое владение теоретическим материалом курса, неумение использовать полученные знания в практической работе при анализе языкового материала;
- знание материала частичное или поверхностное;
- работа литературой носит несистематический характер, навык слабый;
- пропуски занятий, в том числе без уважительных причин; несвоевременные отработки пропущенного материала;
- пропуски занятий до 20%;
- наличие неотработанных тем;
- отсутствие в конспектах 50% лекционного материала, а также практических заданий в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем;
- небрежное оформление конспектов, отсутствие вовремя выполненных домашних заданий и несвоевременная сдача конспектов на проверку;
- оценка модульных контрольных работ на «удовлетворительно»;
- недостаточное владение нормами СУЛЯ с допущением некоторых грубых ошибок, сбивчивости, ограниченности словаря, слабой речевой компетенции.

Названное количество баллов сохраняется при условии обязательных отработок всех пропущенных занятий и самостоятельном выполнении дополнительных заданий в установленные преподавателем сроки

35-59 баллов, FX, «неудовлетворительно с возможностью повторной сдачи»

- выполнение обязательных заданий на 30-50%;
- крайне поверхностное знание понятий курса;
- частичное знание терминологии, слабое владение ею;
- усвоение теоретического материала 30-40%;
- отсутствие навыков самостоятельно использовать полученные знания в практической деятельности;
- пропуск занятий от 20% до 30%;
- пассивное посещение занятий и нерегулярная подготовка;
- наличие неотработанных тем и задолженностей (более 20%);
- систематическая неявка на отработки пропущенных занятий;
- невыполнение требований преподавателя по организации самостоятельной работы, в том числе невыполнение домашних контрольных работ, невыполнение индивидуальных заданий;
- отсутствие логики в рассуждениях;
- неудовлетворительная оценка контрольных работ;
- ограниченное владение нормами СУЛЯ, слабо развитая речь.

0-34 балла, «F», «неудовлетворительно с обязательным повторным изучением дисциплины»

- выполнено менее 30% обязательных заданий;
- не усвоено более 50% теоретического материала;

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Для проведения лекционных и практических занятий требуется аудитория на поток или на академическую группу, оборудованная меловой доской или доской с маркером.

РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Историческая грамматика украинского языка

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляро в в библиотеке ДонНУ	Наличие электронно й версии в ЭБС
<i>Основная литература</i>			
1.	Бевзенко С.П. Історична морфологія української мови: Нариси із словозміни та словотвору. – Ужгород, 1960.	1	
2.	Безпалько О.П., Бойчук М.К., Жовтобрюх М.А., Самійленко С.П., Тараненко І.Й. Історична граматики української мови. – Київ, 1957; 1962.	1	
<i>Дополнительная литература</i>			
3.	Безпалько О.П., Маштабей О.М., Шарпило Б.А. Збірник вправ з історичної граматики української мови. – К., 1958.		+
4.	Безпалько О.П. Нариси з історичного синтаксису української мови. – Київ, 1960.	23	
5.	Історична граматики української мови / М.А. Жовтобрюх, О. Т. Волох, С.П. Самійленко, І.І. Слинько. – К., 1980.	4	
6.	Крижанівська О.І. Історія української мови. Історична фонетика. Історична граматики. – Київ, 2010. – с.127 – 141.	21	
7.	Самійленко С.П. Нариси з історичної морфології української мови. – К., 1964.	1	
8.	Янович Е.И. Историческая грамматика русского языка. – Минск, 1986.	28	

История украинского литературного языка

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
<i>Основная литература</i>			
1.	ІУМ 1996: Історія української мови: Хрестоматія [Текст] / Упорядники С.Я. Єрмоленко, А.К. Мойсієнко. – К.: Либідь, 1996. – 288с.	1	
2.	Плющ 1971: Плющ П.П. Історія української літературної мови [Текст] / П.П. Плющ. – К.: Вища школа, 1971. – 424с.	1	

<i>Дополнительная литература</i>			
3.	Русанівський 2001: Русанівський В.М. Історія української літературної мови. Підручник [Текст] / В.М. Русанівський. – К. : АртЕк, 2001. – 392с.		+
4.	Шафарик 1860: Шафарик П.И. О происхождении и родине глаголизма [Текст] / Чтения в обществе истории и древностей российских. – М., 1860. – Кн. 4. – С. 1-66.	23	
5.	Шахматов 1922: Шахматов О.О., Кримський А.Ю. Нариси з історії української мови [Текст] / О.О. Шахматов, А. Ю. Кримський. – К. : Друкар, 1922 – 188с.	4	

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Электронный каталог ДонНУ <http://library.donnu.ru/catalog/>
2. Электронный архив ДонНУ <http://repo.donnu.ru:8080/jspui/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru/>
6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&v
7. ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/>
8. Электронно-библиотечная система ibooks.ru (Айбукс-ру) <https://ibooks.ru/>
9. Научная электронная библиотека «Киберленинка» <https://cyberleninka.ru/>
10. Российский электронный журнал «Мир истории» <http://www.historia.ru/>
11. Справочно-информационный портал Грамота.ру. <http://www.gramota.ru/>
12. Национальный корпус русского языка <http://www.ruscorpora.ru/>
13. Сайт Института языкознания РАН <http://iling-ran.ru/main/>
14. Сайт Института лингвистических исследований РАН <https://iling.spb.ru/>

16. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
2. MicrosoftOffice (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
3. MicrosoftVisualStudio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений);
4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: FreeLab, Scilab, R Studio, Python, Eclipse, FreePascal, TriesMode, Prolog, Антивирус Касперского, LinuxFedora, LibreOffice, AdobeAcrobatReader, xPDF, Blender, КОМПАС-3D LT, Paint.NET, Gimp.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры общего языкознания и истории языка имени Е. С. Отина с изменениями (без изменений) на _____. год.

Протокол заседания кафедры общего языкознания и истории языка имени Е. С. Отина № ____ от _____ 20 ____ года.

Зав. кафедрой _____ доц. Н. А. Ярошенко