

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра славянской филологии и прикладной лингвистики

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научно-методической

и учебной работе

Е.И. Скафа

апреля 2019 г.



Рабочая программа учебной дисциплины

«ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА»

Направление подготовки:	45.04.01 Филология
Магистерская программа	Украинский язык и литература
Программа подготовки	академическая магистратура
Квалификация	магистр
Форма обучения:	очная

Донецк 2019

УТВЕРЖДАЮ:

Декан филологического факультета


И.М. Артамонова



«11» апреля 2019 г.

Программа составлена с учётом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 «Филология», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 03 ноября 2015 г. № 1299.

Программа учебной дисциплины «Лингвистика текста» составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки 45.04.01. «Филология», утверждённого приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 20 апреля 2016 г., № 444, и зарегистрированного в Министерстве юстиции Донецкой Народной Республики 24 апреля 2016 г., № 1367; «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР 11 ноября 2017 г., № 1171; учебных планов по направлению подготовки 45.04.01. «Филология» подготовки магистратуры (формы обучения: очная), утверждённых Учёным советом университета от 02.04.2019, протокол № 3.

Разработчик:

Кандидат филологических наук, доцент кафедры славянской филологии и прикладной лингвистики

А.В. Зенина

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры славянской филологии и прикладной лингвистики

Протокол № 9 от «09» апреля 2019 г.

Зав. кафедрой

И.А. Кудрейко

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией филологического факультета

Протокол № 6 от «10» апреля 2019 г.

Председатель учебно-методической комиссии факультета

С.В. Руденко

1. Область применения и место дисциплины в учебном процессе

Учебная дисциплина «Лингвистика текста» является обязательной дисциплиной вариативной части Блока 1 «Дисциплины» подготовки студентов направления подготовки 45.04.01 Филология (магистерская программа: Украинский язык и литература).

Дисциплина реализуется на филологическом факультете ДонНУ кафедрой славянской филологии и прикладной лингвистики.

Основывается на базе дисциплин, изученных в бакалавриате: Основы речевой деятельности, Современный украинский язык, Стилистика и культура речи.

Данную дисциплину дополняет параллельное освоение дисциплины «Дискурсология».

Знания и умения, полученные при изучении дисциплины «Лингвистика текста» необходимы обучающимся для освоения компетенций, формируемых такими учебными дисциплинами, как: Номинативный подход к описанию языка, Актуальные вопросы современной лингвистики, Донецкая словесность.

Нормативные ссылки – не предусмотрено.

2. Структура дисциплины

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>		
Направление подготовки	45.04.01 Филология	
Магистерская программа	Украинский язык и литература	
Программа подготовки	академическая магистратура	
Квалификация	магистр	
Количество содержательных модулей	2	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	дисциплина вариативной части	
Формы контроля	1 модульный контроль, 1 экзамен	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	2,5	
Год подготовки	2	
Семестр	3	
Количество часов	90	
- лекционных	10	
- практических, семинарских	10	
- лабораторных	-	
- самостоятельной работы	70	
в т.ч. индивидуальное задание	-	
Недельное количество часов,	9	
в т.ч. аудиторных	2	

3. Описание дисциплины

Цели и задачи.

Цель изучения дисциплины – усвоить основные положения теории текста, особенности структурной и содержательной организации текста.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

– рассмотреть историю становления лингвистики текста как самостоятельной дисциплины;

– изучить современные направления теории текста; на основе релевантных признаков текста рассмотреть проблему типологии текстов;

– ознакомиться с методиками лингвистического анализа текстов различных жанров и стилей.

Требования к результатам освоения дисциплины: процесс изучения дисциплины «Лингвистика текста» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО РФ по направлению подготовки 45.04.01 Филология и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 45.04.01 Филология (магистерская программа: Украинский язык и литература).

а) общекультурных (ОК):

способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК):

владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);

способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);

в) профессиональные компетенции (ПК):

научно-исследовательская деятельность:

владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

подготовка и редактирование научных публикаций (ПК-3);

владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);

педагогическая деятельность:

владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5);

владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);

прикладная деятельность:

способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);

готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);

проектная и организационно-управленческая деятельность:

способность рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- историю становления лингвистики текста как самостоятельной дисциплины;
- основные положения теории текста;
- особенности структурной и содержательной организации текста;
- терминологический и категориальный аппарат лингвистики текста;
- современные направления теории текста;

уметь:

- анализировать вербальные и семиотически осложненные тексты;
- на основе релевантных признаков текста определять его тип;
- в ходе анализа текста структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности.

владеть:

- методиками лингвистического анализа вербальных и семантически осложненных текстов;
- навыками, направленными на извлечение и обобщение эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в тексте;
- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преобладности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение).

4. Содержание дисциплины и формы организации учебного процесса

Курс дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельную работу студента.

С точки зрения применяемых методов по источнику передачи и восприятия учебной информации используются словесные (лекция, беседа, разбор конкретных ситуаций, дискуссия, полемика), наглядные (иллюстрации, схемы, таблицы), практические (исследования, упражнения) методы.

Лекции представляют собой систематические обзоры основных аспектов дисциплины.

Практические занятия позволяют научить применять теоретические знания при решении и исследовании конкретных задач.

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу.

Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Текущий контроль осуществляется путем написания самостоятельных и контрольных работ, модульных контрольных работ по проверке знаний теоретических положений.

Для управления учебным процессом и организации контрольно-оценочной будут использованы следующие методы контроля: устный контроль; защита докладов; модульная контрольная работа (текущий контроль), экзамен (промежуточный контроль).

Порядковий номер и тема	Краткое содержание темы
1	2
Содержательный модуль 1. Теоретичні основи дослідження тексту	
Тема 1. Лінгвістика тексту як наукова дисципліна	Предмет лінгвістики тексту. Місце лінгвістики тексту серед інших філологічних дисциплін. Основні напрями розвитку лінгвістики тексту.
Тема 2. Інтерпретації поняття «текст» в науковій літературі.	Традиційне тлумачення. Текст у широкому і вузькому розумінні. Проблема знакового статусу тексту.
Тема 3. Компоненти тексту.	Одиниці лексичного рівня: онтологічний і семасіологічний аспекти тексту. Граматична організація тексту: одиниці морфологічного рівня, речення. Призначення назви та епіграфу.
Тема 4. Основні текстові категорії. Типи інформації тексту.	Типологія текстових категорій. Цілісність. Дискретність. Інформативність. Зв'язність. Континуум. Референційність. Антропоцентричність. Інтерактивність. Інтерсеміотичність. Прихований і відкритий типи інформації. Експліцитна змістово-фактуальна інформація. Особливості притекстової інформації. Напівприхована змістово-концептуальна інформація. Імпліцитна підтекстова інформація.
Тема 5. Функції тексту.	Комунікативні функції адресанта і адресата. Класифікація функцій тексту К. Бюлера («модель органону»). Ілокутивні класи Дж. Серля.
Тема 6. Когнітивні аспекти тексту.	Поняття пресупозиції. Текст як дворівневе утворення. Ізотопія тексту.
Содержательный модуль 2. Типологія текстів	
Тема 7. Типи монологічного викладу фактичного матеріалу.	Опис: визначення, стильові параметри, види (статичний / динамічний). Розповідь: мета, структура, види (епічні / сценічні). Роздум: статус, композиційні елементи, типи. Інструктування як специфічний тип мовлення.
Тема 8. Діалог як особливий тип мовлення.	Традиції вивчення діалогу у вітчизняній літературі, працях М.М. Бахтіна, Р. Кльопфера. Специфіка діалогу як особливого типу тексту. Діалог і полілог.
Тема 9. Креолізований текст.	Загальна характеристика. Функції зображення. Структурно-семантичні відношення між компонентами креолізованого тексту. Композиційні відношення між компонентами креолізованого тексту.
Тема 10. Стилїстична своєрідність наукових текстів.	Загальна характеристика наукових текстів. Функції наукового тексту. Основні види і жанри наукових текстів. Вияв авторської індивідуальності в науковому тексті.
Тема 11. Стилїстична своєрідність художніх текстів.	Домінантні ознаки художнього тексту. Місце художнього тексту в системі текстів. Індивідуальний стиль.

	Мовна організація прозового і віршованого тексту. Номінація в художньому тексті: прямі та метафоричні значення.
--	--

Тематический план

Содержательный модуль 1												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.				
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Тема 1. Лінгвістика тексту як наукова дисципліна	9	1			8							
Тема 2. Інтерпретації поняття «текст» в науковій літературі.	9	1			8							
Тема 3. Компоненти тексту.	7	2			5							
Тема 4. Основні текстові категорії. Типи інформації тексту.	14	4			10							
Тема 5. Функції тексту.	7		2		5							
Тема 6. Когнітивні аспекти тексту.	8	1			7							
Итого по содержательному модулю 1	54	9	2		43							
Содержательный модуль 2												
Тема 7. Типи монологічного викладу фактичного матеріалу.	7		2		5							
Тема 8. Діалог як особливий тип мовлення.	8	1			7							
Тема 9. Креолізований текст.	7		2		5							
Тема 10. Стилiстична своєрiднiсть наукових текстiв.	7		2		5							
Тема 11. Стилiстична своєрiднiсть художнiх текстiв.	7		2		5							
Итого по содержательному модулю 2	36	1	8		27							
Всього часов	90	10	10		70							

5. Методические рекомендации для проведения практических занятий содержатся в учебно-методическом комплексе дисциплины

Практические занятия проводятся в целях активного приобретения студентами новых знаний, закрепления, расширения и углубления знаний, полученных на других видах учебных занятий, подготовки докладов и других творческих заданий, а также для обучения студентов методам самостоятельной работы с учебным материалом.

Чтобы данный вид занятий прошел эффективно, теоретически насыщено и полно, студентам необходимо до занятия:

1. Внимательно ознакомиться с домашним заданием.
2. Прочитать конспект лекции по соответствующей теме.
3. Ознакомиться с рекомендованной литературой, в том числе и с дополнительной, подготовить ее конспект и, возможно, принести с собой на занятие.

В ходе самостоятельной подготовки к практическому занятию студентам необходимо глубоко изучить основные теоретические положения учебных вопросов. При работе с учебной литературой особое внимание следует обращать на особенности использования новых терминов и понятий, формировать у себя соответствующие лексико-фразеологические обороты речи. Изучаемый учебный материал целесообразно законспектировать в рабочих тетрадях.

На практических занятиях проводится опрос теоретического материала, выполняются практические, тестовые задания. Активное участие в обсуждении вопросов практических занятий является одним из условий получения положительной оценки по данному курсу.

Темы практических занятий

№	Название темы	Количество часов
Тема 1.	Функції тексту.	2
Тема 2	Типи монологічного викладу фактичного матеріалу.	2
Тема 3	Креолізований текст.	2
Тема 4.	Стилістична своєрідність наукових текстів.	2
Тема 5.	Стилістична своєрідність художніх текстів.	2
	ВСЕГО	10

6. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов содержатся в учебно-методическом комплексе дисциплины

В овладении знаниями учебной дисциплины важным этапом является самостоятельная работа студентов. Основными направлениями самостоятельной работы студента являются:

- первоначально подробное ознакомление с программой учебной дисциплины;
- ознакомление со списком рекомендуемой литературы по дисциплине в целом и по разделам, наличие ее в библиотеке и других доступных источниках, изучение необходимой литературы по теме, подбор дополнительной литературы;
- изучение и расширение лекционного материала преподавателя за счет специальной литературы, консультаций;
- подготовка к практическим занятиям по специально разработанным планам с изучением основной и дополнительной литературы;
- подготовка к выполнению диагностических форм контроля (тесты, коллоквиумы);
- подготовка к экзамену.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю будущей профессии, опытом творческой, исследовательской деятельности, развитие самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней.

Организация самостоятельной работы студентов

№	Название темы	Количество часов
Тема 1.	Лінгвістика тексту як наукова дисципліна	8
Тема 2.	Інтерпретації поняття «текст» в науковій літературі.	8
Тема 3.	Компоненти тексту. Сегментні одиниці в усному тексті.	5

Тема 4.	Основні текстові категорії. Типи інформації тексту.	10
Тема 5.	Функції тексту. Співвідношення між формою, змістом і функцією тексту.	5
Тема 6.	Когнітивні аспекти тексту. Макроструктури та макроправила Т. ван Дейка.	7
Тема 7.	Типи монологічного викладу фактичного матеріалу.	5
Тема 8.	Діалог як особливий тип мовлення.	7
Тема 9.	Креолізований текст.	5
Тема 10.	Стилістична своєрідність наукових текстів.	5
Тема 11.	Стилістична своєрідність художніх текстів.	5
	ВСЕГО	70

7. Индивидуальные задания.

Одним из видов индивидуальной работы студентов является подготовка реферата и творческого задания к нему с последующей защитой основных его положений, конспектирование научной литературы.

Цель данной работы – осмысление и углубление знаний по данной дисциплине, развитие навыков самостоятельной работы по сбору, систематизации и аналитическому осмыслению материала.

Являясь одним из видов научно-исследовательской работы студентов, реферат способствует формированию у студентов аналитического, творческого мышления.

Номер темы самостоятельной научной работы выбирается по согласованию с преподавателем.

Примерные темы индивидуальных заданий (рефератов)

1. Значення і зміст. Глибина прочитання тексту.
2. Поняття класичного абзацу. Різновиди класичного абзацу. Функції абзацу в різних текстах.
3. Механізми утворення тексту. Мовна організація тексту Прагматична настанова тексту і прагматична настанова автора. Їхня взаємодія.
4. Висловлення як мінімальна одиниця тексту. Висловлення інформаційні і висловлення верифікативні. Поняття текстових диктуму і модусу.
5. Інформаційне насичення тексту. Інформативність і способи її підвищення. Поняття інформаційної насиченості тексту й інформативності тексту.
6. Поняття напруженого і ненапруженого тексту. Напруження лексичне і напруження композиційно-синтаксичне. Зняття напруження.

Критерии оценивания индивидуальной работы студента

1. Цель работы: насколько четко сформулирована.
 2. Структура: логичность и последовательность изложения материала.
 3. Аргументация: обоснованность, убедительность, наличие позитивной оценки и возможной критики, серьезность научных источников.
 4. Научный поиск: использование соответствующей литературы, объем проведенных научных исследований.
 5. Язык работы: понятность, грамотность.
- Творческий подход: творческое отношение к отбору, обработке материалов, наличие оригинальных примеров.

8. Примерные вопросы к модульному контролю

1. Предмет лінгвістики тексту. Місце лінгвістики тексту серед інших філологічних дисциплін.
2. Основні напрями розвитку лінгвістики тексту.
3. Традиційне тлумачення тексту. Текст у широкому і вузькому розумінні.
4. Проблема знакового статусу тексту.
5. Одиниці лексичного рівня: онтологічний і семасіологічний аспекти тексту.
6. Граматична організація тексту: одиниці морфологічного рівня, речення.
7. Призначення назви та епіграфу.
8. Типологія текстових категорій. Цілісність. Дискретність. Інформативність. Зв'язність. Континуум. Референційність. Антропоцентричність. Інтерактивність. Інтерсеміотичність.
9. Прихований і відкритий типи інформації.
10. Експліцитна змістово-фактуальна інформація.
11. Особливості притекстової інформації. Напівприхована змістово-концептуальна інформація.
12. Імпліцитна підтекстова інформація.
13. Комунікативні функції адресанта і адресата.
14. Класифікація функцій тексту К. Бюлера («модель органону»).
15. Ілокутивні класи Дж. Серля.

9. Образец модульного контроля

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»	
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ	
КАФЕДРА СЛАВЯНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ	
Направление подготовки 45.04.01 Филология	
Магистерская программа «Украинский язык и литература»	
Дисциплина «Лингвистика текста»	
МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	
Вариант № 1	
1. Проблема знакового статусу тексту.	
2. Напівприхована змістово-концептуальна інформація.	
Утверждено на заседании кафедры славянской филологии и прикладной лингвистики, протокол № ____ от “__” _____ 20__ г.	
Зав. кафедрой	_____ И.А. Кудрейко
Преподаватель	_____ А.В. Зенина

Критерии оценивания модульного контроля

Номер задания	Количество баллов
Задание 1	5
Задание 2	5
Всего	10

10. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации

Контрольные вопросы к экзамену

1. Лінгвістика тексту як наукова дисципліна. Предмет лінгвістики тексту.
2. Місце лінгвістики тексту серед інших філологічних дисциплін.

3. Основні напрями розвитку лінгвістики тексту.
4. Інтерпретації поняття «текст» в науковій літературі. Традиційне тлумачення.
5. Текст у широкому і вузькому розумінні.
6. Проблема знакового статусу тексту.
7. Текстові одиниці лексичного рівня: онтологічний і семасіологічний аспекти тексту.
8. Граматична організація тексту: одиниці морфологічного рівня.
9. Актуальне членування висловлення в тексті.
10. Призначення назви та епіграфу.
11. Типологія текстових категорій.
12. Текстові категорії цілісності і зв'язності.
13. Текстові категорії дискретності та інформативності.
14. Текстові категорії континууму і референційності.
15. Текстові категорії антропоцентричності та інтерактивності.
16. Категорія оцінки: типи, рівні і способи вираження.
17. Характеристика категорії інтертекстуальності: типи репрезентації чужого мовлення в тексті.
18. Прихований і відкритий типи інформації.
19. Експліцитна змістово-фактуальна інформація.
20. Особливості при текстовій інформації.
21. Напівприхована змістово-концептуальна інформація.
22. Імпліцитна підтекстова інформація.
23. Комунікативні функції адресанта і адресата.
24. Класифікація функцій тексту К. Бюлера («модель органону»).
25. Ілокутивні класи Дж. Серля.
26. Поняття пресупозиції.
27. Текст як дворівневе утворення.
28. Поняття ізотопії тексту.
29. Опис як тип монологічного викладу фактичного матеріалу: визначення, стильові параметри, види (статичний / динамічний).
30. Розповідь як тип монологічного викладу фактичного матеріалу: мета, структура, види (епічні / сценічні).
31. Роздум як тип монологічного викладу фактичного матеріалу: статус, композиційні елементи, типи.
32. Інструктування як специфічний тип мовлення.
33. Традиції вивчення діалогу у вітчизняній літературі, працях М.М. Бахтіна, Р. Кльопфера.
34. Специфіка діалогу як особливого типу тексту.
35. Діалог і полілог.
36. Загальна характеристика креолізованого тексту.
37. Функції зображення в структурі креолізованого тексту.
38. Структурно-семантичні відношення між компонентами креолізованого тексту.
39. Композиційні відношення між компонентами креолізованого тексту.
40. Загальна характеристика наукових текстів.
41. Функції наукового тексту.
42. Основні види і жанри наукових текстів.
43. Вияв авторської індивідуальності в науковому тексті.
44. Домінантні ознаки художнього тексту. Місце художнього тексту в системі текстів.

45. Індивідуальний стиль у художньому тексті.
46. Мовна організація прозового і віршованого тексту.
47. Поняття і засоби актуалізації в ліричних текстах.
48. Художній повтор як засіб актуалізації поетичного змісту. Типологія художнього повтору.
49. Номінація в художньому тексті: прямі та метафоричні значення.

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
 КАФЕДРА СЛАВЯНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ
 Направление подготовки 45.04.01 Филология
 Магистерская программа «Украинский язык и литература»
 Дисциплина «Лингвистика текста»

Билет № 1

1. Лінгвістика тексту як наукова дисципліна. Предмет лінгвістики тексту.
2. Поняття і засоби актуалізації в ліричних текстах.
3. Проаналізувати пропонування креолізований текст.

Утверждено на заседании кафедры славянской филологии и прикладной лингвистики,
 протокол № ____ от “__” _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____ И.А. Кудрейко
 Преподаватель _____ А.В. Зенина

Критерии оценивания экзамена

Номер задания	Количество баллов
Задание 1	10
Задание 2	10
Задание 3	10
Всего	30 баллов

11. Образец тестового задания

1. Хто з лінгвістів ввів у науковий обіг термін «функціонально-смысловий тип мовлення»?

- А) О.М. Казарцева;
- Б) О.А. Нечаева;
- В) Г.Я. Солганик;
- Г) Н.Д. Арутюнова.

2. В аспекті міжособистісної комунікації розрізняють такі типи пресупозицій:

- А) семантичні і прагматичні;
- Б) ситуативні і мовні;
- В) референціальні і ситуативні;
- Г) мовні і позамовні.

3. Глибинна структура тексту пов'язана з:

- А) семантикою мовних одиниць;
- Б) кінетикою;
- В) мімікою;
- Г) жестикуляцією;
- Д) морфемною будовою слів.

4. Яка текстова категорія разом із категорією континууму підтримує цілісність тексту?

- А) когезія;
- Б) колізія;
- В) проспекція;
- Г) дискретність.

5. Яка з наведених функцій креолізованого тексту не належить до спеціальних:

- А) експресивна;
- Б) сатирична;
- В) символічна;
- Г) евфемістична.

12. Критерии оценивания

По учебной дисциплине предполагается проведение модульного контроля, выполнение индивидуальной работы и проведение экзамена.

Оценка знаний студентов проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

Зачетные модули	Виды контрольных мероприятий	Баллы
Смысловой модуль 1	Аудиторная работа	20
	СРС (написание и защита реферата)	10
	Модульная контрольная работа	10
Смысловой модуль 2	Аудиторная работа	20
	СРС (подготовка конспектов научных источников)	10
Экзамен	Устный ответ	30
Общий итог		100

Оценка за семестр вычисляется путем суммирования заработанных студентом баллов за семестр с полученными на экзамене согласно шкале, принятой в ДонНУ. Более подробные критерии разрабатываются, исходя из фонда оценочных средств и контрольно-измерительных материалов и доводятся до ведома студентов в первый месяц обучения.

Шкала соответствия баллов государственной шкале

Оценка ECTS	Сумма баллов за все виды учебной деятельности	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференциальный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

13. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.

Освоение дисциплины «Лингвистика текста» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, (ауд. № 227, г. Донецк, ул. Университетская, д. 24) оснащена комплектом учебной мебели на 30 посадочных мест, комплектом рабочего места преподавателя, компьютером в комплекте (10 шт.), переносным проектором, мультимедийной и меловой доской.

Для самостоятельной работы обучающихся используется читальный зал № 4 периодической литературы (ауд. № 19: г. Донецк, ул. Университетская, 24), укомплектованный учебной мебелью на 31 посадочное место, компьютер в комплекте (1 шт.); читальный зал № 2 гуманитарных наук (ауд. № 46: г. Донецк, ул. Университетская, 22), укомплектованный учебной мебелью на 90 посадочных мест, компьютер в комплекте (2 шт.).

Рекомендованная литература

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
Основная литература			
1.	Зеніна А.В. Лінгвістика тексту: навчально-методичний посібник / А. В. Зеніна. – Донецьк : ДонНУ, 2019. – Електронні дані (1 файл).	-	+
2.	Чернявская, В. Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса : учебное пособие / В. Е. Чернявская. – 5-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2018. – 201, [1] с.	1	-
Дополнительная литература			
1.	Таценко Н. В. Основи теорії мовного дискурсу : навч. посіб. / Н. В. Таценко. – Суми : СДУ, 2011. – 177 с.	1	-
2.	Текст и дискурс : учебное пособие для магистрантов / Н. Ф. Алефиренко и др. ; [науч. ред. Н. Ф. Алефиренко]. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 230, [1] с.	1	-
3.	Теория текста : учебное пособие / Ю. Н. Земская, И. Ю. Качесова, Л. М. Комиссарова и др. ; под ред. А. А. Чувакина. – 3-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2012. – 223 с.	1	-
4.	Художній текст-слово-образ: лінгвостилістичний аналіз / [М. І. Голянич та ін. ; за ред. М. І. Голянич]; Прикарпатський нац. ун-т ім. В. Стефаника. – Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2010. – 407 с.	1	-

14. Информационные ресурсы

1. Электронный каталог ДонНУ <http://library.donnu.ru/catalog/>
2. Электронный архив ДонНУ <http://repo.donnu.ru:8080/jspui/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Электронная библиотека диссертаций РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru/>
6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub/
7. ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/>

8. Электронно-библиотечная система ibooks.ru (Айбукс-ру) <https://ibooks.ru/>
9. Научная электронная библиотека «Киберленинка» <https://cyberleninka.ru/>
10. Российский электронный журнал «Мир истории» <http://www.historia.ru/>

15. Программное обеспечение

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонНУ № 46484614).
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонНУ лицензия № 46472919).
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений).
4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: FreeLab, Scilab, R Studio, Python, Eclipse, Free Pascal, Tries Mode, Prolog, Антивирус Касперского, Linux Fedora, Libre Office, Adobe Acrobat Reader, xPDF, Blender, КОМПАС-3D LT, Paint.NET, Gimp.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на _____201__ год. Протокол заседания кафедры № ____ от _____.

Зав. кафедрой

И.А. Кудрейко