

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра мировой и отечественной культуры

УТВЕРЖДАЮ:

проректор по научно-методической
и учебной работе

«23» апреля 2020 г.

Г.И. Скафа



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Современные проблемы науки и техники (образования,
экономики)»

Направление подготовки:	51.04.01 Культурология
Образовательная программа:	Культурология
Квалификация:	магистр
Форма обучения:	очная, заочная

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. декана филологического факультета

Квашина Л. П.

«22» апреля 2020 г.



Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления подготовки 51.04.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 ноября 2017 г. № 1183.

Разработчик:

к. филол. н., доц.,

доцент кафедры истории русской литературы и теории словесности

 О.Р. Миннуллин

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры мировой и отечественной культуры,

Протокол № 9 от «17» апреля 2020 г.

И. о. заведующего кафедрой

 Н. Е. Каика

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией филологического факультета

Протокол № 9 от «20» апреля 2020 г.

Председатель учебно-методической комиссии филологического факультета

 Н. А. Шокотко

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Учебная дисциплина «Современные проблемы науки и техники» относится к базовой части образовательной программы по направлению 51.04.01 Культурология. Дисциплина реализуется на филологическом факультете ДонНУ кафедрой мировой и отечественной культуры, читается в 1 семестре. Имеет междисциплинарные связи с курсами: «Актуальные проблемы современной культурологии», «Антропологическая парадигма гуманитарного знания», «Культурный процесс: актуальные проблемы изучения». Учебная дисциплина «Современные проблемы науки и техники» является основой для изучения дисциплин: «Методология и методы научных исследований», «История и философия науки».

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>		
Специальность	51.04.01 Культурология	
Образовательная программа	Академическая магистратура	
Квалификация	магистр	
Количество содержательных модулей	2	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы	Дисциплина базовой части образовательной программы	
Формы контроля (МК, экзамен, зачет)	МК, зачет	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	3	3
Год подготовки	1	1
Семестр	2	2
Количество часов	72	72
- лекционных	28	
- практических, семинарских	-	4
- лабораторных	-	-
- самостоятельной работы	44	68
в т.ч. индивидуальное задание		
Недельное количество часов,	4	
в т.ч. аудиторных	2	

3. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели и задачи

Цель: ознакомление студентов с современными проблемами науки и методами их решения, достижениями научно-технического прогресса, актуальными парадигмами научного знания, тенденциями развития отечественной и мировой научной мысли.

Задачи:

1. Формировать знания, умения, навыки, связанные с системой интеллектуальных действий, развивающих логическое мышление.
2. Формировать теоретико-методологических основы и практические навыки для изучения современных культурных процессов. В рамках дисциплины предполагается изучение особенностей тенденций современного гуманитарного знания.
3. Создание теоретической базы для формирования культурно ориентированного современного мировоззрения;
4. Ознакомление с основными проблемами науки и техники.
5. Повышение гуманитарно-методологической культуры студентов, развитие у них навыков критического мышления и обоснованного рассуждения;
6. Формирование четкого и ясного представления о природе и ценностных установках современной культуры, формах и выражениях творческой деятельности, формирующих культурный континуум.

Требования к результатам освоения дисциплины. Процесс изучения дисциплины *«Современные проблемы науки и техники»* направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО РФ по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология» и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления 51.04.01 «Культурология»:

а) универсальные (УК):

способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);

способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);

б) общепрофессиональных (ОПК):

способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-2);

способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением современных информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);

способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования (ОПК-1);

в) профессиональных (ПК):

способность применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2);

организационно-управленческая деятельность:

готовность к использованию современного знания о культуре и социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе (ПК-4);

способность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ПК-5);

проектно-аналитическая и экспертная деятельность:

готовность к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в планировании, разработке, документационном обеспечении и запуске инновационных проектов (ПК-6);

способность выполнять консультационные функции в социокультурной сфере (ПК-8);

производственно-технологическая деятельность:

готовность обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности (ПК-9);

способность выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (ПК-10).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
<i>Содержательный модуль 1</i>	
Тема 1. Современная классификация науки. Методы познания (общелогические, эмпирического исследования, теоретического исследования)	Понятие науки. Наука и ее роль в развитии общества. Наука как система знания, наука как деятельность. Научное понятие, научный закон, предмет науки. Современная классификация наук и ее отражение в образовании. Междисциплинарный контекст науки, экономики и образования. Контекст понятия «образование».
Тема 2. Смена научных парадигм - закон развития науки	Понятие научной парадигмы. Циклы развития науки (по Куну). Естественные, социальные и гуманитарные науки. Этапы развития науки об образовании. Полипарадигмальность как вектор развития современной науки и современного образования. Научные традиции и научно-технические революции.
Тема 3. Системоцентрическая и антропоцентрическая парадигмы науки	Постнеклассическая наука в контексте постиндустриального общества. Преемственность научных теорий, преемственность педагогического знания. Идея в научном поиске. Система «цель-знания»-целеполагание в науке. Отраслевая структура наук.
Тема 4. Новые концептуальные идеи и направления развития науки и образования	Проблема оценки и сравнения научных теорий. Новые концепции научных исследований и практики. Роль социально-исторического этапа развития общества в формировании актуальной тематики науки. Актуальные вопросы в науке, технике, экономике и образовании. Причины обращения к философскому рассмотрению проблем

	науки, техники, экономики и образования в наше время. Таксономия Б. Блума.
Тема 5. Методология современной науки	Понятие методологии научного знания. Уровни методологии: Философская методология. – общие принципы познания; Общенаучная методология (содержательные общенаучные концепции, воздействующие на достаточно большое число научных дисциплин – системный подход, кибернетический подход и др.); Конкретно-научная методология (совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной научной дисциплине на примере информатики); Методология данного конкретного исследования – методика и техника исследования, набор процедур, обеспечивающих получение эмпирического материала, его первичную обработку. Особенности образования.
Тема 6. Ценностные аспекты науки, техники и образования	Наука, техника и образование как ценность. Философия труда и собственности в контексте образования. Образование и проблема совместимости науки и религии.
Тема 7. Современное развитие образования в России, ДНР и за рубежом	Современная стратегия обновления и развития образования. Роль высшего образования в современной реализации. Вхождение России в мировое образовательное пространство.. Современная концепция высшего образования. Основные характеристики категории «образование». Фундаментализация образования в высшей школе. Гуманизация и гуманитаризация образования в высшей школе. Интеграционные процессы в высшей школе. Профессиональное образование в новом тысячелетии. Профессиональное образование как достояние личности. Профессиональное образование как социальный институт. Профессиональное образование как педагогическая структура. Сущность, значение, роль высшего профессионального образования. Идеи гуманитаризации образования: фундаментализации, деятельностной направленности, национального характера профессионального образования. Идея демократизации образования. Принципы: равных возможностей, многообразия, сотрудничества, открытости, регионализации, самоорганизации. Идея опережающего образования.

Тематический план

Содержательный модуль 1											
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов										
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения				
	всего	в т.ч.					всего	в т.ч.			
		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа		лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа
Тема 1. Современная классификация науки. Методы познания (общелогические, эмпирического исследования, теоретического исследования)	12	4			8		8				8
Тема 2. Смена научных парадигм - закон развития науки	10	4			6		12	2			10
Тема 3. Системоцентрическая и антропоцентрическая парадигмы науки	10	4			6		10				10
Тема 4. Новые концептуальные идеи и направления развития науки и образования	10	4			6		10				10
Тема 5. Методология современной науки	10	4			6		10				10
Тема 6. Ценностные аспекты науки, техники и образования	10	4			6		10				10
Тема 7. Современное развитие образования в России, ДНР и за рубежом	10	4			6		12	2			10
Итого по содержательному модулю 1	72	28			44		72				68

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕКЦИОННЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Темы лекционных занятий

<i>№ п/п</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Тема 1. Современная классификация науки. Методы познания (общелогические, эмпирического исследования, теоретического исследования)	8
2.	Тема 2. Смена научных парадигм - закон развития науки	6
3.	Тема 3. Системоцентрическая и антропоцентрическая парадигмы науки	6
4.	Тема 4. Новые концептуальные идеи и направления развития науки и образования	6
5.	Тема 5. Методология современной науки	6
6.	Тема 6. Ценностные аспекты науки, техники и образования	6
7.	Тема 7. Современное развитие образования в России, ДНР и за рубежом	6
	ВСЕГО	44

Темы практических занятий (не предусмотрены)

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Организация самостоятельной работы студентов (соответственно данным в таблице тематического плана)

<i>№ п/п</i>	<i>Название темы</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Тема 1. Современная классификация науки. Методы познания (общелогические, эмпирического исследования, теоретического исследования)	8
2.	Тема 2. Смена научных парадигм - закон развития науки	6
3.	Тема 3. Системоцентрическая и антропоцентрическая парадигмы науки	6
4.	Тема 4. Новые концептуальные идеи и направления развития науки и образования	6
5.	Тема 5. Методология современной науки	6

6.	Тема 6. Ценностные аспекты науки, техники и образования	6
7.	Тема 7. Современное развитие образования в России, ДНР и за рубежом	6
	ВСЕГО	44

7. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

(если предусмотрено программой)

Индивидуальная работа

Общие закономерности развития науки и особенности развития предметной методики

Цель: осмысление механизмов и закономерностей развития научного знания.

Задание:

Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «**Общие закономерности развития науки и особенности развития предметной методики**».

Структура презентации:

1. Проблема единства теоретического и эмпирического, теории и практики.
2. Научные методы эмпирического и теоретического исследования в науке.
3. Проблема взаимодействия общенаучной и частнонаучной методологии. Особенности проявления общих закономерностей развития науки в системе научно-методического знания.
4. Проблема научных методов исследования в предметной методике.
5. Эволюция гуманитарного знания.

Тематика рефератов

1. Функции науки в современном обществе.
2. Синергетика как междисциплинарная отрасль знания в современной науке.
3. Кумулятивистский и антикумулятивистский подходы к развитию научного знания.
4. Традиции и новации в истории науки.
5. Природа интуиции и ее роль в познании.
6. Эксперимент как метод эмпирического знания.
7. Теория как наиболее зрелая форма современного научного знания.
8. Проблема как исходная форма научного поиска. Типология научных проблем.
9. Понятие научного факта. Факты и ценности. Научная гипотеза как форма научного знания. Виды научных гипотез. Методы обоснования и проверки гипотез.
10. Понятие научного закона. Функции законов в научном познании. Основные типы научных законов.
11. Социокультурная природа сознания. Проблема искусственного интеллекта.
12. Ценности общества и личность. Виртуальные и материальные ценности, их роль в жизни человека.
13. Свобода и творчество как главные характеристики научной деятельности.
14. Фундаментальные и прикладные науки.
15. Организационные формы научной деятельности.
16. Социальный статус ученого.
17. Формы и способы оценки научной деятельности.
18. Процессы дифференциации и интеграции научной деятельности.
19. Изменение образа и функций науки в современной культуре.
20. Кризис традиционной системы образования в контексте современной мировоззренческой ситуации в мире и России.

21. Педагогика ненасилия, духовно-преобразующего общения, понятие добра и зла, насилия и ненасилия.
22. Сущность и роль деятельностного подхода в понимании процесса социализации, утверждение гуманитарной парадигмы формирования личности.
23. Личностный образец как носитель культуры. Характеристика личностных образцов (аристократический, мещанский, пролетарский).

8. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. Нормы и ценности в научном сообществе.
2. Гуманитарное и научно-техническое знание: общее и особенное.
3. Междисциплинарные связи в современной науке.
4. Понятие и структура технологии. Соотношение техники, технологии и науки как естественного и искусственного.
5. Основные школы и направления развития философии науки. Проблематика философских школ.
6. Предпосылки и становление научных представлений. Наука XVII – XIX вв.
7. Наука и философия. Особенности научного познания.
8. Методологический анализ науки.
9. Научный стиль мышления.
10. Структура и функции теории.
11. Критерии истинности теории.
12. «Проблемность человеческого бытия» как исходная точка генезиса техники.
13. Проблема неравномерности развития техники, соотношения рационального и иррационального в технoзнании. Техника как «производство избыточного».
14. Античное «технэ» как синтез искусства и науки. “Artes mechanicae” и “artes liberales” в античности и средневековье: сравнительный анализ.
15. Проблема искусственного и естественного в герменевтике.
16. Научные и технические революции, проблематика их определения, статуса и типологий.
17. Понятия «научно-техническая революция» и «научно-технический прогресс», их позитивные и дискуссионные моменты.
18. Антропологическая парадигма гуманитарного знания.

9. ОБРАЗЕЦ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

(образец варианта и критерии оценивания)

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Направление подготовки: 51.04.01 «Культурология»

Программа подготовки: **магистратура**

Семестр **I**

Учебная дисциплина «Современные проблемы науки и техники»

МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

ВАРИАНТ №1

1. Нормы и ценности в научном сообществе.

2. Антропологическая парадигма гуманитарного знания.

Утверждено на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «_____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____

Преподаватель _____

Критерии оценивания модульного контроля

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	10
2	10
<i>Всего</i>	<i>20</i>

10. ОБРАЗЕЦ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА

(теоретические вопросы к зачету, образец билета и критерии оценивания)

Теоретические вопросы к зачету

1. Наука и ее роль в развитии общества.
2. Наука как система знания, наука как деятельность.
3. Научное понятие, научный закон, предмет науки.
4. Современная классификация наук и ее отражение в образовании.
5. Междисциплинарный контекст образования. Контекст понятия «образование».
6. Понятие парадигмы. Циклы развития науки (по Куну).
7. Этапы развития науки и техники.
8. Научные традиции и научные революции.
9. Преемственность научных теорий.
10. Система «цель-знания»-целеполагание в науке и технике.
11. Отраслевая структура наук.
12. Проблема оценки и сравнения научных теорий.
13. Новые концепции научных исследований и практики.
14. Роль социально-исторического этапа развития общества в формировании актуальной тематики науки.
15. Актуальные вопросы в науке, технике и экономике.
16. Таксономия Б. Блума.
17. Понятие методологии научного знания. Уровни методологии.
18. Общие принципы познания.
19. Системный подход.
20. Кибернетический подход.
21. Конкретно-научная методология в культурологических исследованиях.
22. Методология исследования в информатике.
23. Наука и образование как ценность.
24. Философия труда и собственности в контексте образования.
25. Образование и проблема совместимости науки и религии.
26. Современная стратегия обновления и развития образования.

27. Роль высшего образования в современной реализации.
28. Вхождение России в мировое образовательное пространство.
29. Современная концепция высшего образования.
30. Основные характеристики категории «образование».
31. Фундаментализация образования в высшей школе.
32. Гуманизация и гуманитаризация образования в высшей школе.
33. Конвергентность современного гуманитарного знания.
34. Профессиональность как достояние личности, как социальный институт, как педагогическая структура.
35. Развитие современной науки: достижения, проблемы, перспективы.

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Направление подготовки: 51.04.01 «Культурология»

Программа подготовки: **магистратура**

Семестр **1**

Учебная дисциплина «Современные проблемы науки и техники»

БИЛЕТ №1

1. Понятие методологии научного знания. Уровни методологии.
2. Критерии истинности теории.
3. Развитие современной науки: достижения, проблемы, перспективы.

Утверждено на заседании кафедры мировой и отечественной культуры,
протокол № ____ от «____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой
Преподаватель

Критерии оценивания экзамена

<i>Номер задания</i>	<i>Количество баллов</i>
1	10
2	10
3	10
Всего	30 баллов

11. ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ *(не предусмотрен)*

12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

По курсу предполагается проведение промежуточной аттестации в виде модульного контроля, выполнение индивидуальной работы и экзамена. Зачет сдают студенты с целью повышения рейтинга.

*Распределение баллов, которые могут получить студенты
в процессе изучения дисциплины*

Организационно учебная работа студента	СРС			Зачет	Всего
	Индивидуальная работа	Модульный контроль	Индивидуальная творческая работа		
Мах 30 баллов	мах 10 баллов	Мах 20 баллов	мах 10 баллов	мах 30 баллов	100 баллов
			разработка доклада на студенческую научную конференцию		

Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Освоение дисциплины «Современные проблемы науки и техники» предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: лекционные занятия проводятся в компьютерном классе (ауд. № 226), оснащенном 9 компьютерами с выходом в сеть, учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся (ауд. № 337, г. Донецк, ул. Университетская, 24). Аудитория укомплектована мультимедийной техникой, учебной мебелью, меловой доской.

14. РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Наименование	Кол-во экземпляров в библиотеке ДонНУ	Наличие электронной версии в ЭБС
Основная литература			
1.	Проблемы идеализма [1902] / под ред. М. А. Колерова; подг. текста Н. В. Самовер. – 2-е критич. изд. – Москва: Модест Колеров, 2018. – 656 с.	1	
2.	Исследования по истории русской мысли [Текст] = Studies in Russian Intellectual History: ежегодник. 2010-2011: [10] / под ред. М. А. Колерова. – Москва : Модест Колеров, 2014 – 576 с.	1	
3.	Пугач, Б. Я. Динамика научного познания [Текст]: в 2 т.: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. Т. 1 / Б. Я. Пугач, Н. Б. Пугач; Харьковский нац. ун-т им. В. Н. Каразина. – Харьков: Глобус, 2014. – 639 с.	1	
4.	Андриенко, Е. В. Философия глобальных проблем: учебное пособие / Е. В. Андриенко, Т. А. Андреева; ГОУ ВПО "Донецкий нац. ун-т". - Донецк: ГОУ ВПО "ДонНУ", 2016. - 188 с.	1	+
5.	Концепции современного естествознания: учебник для студентов гуманитарных факультетов и системы дополнительного образования / [С. А. Лебедев, Л. А. Асланов, В. Г. Борзенков и др.]; под ред. С. А. Лебедева. - Москва : Юрайт, 2017. - 358 с.	11	
6.	Кравченко, А. И. Культурология : учебник / А. И. Кравченко ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. – Москва : Проспект, 2015. – 285 с.	3	
7.	Философия в профессиональной деятельности : учебное пособие / [А. Н. Чумаков, М. В. Вальяно, А. В. Волобуев и др.] ; под ред. А. Н. Чумакова ; Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего профессионального образования ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - Москва : Проспект, 2014. - 411 с.	1	
8.	Плеханов, Г. В. Теория искусства и история эстетической мысли [Электронный ресурс] : избранные труды / Г. В. Плеханов. - Москва : Юрайт, 2017. Т. 1. - 2018. - 332 с. Т. 2. - 2018. - 268 с.		+

9.	Тэн, И. Философия искусства : Краткий курс лекций / И. Тэн [и др.]. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 351.		+
	<i>Дополнительная</i>		
10.	Естественнонаучная картина мира [Электронный ресурс]: учебное пособие / [Е. В. Андриенко, Т. В. Абросимова, А. А. Белицкий и др.]; под ред. Е. В. Андриенко; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет", Кафедра философии. - Донецк: ФЛП Мезина В. В, 2018. - Электронные данные (1 файл).		+
11.	Мазурина, В. А. Мировая художественная культура : [учеб. пособ.] / В. А. Мазурина ; Горловский гос. пед. ин-т иностр. яз. - Горловка : [Изд-во ГГПИИЯ], 2011. - 227 с.	1	
12.	Сокольникова, Н. М. История изобразительного искусства [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования : в 2 т. Т. 1 / Н. М. Сокольникова. - 4-е изд. - Москва : Академия, 2011. - 296, [1] с., [8] л. цв. ил.	1	
13.	Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П. В. Алексеев; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Филос. фак. – 3-е изд. – Москва: Проспект, 2015. – 574 с.	1	

15. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Официальный сайт телеканала «Культура». — URL.: https://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20921/
2. Библиотека Российского гуманитарного Интернет-Университета // <http://www.i-u.ru/biblio/>
3. Информационные базы РАНХиГС // <http://www.lib.ane.ru/online>
4. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
5. Университетская библиотека онлайн // <http://www.biblioclub.ru/>
6. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
7. Новости науки «Элементы» http://elementy.ru/novosti_nauki
8. Сайт ДонНУ <http://donnu.ru/>
9. Сайт библиотеки ДонНУ <http://library.donnu.ru/>

Рабочая программа рассмотрена и переутверждена на заседании кафедры мировой и отечественной культуры

с изменениями (без изменений) на 20____ год.

Протокол № ____ от «____» _____ 20____ г.

Заведующий кафедрой _____