

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра романской филологии



УТВЕРЖДАЮ:

проректор по научно-методической
и учебной работе

Е.И. Скафа

22 апреля 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика обучения профессиональной дисциплине

Направление подготовки:

45.03.01 Филология

Профиль подготовки:

Зарубежная филология (французский язык и
литература)

Образовательная программа:

бакалавриат

Квалификация:

Академический бакалавр

Форма обучения:

очная

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета иностранных языков

Удинская А.Г.

« 15 » апреля 2020 г.

МП

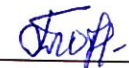
Программа учебной дисциплины «Методика обучения профессиональной дисциплине» составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ГОС ВПО) Донецкой Народной Республики (ДНР) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от «20» апреля 2016 г., № 452;

Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР № 1171 от «10» ноября 2017 г.;

учебного плана и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология (французский язык и литература)», разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Разработчик:

К.пед.н., доцент кафедры романской филологии

 Глоба Т.Н.


Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры романской филологии
Протокол № 9 от «14» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой

 Кремзикова С.Е.

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией факультета иностранных языков
Протокол № 4 от «15» апреля 20 г.

Председатель учебно-методической комиссии факультета

 Бессонова О.Л.

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Дисциплина «Методика обучения профессиональной дисциплине» относится к базовой части профессионального блока дисциплин по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в ходе изучения дисциплин учебного плана 1-3 курса обучения. Место учебной дисциплины – в системе знаний, умений, навыков, сформированных в процессе изучения дисциплин «Психология», «Педагогика», «Иностранный язык», «Страноведение». Структура курса позволяет связать теоретические положения с конкретными приёмами преподавания и предусматривает связь теории с практикой.

Освоение данной дисциплины является необходимой базой для прохождения производственной педагогической практики.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов: лекций - 39 часов, практических занятий – 25 часов, самостоятельной работы – 44 часа. Итоговая форма контроля – экзамен, зачёт.

Характеристика учебной дисциплины	очная форма обучения на базе		заочная форма обучения на базе		
	ОСО	СПО (ускор.)	ОСО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Квалификация	Академический бакалавр				
Образовательная программа:	бакалавриат				
Направление подготовки	45.03.01 - Филология				
Профиль	Зарубежная филология (французский язык и литература)				
Количество содержательных модулей (тем)	2				
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы ¹	Дисциплина базовой части образовательной программы				
Формы контроля	Экзамен (7), зачёт (8)				
Показатели	очная форма обучения на базе		*заочная форма обучения на базе		
	ОСО	*СПО (ускор.)	ОСО	СПО (ускор.)	ВПО (ускор.)
Количество зачетных единиц (кредитов)	3				
Количество часов	108				
Год подготовки	4				
Семестр	7,8				
Количество часов	108				
- лекционных	39				
- практических, семинарских	25				
- лабораторных	-				
- самостоятельной работы	44				
в т.ч. индивидуальное задание	-				
Недельное количество часов, т.ч.	3/2				
аудиторных					

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели и задачи

Цель - обобщить накопленный в отечественной и зарубежной методике обучения иностранным языкам опыт преподавания иностранного языка (французского) в общеобразовательной школе, проанализировать ключевые теоретические вопросы, выдвигаемые практикой преподавания французского языка.

Задачи:

- развивать творческое методическое мышление при использовании современных учебников и учебных пособий, а также при решении методических задач в разных педагогических ситуациях на уроках французского языка;
- формировать у студентов широкую теоретическую базу, раскрывающую закономерности процесса обучения французскому языку как средству коммуникации, образования и воспитания учеников, и включающую помимо теоретических знаний по методике сведения из смежных с ней наук психолого-педагогического и филологического циклов;
- формировать представления о специфике структуры и содержания педагогической деятельности учителя французского языка;
- формировать основы умений творческого использования знаний на практике с учетом конкретных условий;
- ознакомить студентов с наиболее известными направлениями в методике, системами, методами, формами и средствами обучения иностранному языку (французскому).

Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование компетенции, компонентами которой являются:

а) общекультурные (ОК): владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1); способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-2); способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7); осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности (ОК-8); способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-9); способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-12); готовность к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм; уважение к людям; ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-13).

б) общепрофессиональные (ОПК): способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-8); способность ориентироваться на рынке труда и занятости в части, касающейся своей профессиональной деятельности, владение навыками экзистенциальной компетенции (изучение рынка труда, составление резюме, проведение собеседования и переговоров с потенциальным работодателем) (ОПК-10); владение навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-11).

в) профессиональные (ПК): способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2); владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3); владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и

докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен *знать*:

- общие вопросы методики преподавания иностранного языка (французского) в средних общеобразовательных учреждениях разных типов (методика как теория обучения иностранным языкам; задачи, содержание, принципы, методы, приемы обучения языку; средства обучения и возможности их использования в учебном процессе; школьные программы и учебники; типология уроков);
- методику обучения основным разделам курса иностранного языка (изучение общих сведений об обучении лексике, грамматике, аудированию, чтению и письму, монологическому и диалогическому высказыванию); виды и формы контроля навыков и умений практического владения иностранным языком; особенности изучения иностранного языка в старших классах; методику проведения внеклассной и внешкольной работы по иностранному языку (французскому);
- современные подходы к изучению иностранных языков (индивидуализация и дифференциация обучения, нестандартные уроки, интерактивные технологии обучения, компьютеризация обучения языку и т.д.).

уметь:

- осмысливать основные концептуальные основы языкового образования;
- анализировать школьные программы и учебники;
- самостоятельно работать со специальной литературой по профилю;
- органично связывать организацию практических, общеобразовательных, развивающих и воспитательных целей;
- составлять планы-конспекты уроков разных типов и видов;
- подбирать необходимый дидактический материал с учетом реализации всех содержательных направлений обучения иностранному языку;
- владеть инновационными образовательными технологиями;
- выявлять, раскрывать и реализовывать внутрипредметные и межпредметные связи;
- правильно оценивать языковые и речевые знания и навыки учеников по принятой системе оценивания.

владеть:

- умением использовать в профессиональной деятельности достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам;
- теоретическими основами обучения иностранным языкам,
- средствами и методами профессиональной деятельности учителя/преподавателя иностранного языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков;
- умением использовать учебники, учебные пособия и другие дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определённой теме.

Программа предусматривает также контролируемую самостоятельную работу студентов над отдельными темами: изучение первоисточников и учебной литературы; подготовку реферата; подбор иллюстративного материала, а также разработку собственных методических материалов для проведения уроков французского языка.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
-------------------------	-------------------------

	<i>Содержательный модуль 1</i>
<i>Тема 1.</i>	Теоретические основы методики обучения иностранным языкам. Основные методические понятия. Методика как наука, значение принципов и методов обучения иностранным языкам. Основные понятия и категории методики. Задачи теоретического курса методики обучения иностранному языку. Лингвистические основы методики, связь методики с психологией, педагогикой, лингвистикой, психолингвистикой.
<i>Тема 2.</i>	Цель, содержание и средства обучения иностранным языкам. Характеристика целей обучения иностранным языкам, Суть понятия «содержание обучения иностранному языку», принципы отбора содержания обучения, основные и вспомогательные средства обучения иностранным языкам. Анализ учебника французского языка для младшего и основного/старшего этапов обучения. Формы и принципы работы с техническими средствами обучения.
<i>Тема 3</i>	Основные этапы развития методики обучения иностранным языкам. Грамматико-переводной метод. Лексико-переводной метод. Натуральные и прямые методы. Устный метод Г.Палмера. Аудиолингвальный метод. Аудиовизуальный метод. Рецептивный метод М.Уеста. Суггестивный метод.
<i>Тема 4</i>	Организация процесса обучения в средней школе: урок, его типология и структура. Типология уроков. Цели, задачи и структура уроков французского языка. Творческие уроки. Требования к уроку французского языка. Схема анализа урока. Планирование урока иностранного языка в общеобразовательной школе. План-конспект урока иностранного языка.
<i>Тема 5</i>	Система упражнений для формирования навыков и умений по основным видам речевой деятельности. Классификация упражнений. Типы упражнений: 1) рецептивные упражнения; 2) репродуктивные упражнения; 3) рецептивно-репродуктивные упражнения; 4) рецептивно-продуктивные упражнения; 5) коммуникативные упражнения; 6) условно-коммуникативные 7) устные и письменные упражнения; 8) одноязычные, двуязычные (переводные) 9) тренировочные и контрольные упражнения.
<i>Тема 6</i>	Обучение произношению и интонации. Фонетический минимум и принципы его отбора. Главные принципы работы над произношением. Система ознакомления учеников с новым фонетическим материалом, виды фонетических упражнений.
<i>Тема 7</i>	Обучение лексике. Формирование лексических навыков. Характеристика и типология иноязычной лексики. Принципы отбора лексики для обучения устной речи и чтению, этапы работы над лексическим материалом, способы семантизации лексических единиц.
<i>Тема 8</i>	Обучение грамматике. Формирование грамматических навыков. Принципы отбора грамматического материала для изучения в школе. Природа трудностей, возникающих в ходе обучения грамматике французского языка, характеристика грамматических навыков в разных видах речевой деятельности, этапы работы над грамматическим материалом..
<i>Тема 9</i>	Обучение аудированию. Развитие умения воспринимать иноязычную речь на слух. Аудирование как вид речевой деятельности, Речевые

	механизмы аудирования и слуховые механизмы восприятия. Характеристика текстов для обучения аудированию, их основные параметры; лингвистич. трудности восприятия содержания на слух. Этапы работы с аудиотекстом. Средства контроля прослушанного.
Тема 10	Обучение чтению. Психофизиологическая природа чтения. Основные задачи обучения чтению на разных этапах общеобразовательной школы, методика обучения технике чтения. Комплекс упражнений для обучения технике чтения. Виды чтения, этапы работы с текстом.
Тема 11	Обучение и письму. Различие между терминами «письмо» и «письменная речь». Этапы обучения письму по школьной программе. Психолингвистические механизмы письма; обучение технике письма. Виды диктантов и методика их проведения.
Тема 12	Развитие умений монологической речи. Коммуникативные, психологические и лингвистические особенности монологической речи. Типология монологической речи. Разновидности монологического высказывания.
Тема 13	Развитие умений диалогической речи. Коммуникативные, психологич. и лингвистические особенности диалогической речи. Типология диалогической речи. Разновидности диалогического высказывания.

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Содержательный модуль 2	
Тема 1	Контроль навыков и умений практического владения иностранным языком. Основные функции контроля и требования к нему. Объект контроля. Основные виды и формы контроля.
Тема 2	Наглядные и учебные материалы, их виды. Использование. наглядности и учебных материалов.
Тема 3	Особенности обучения иностранным языкам учеников среднего школьного возраста. Психолого-пед. характеристика подросткового возраста. Наглядно-образное мышление. Языковая память.
Тема 4	Особенности обучения иностранному языку учеников старшего школьного возраста. Связь между отдельными сторонами психического развития старшеклассников и содержанием обучения. Направленность личности старшеклассника на будущую профессиональную деятельность. Роль чтения в процессе обучения иностранному языку на старшем этапе.
Тема 5	Использование дидактических игр в обучении и. я. Классификация дидактических игр в зависимости от целей и задач учителя: грамматические игры; игры для обучения чтению; игры для обучения аудированию; игры для обучения говорению; смешанные игры.
Тема 6	Самостоятельная и внеклассная работа по французскому языку: формы и методы ее организации. Уровни самостоятельной работы и ее цели. Требования к самостоятельной работе учеников. Методика организации самостоятельной работы. Контроль и самоконтроль. Внеклассная работа по французскому языку, ее содержание и формы.

6. Тематический план

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

В процессе изучения разделов и тем курса студенты составляют презентации и методические разработки для индивидуального профессионально-методического портфеля, которые являются обязательной частью итогового отчёта и составной частью экзамена. В состав портфеля входят:

- разработки фрагментов урока по обучению аспектам языка и видам речевой деятельности;
- образцы контрольных и тестовых заданий;
- планирование уроков на младшем, среднем и старшем этапе обучения иностранному языку в школе и т.д.;
- тематическое планирование серии уроков;
- анализ одного из существующих УМК по ИЯ.

Материалы данного портфеля обсуждаются в парах и группах, а также индивидуально с преподавателем. Особый акцент при составлении таких материалов делается на обоснование цели предлагаемых упражнений, их выбор и последовательность расположения, активизацию деятельности учащихся, а также прогнозирование возможных трудностей и путей их преодоления с помощью различных опор.

Организация самостоятельной работы студентов

№ з / п	Название темы	Количество часов
1	Теоретические основы методики обучения иностранным языкам.	2
2	Цель, содержание и средства обучения иностранным языкам.	2
3	Основные этапы развития методики обучения иностранным языкам.	2
4	Организация процесса обучения в средней школе: урок, его типология и структура.	2
5	Система упражнений для формирования навыков и умений по основным видам речевой деятельности.	2
6	Обучение произношению и интонации. Фонетический минимум.	2
7	Обучение лексике. Формирование лексических навыков.	2
8	Обучение грамматике. Формирование грамматических навыков.	2
9	Обучение аудированию.	2
10	Обучение чтению. Психофизиологическая природа чтения.	2
11	Этапы обучения письму по школьной программе.	2
12	Развитие умений монологической речи.	2
13	Развитие умений диалогической речи.	2
14	Контроль навыков и умений практического владения и.я.	3
15	Наглядные и учебные материалы, их виды. Использование наглядности.	3
16	Особенности обучения иностранным языкам учеников среднего школьного возраста.	3
17	Особенности обучения иностранным языкам учеников старшего школьного возраста.	3

18	Использование дидактических игр в обучении иностранному языку.	3
19	Самостоятельная и внеклассная работа по французскому языку: формы и методы ее организации.	3
		Всего 44

7. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

1. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам. Основные методические понятия. Методика как наука, значение принципов и методов обучения иностранным языкам. Основные понятия и категории методики. Задачи теоретического курса методики обучения иностранному языку. Цель, содержание и средства обучения иностранным языкам. Характеристика целей обучения иностранным языкам. Суть понятия «содержание обучения иностранному языку», принципы отбора содержания обучения. Основные и вспомогательные средства обучения иностранным языкам. Лингвистические основы методики, связь методики с психологией, педагогикой, лингвистикой, психолингвистикой.

2. Методы обучения иностранным языкам. Понятие «метод». Классификация методов обучения ИЯ. Грамматико-переводной метод. Прямые методы в России и за рубежом (основные представители, цели, содержание, принципы и методические приемы обучения прямого метода). Метод Г. Палмера и метод М. Уэста. Смешанный метод в России и за рубежом. Аудивизуальный и аудиолингвальный методы. Сознательно – сопоставительный метод обучения иностранным языкам. Коммуникативный метод обучения ИЯ. Интенсивные методы обучения ИЯ (суггестопедия, гипнопедия, метод Китайгородской, метод Шехтера, Интеллектуальный метод, экспресс-метод И. Давыдовой). Подходы к обучению иностранным языкам. Подходы с точки зрения объекта и способа обучения. Современные методы обучения ИЯ. Интерактивные методы преподавания: пазлы, аквариум, микрофон, синквейн, мозговой штурм и др.

3. Организация процесса обучения в средней школе: урок, его типология и структура. Типология уроков. Цели, задачи и структура уроков французского языка. Творческие уроки. Требования к уроку французского языка.

4. Схема анализа урока. Планирование урока иностранного языка в общеобразовательной школе. План-конспект урока иностранного языка.

5. Система упражнений для формирования навыков и умений по основным видам речевой деятельности. Классификация упражнений. Типы упражнений: 1) рецептивные упражнения; 2) репродуктивные упражнения; 3) рецептивно-репродуктивные упражнения; 4) рецептивно-продуктивные упражнения; 5) коммуникативные упражнения; 6) условно-коммуникативные; 7) устные и письменные упражнения; 8) одноязычные, двуязычные (переводные) 9) тренировочные и контрольные упражнения.

6. Обучение произношению и интонации. Фонетический минимум и принципы его отбора. Главные принципы работы над произношением. Система ознакомления учеников с новым фонетическим материалом, виды фонетических упражнений.

7. Обучение лексике. Формирование лексических навыков. Характеристика и типология иноязычной лексики. Принципы отбора лексики для обучения устной речи и чтению, этапы работы над лексическим материалом, способы семантизации лексических единиц

8. Обучение грамматике. Формирование грамматических навыков. Принципы отбора грамматического материала для изучения в школе. Природа трудностей, возникающих в ходе обучения грамматике французского языка, характеристика грамматических навыков в разных видах речевой деятельности, этапы работы над грамматическим материалом.

9. Обучение аудированию. Развитие умения воспринимать иноязычную речь на слух. Аудирование как вид речевой деятельности, Речевые механизмы аудирования и слуховые механизмы восприятия. Характеристика текстов для обучения аудированию, их основные параметры; лингвистические трудности восприятия содержания на слух. Этапы работы с аудиотекстом. Средства контроля прослушанного текста.

10. Обучение чтению. Психофизиологическая природа чтения. Основные задачи обучения чтению на разных этапах общеобразовательной школы, методика обучения технике чтения. Комплекс упражнений для обучения технике чтения. Виды чтения, этапы работы с текстом.
11. Обучение письму. Различие между терминами «письмо» и «письменная речь». Этапы обучения письму по школьной программе. Психолингвистические механизмы письма; обучение технике письма. Виды диктантов и методика их проведения.
12. Развитие умений диалогической и монологической речи. Коммуникативные, психологические и лингвистические особенности диалогической и монологической речи. Типология диалогической речи. Разновидности монологического высказывания..
13. Использование дидактических игр в обучении иностранному языку. Классификация дидактических игр в зависимости от целей и задач учителя: грамматические игры; игры для обучения чтению; игры для обучения аудированию; игры для обучения говорению; смешанные игры. Ролевые игры. Самостоятельная и внеклассная работа по французскому языку: формы и методы ее организации. Уровни самостоятельной работы и ее цели. Требования к самостоятельной работе учеников. Методика организации самостоятельной работы. Контроль и самоконтроль. Внеклассная работа по французскому языку, ее содержание и формы.

7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ *(не предусмотрено программой)*

8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Методика как наука, значение принципов и методов обучения иностранным языкам.
2. Связь методики с психологией, педагогикой, лингвистикой, психолингвистикой.
3. Грамматико-переводной метод обучения иностранным языкам и его основные принципы.
4. Лексико-переводной метод обучения иностранным языкам, особенности применения.
5. Аудиолингвальный метод обучения иностранным языкам.
6. Аудиовизуальный метод обучения иностранным языкам и его приоритеты.
7. Требования к уроку иностранного языка, структура урока.
8. Типология уроков иностранного языка.
9. Планирование урока французского языка в общеобразовательной школе. План-конспект урока иностранного языка.
10. Упражнения как способ овладения речевыми навыками и умениями. Основные компоненты упражнения.
11. Классификация упражнений. Основные критерии классификации.
12. Формирование фонетических навыков. Требования к произношению учащихся.
13. Формирование лексических навыков. Этапы работы над лексическим материалом.
14. Основные этапы работы над грамматическим материалом. Упражнения для формирования грамматических навыков.
15. Система упражнений для обучения аудированию: подготовительные; речевые.
16. Методика обучения письму как одной из форм общения.
17. Система упражнений для обучения говорению. Характеристика подготовительных и речевых упражнений для обучения говорению.
18. Обучение разным видам чтения. Этапы работы с текстом.
19. Самостоятельная работа по французскому языку: формы и методы ее организации.
20. Требования к внеклассной деятельности по французскому языку. Формы проведения внеурочных мероприятий. Алгоритм подготовки и проведения внеклассного мероприятия.

9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Модульный контроль представляет собой работу, состоящую из двух блоков:

1. Составление плана-конспекта урока французского языка по предложенной теме (по выбору). Пример: Разработайте план-конспекта урока французского языка по работе с новым текстом «Les préparatifs du départ» с целью полного понимания информации. (учебник Марьенко Е.А. Français, 8 кл., с. 72-75).
2. Анализ учебно-методического комплекса (по выбору). Пример: Сделайте анализ УМК (учебник Чумак Н.П., Голуб Т.В. Français, 5 (1) класс + рабочая тетрадь авторов Чумак Н.П., Голуб Т.В. Français, 5 (1) класс).

Критерии оценивания модульного контроля

Номер задания	Количество баллов
1	15
2	15
Всего	30

9 .ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра романской филологии

Специальность 45.03.01

4 курс, 7 семестр

Учебная дисциплина -

Методика обучения профессиональной дисциплине

Экзаменационный билет № 1

1. Методика как наука. Основные понятия и категории методики.
2. Ролевые игры на старшем этапе обучения.
3. Практическое задание.

Утверждено на заседании

кафедры романской филологии (протокол № ____ от _____)

Зав кафедрой _____

Экзаменатор _____

Критерии оценивания экзамена

Номер задания	Количество баллов
1	10
2	10
3	20
Всего	40 баллов

11. ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ

Тема 10 Тест:

1. Чтение по своей природе является:

- А) продуктивным видом речевой деятельности;
- Б) рецептивным видом речевой деятельности;
- В) аналитическим видом речевой деятельности.

2. Для понимания иноязычного текста предполагается владение учащимися:

- А) набором фонетических, лексических и грамматических информативных признаков;
- Б) навыками и умениями говорения;
- В) знаниями основных буквосочетаний и правилами их чтения на иностранном языке.

3. Основными речевыми механизмами чтения называют:

- А) речевой слух, прогнозирование и память;
- Б) языковую догадку;
- В) вероятностное прогнозирование и логическое мышление.

4. Важным условием совершенствования технических навыков чтения является:

- А) увеличение скорости чтения;
- Б) развитие языковой догадки;
- В) развитие фонематического слуха.

5. Для увеличения скорости чтения необходимы два условия:

- А) регулярность чтения и наличие легких, интересных текстов в период формирования технических навыков;
- Б) сведение разнообразных видов чтения к одному или двум и знание психологических особенностей чтения;
- В) дифференцированный подход к текстам и доступность изложения информации.

6. Знать названия букв и соотносить буквы со звуками ученик должен:

- А) на среднем этапе обучения;
- Б) начальном этапе обучения;
- В) на старшем этапе обучения.

7. Под видами чтения принято понимать

- А) виды коммуникативно-познавательной деятельности учащихся, которая направлена на извлечение информации из письменно фиксированного текста;
- Б) уровни сформированности умений и навыков перцептивно-смысловой базы;
- В) набор операций, обусловленных целью чтения и характеризующихся специфическим сочетанием приемов смысловой и перцептивной переработки материала, воспринимаемого зрительно.

8. Целью обучения в школах разного типа являются три вида чтения:

- А) ознакомительное, поисковое и изучающее;
- Б) просмотровое, ознакомительное и изучающее;
- В) поисковое, ознакомительное и просмотровое.

9. Для ознакомительного чтения рекомендуется использовать:

- А) короткие тексты, содержащие фактические данные и сведения страноведческого характера
- Б) довольно длинные тексты, легкие в языковом отношении, с незначительным количеством избыточной информации;
- В) тексты, обладающие познавательной ценностью и информативной значимостью, достаточно трудные в языковом отношении.

10. Изучающее чтение предполагает:

- А) достижение детального/полного (100 %) и точного уровня понимания основных и второстепенных фактов, содержащихся в тексте;
- Б) получение самого общего представления о содержании текста;
- В) нахождение в тексте конкретной, нужной для читающего информации: определений, выводов, фактических данных.

12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка по 100-бальной шкале и уровень	Оценка по шкале ECTS	Оценка по 5-бальной шкале	Требования к оцениванию
90-100 ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ	А	5	Студент демонстрирует: <ul style="list-style-type: none">полное знание предмета, при ответе на вопрос умеет соединять знания из различных разделов курса.

			<ul style="list-style-type: none"> • отвечая на теоретический вопрос, может безошибочно проиллюстрировать ответ как примерами из собственного опыта изучения / обучения ИЯ, так и примерами из действующих УМК • уверенно владеет профессиональной терминологией из различных разделов курса • при анализе упражнений УМК и разработке собственных учебных материалов, умеет четко обосновать цель конкретных упражнений, их последовательность и роль в формировании коммуникативной компетенции обучаемых.
80-89 ДОСТАТОЧНЫЙ УРОВЕНЬ	В	4	<p>Студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> • хорошо владеет теорией вопроса, однако при ответе не всегда умеет соединять знания из различных разделов курса. Видит взаимосвязь различных разделов курса, может их объяснить. • может найти примеры, иллюстрирующие ответ, соотнести собственные практические разработки с теорией вопроса. • уверенно пользуется профессиональной терминологией, в случае неверного употребления термина может сам исправить ошибку/оговорку. • умеет определить и сформулировать цель серии упражнений и каждого упражнения в отдельности для решения поставленных задач обучения. Допускает незначительные погрешности в логике их расположения..
75-79 ДОСТАТОЧНЫЙ УРОВЕНЬ	С	4	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечая на конкретный вопрос, студент не учитывает различные варианты обучения, обусловленные целями, условиями и индивидуальными особенностями аудитории. Может соединять различные разделы курса лишь при условии наводящих вопросов экзаменатора. • с трудом может соотнести

			<p>теорию вопроса с практическими примерами, подтверждающими или опровергающими ее правильность. Дает неверные примеры, путается, часто противоречит сам себе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует слабую аргументацию, однообразные приемы и формы изложения мысли, нарушенную логику высказывания, неумение адекватно реагировать на контраргументы. • неверно формулирует цель серии упражнений на формирование различных составляющих коммуникативной компетенции. Не всегда умеет определить цель каждого упражнения, плохо видит их взаимосвязь, не умеет обеспечить необходимый уровень опор для их выполнения
70-74 УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ	D	3	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> • не всегда видит взаимосвязь различных разделов курса, и может их объяснить • способен провести самоанализ и дать грамотную оценку своим разработкам, нуждается в наводящих вопросах. • слабо владеет профессиональной терминологией, допускает много ошибок и не умеет их исправить, не всегда понимает суть вопроса, сформулированного профессиональным языком. • неуверенно владеет приемами анализа учебников или УМК, не видит взаимосвязи заданий, не может объяснить суть и значение различных видов упражнений

60-69 УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ	E	3	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> плохо понимает суть вопроса, механически повторяет текст лекции или учебника, не видит взаимосвязи различных разделов курса, не понимает, на чем основана вариативность обучения ИЯ не умеет найти нужное подтверждение в защиту или опровержение определенной позиции, не знает как пользоваться УМК, не умеет соотнести теорию с практикой. слабо владеет приемами анализа, не видит взаимосвязи заданий, не может определить конечную цель. не может критически подойти к анализу упражнений и заданий, даже на основе наводящих вопросов.
35-59 НИЗКИЙ УРОВЕНЬ	FX	2	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> крайне слабо владеет базовыми теоретическими и практическими знаниями по дисциплине; не может раскрыть основное содержание экзаменационных вопросов; его ответ не отображает элементарные знания по основным проблемам методики преподавания иностранных языков; практическое задание не выполнено
0-34 НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ	F	2	<p>Студент демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> недостаточное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в слишком общем соответствии либо в отсутствии соответствия излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий; нечёткие ответы или отсутствие ответа на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором, отказ студента от ответа.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Текущий контроль Макс. – 60 баллов			Итоговый контроль Макс. – 40 баллов	Всего
1 МОДУЛЬ			ЭКЗАМЕН/ЗАЧЁТ	100 баллов
МАКСИМ. 60 БАЛЛОВ			МАКСИМ.	
Ауд.	Самост. раб.	МК 1		

20 баллов	10 баллов	30 баллов	40 БАЛЛОВ	
-----------	-----------	-----------	-----------	--

Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебники, учебные пособия отечественных и зарубежных авторов, дополнительная аутентичная художественная, публицистическая, документальная и дидактическая литература, диски с аудио- и видеоматериалами. Учебные аудитории университета, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ. Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально - технического обеспечения:

Учебная аудитория № 1104. Используется для проведения лекционных, практических и лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 1104: г. Донецк, пр. Гурова, 6). Комплект учебной мебели на 12 посадочных мест, комплект рабочего места преподавателя, доска магнитно-маркерная – 1 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., ноутбук – 1 шт.

14. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
Основная литература			
1.	Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – М.: Академия, 2008. – 336 с.	176	-
2.	Коряковцева Н.Ф. Теория обучения иностранным языкам. Продуктивные образовательные технологии.- М.: «Академия», 2010- с.184	25	-
3.	Глоба Т.Н., Кухарь О.В. Организация педагогической практики студентов IV курса направления подготовки 45.03.01 «Филология» профиля «Зарубежная филология (французский язык и литература)»: учебно-методическое пособие. – Донецк: ДонНУ, 2017. – 180 с.	20	+
4.	Соловова Е.Н. Иностранные языки в школе. Методика	2	-

	обучения иностранному языку: Базовый курс лекций. Пособие для студентов педагогических вузов и университетов.- М.: «Просвещение», 2008- 216 с.		
Дополнительная литература			
5.	Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. — 2-е изд., перераб. и доп. / Н.Д. Гальскова — М.: АРКТИ, 2003. — 192 с.	41	-
6.	Методика викладання іноземних мов. Практикум / [редкол.: С. Ю. Ніколаєва (відп. ред.) та ін.]; Київський держ. пед. ін-т інозем. мов. - Київ: Рад. шк., 2004. - 296 с.	59	-
7.	Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: курс лекцій (схеми і таблиці) / [О. Б. Бігич та ін. ; за ред. С. Ю. Ніколаєвої]. - Київ : Ленвіт, 2011. - 338 с. + 1 електрон. опт. диск (CD-ROM).	2	-
8.	Французский язык. - Москва, 2007. - 2011.	5	-

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ:

Библиотека ДонНУ. – Режим доступа : <http://library.donnu.ru/catalog>

Все для студента. – Режим доступа : [http://www.twirpx.com.library](http://www.twirpx.com/library)

La langue française. Bimensuel pédagogique.- М.: Издательский дом «1 сентября».- [Электр. ресурс]: www.1september.ru

www.mon.gov.ua/ua/often-requested/educational-programs/

www.1september.ru

www.study.ru

www.languagestudy.ru

16. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

При реализации программы дисциплины могут использоваться следующие виды электронного взаимодействия преподаватель-студент:

- размещение учебных материалов в облачном хранилище преподавателя для использования студентами при подготовке к занятиям по следующей ссылке <https://cloud.mail.ru/public/47Af/4WGHvswUa>;

- рассылка по электронной почте t.globa@donnu.ru материалов и заданий для выполнения, проверка выполненных заданий;

- поддержка странички преподавателя и групп преподаватель-студенты в социальных сетях для обеспечения текущего контроля работы студентов.

17. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614).

2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919).

3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений).

4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: Libre Office, Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader.

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры с изменениями (без изменений) на 202____ год. Протокол заседания кафедры № ____ от ____ .

Зав.кафедрой _____

Кремзикова С. Е.