Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования

ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Укрупненная группа направлений подготовки:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

Направление подготовки:

51.04.01 Культурология

Магистерская программа:

Культурология

Программа подготовки:

Академическая магистратура

Квалификация: Срок обучения: Начало подготовки:

П Учебная практика (педагогическая)

Форма обучения:

2020 г. Заочная

Магистр 2,5 года

1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

55	T	cei	нтя(Брь			okti	ябрь	,		ноя	брь			дека	брь			яні	арь			фев	ралт			ма	рт			апр	ель			М	ай				1110)	нь			И	юль				ангус	Т	
Год	В	н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	H	В	н	В	н	В	Н	В	H I	н	В	Н	В	Н	В	H	В	н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В	Н	В							<u></u>		
1 06y	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19 2	0 2	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Т	Т	Т	Т	Т	К	К	С	C 1	Т	У	У	У	У	Т	Т	Т	Т	T	Т	Т	Т	T	T	T	Т	Т	C	Т	Т	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2 курс	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	Т	Т	Т	К	К	С	C F	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	C	Т	T	К	K	К	K	К	К	К	К	К	К
3 курс	Т	Т	Т	T	Т	Т	Т	ни	ни	ни	ни	пд	пд	пд	ΠД	пд	пд	пд	К	КГ	AΓA	ГА	ГА	ГΑ	ГА																										
ОЕОЗІ	ОБОЗНАЧЕНИЯ: Т Теоретическое обучение									Практики:																														В	верх	няя н	еделя	ı							
					ГА	Гос	удар	стве	нная	оти г	гова	ая атт	геста	иция		у Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков ПД Преддипломная г									я пра	ктик	a		Н	ниж	н ккн	еделя																			

НИ Производственная практика (научно-исследовательская работа (НИР)

II. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ О БЮДЖЕТЕ ВРЕМЕНИ, недели

Экзаменационная сессия

Утверждено:

Ректор

Ученым Советом уни состтета протоков № 3 от 4. 1 2020

Каникулы

III. ПРАКТИКИ, в том числе научно-исследовательская работа

IV FOCVI	APCTREHHAS	WITOFORAG	АТТЕСТАЦИЯ

Курс	Теоретическое обучение	Экзамснационная сессия	Практика (в т.ч. подготовка ВКР: магистерской	Государственная итоговая аттестация	Подготовка ВКР: магистерской диссертации (ПД)	Каникулы	Всего
1	31	5	4	0	0	12	52
II	29	5	4	0	0	14	52
Ш	7	0	11	6	(7)	2	26
Всего	67	10	19	6	(7)	28	130

	Название практики	Kypc	Количество
У	Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков НИР))	1	4
п	Учебная практика (педагогическая)	2	4
ни	Производственная практика (научно- исследовательская работа (НИР)	3	4
пд	Преддипломная практика	3	7

Название учебной дисциплины	Форма государственной итоговой аттестации (экзамен, защита)	Kypc
Выпускная квалификационная работа: магистерская диссертация	защита	3

																		- (Dr										\neg
					TOU	Колич	ество ча	сов на о	чной фор	рме обуч	кинэт	Колгч	ество час	ов на за	оф йони	рые обуч	нения	Pacnpe	делен		ов	Pacnpe	делен		сов	Распред	еление курсам		10
			еление по рм контро		тиых един	1. 4acon	Аудите	орных на обуча	а очной ф ения	рорме	и работи и	ч. часов	Аудито	рных на обуч		форме	и работа в		Тку	06.			2 кур	ic:			3 курс	8	
Шифр	название учебной дисциплины	Экзамены	Заметы	Курсовые	Количество заче	Общий объем уч.	Beero	Лекши	Практические	Лабораториње	Самостоятельня студент	Общий объем у	Beero	Лекции	Практические	Лабораториме	Самостоятельн	3E	Лекции	Практические	Лабораторные	3E	Лекции	Практические	Лабораторные	3E	Лекции	Практические	Лабораторные
			11		120	4320	828	331	497		3492	4320	164	64	100		4156	46	34	52		48,5	30	48		25,5			
	Итого	13	14					_	=	_	2142	2970	164	64	100		2806	40	34	52		42,5	30	48				\Box	
	Блок 1 «Дисциплины (модули)»	13	10		82,5	2970	828	331	497				=			_			34	40	7		18	26				一	目
E1.E	Базовая часть	9	8		60,5	2178	632	289	343		1546	2178	118	52	66		2060	35	34	40	\dashv	3	6	20		_			\dashv
	История и философия науки		2		3	108	28	28			80	108	6	6	_	_	102	3	6		-	-	_	_		_			\neg
B1.B.2	Педагогика высшей школы		1		3	108	28	28			80	108	6	6	-		102	,	-0		-	4	4	4					
B1.53	Методология и методы научных исследований	2			4	144	42	28	14		102	144	8	4_	4		104	3	-	4									
	Методика обучения в высшей школе		1		3	108	18		18		90	108	4	_	-			-	_										
B1.6.5	Современные проблемы науки и техники (образования, экономики)		1		2	72	28	28			44	72	4	4	10		170	2,5	4	4	_	2.5	_	6	_				-
Б1.Б.б	Иностранный язык	2	1		5	180	64		64		116	180	10	-	6		138	4	_	6	_								
61.6.7	Актуальные проблемы современной культурологии		1		4	144	36		36		108	144	6	4	6	_	134	4	4	6									
84.13	Теория коммуникаций	1	_		4	144	54	36	18	-	90	144	10	4	6	_	134	4	4	6									
Б1.Б.9	Межкультурные коммуникации	1			4	144	54	36	18		90	144	10	4	2	_	30	1	4	2									
B1.B.10	Охрана труда в отрасли	1			1	36	18	9	9	-	18	36 144	6	2	4	_	138	4	2	4			_						
Б1.Б.11	Культура и цивилизация		1		4	144	36	18	18	_	108			_	_		-	-	-		_								
B1 B 12	Эстетические категории: архитектонико-композиционные модификации	1			5	180	36	36		_	144	180	6	6		_	174	2,5	4	8	_	4,5	4	6	_		\vdash		\dashv
B1.B.13	Культура XIX-XXI вв.: история, теория, методы исследования	2	1		7	252	98	28	70		154	252	22	4	14		230	2,3	-	·	_	6,5	4	4	-				
B1.B.14	Современное искусство: концепции и практика	2			6,5	234	56	14	42	-	144	180	6	-	6	-	174	1				5		6					
Б1.Б.15	Основы искусствоведческой экспертизы	2			5	180	36	-	36		-	-	-	-			746	5		12		17	12	22					
Б1.В	Варнативная чясть	4	2		22	792	196	42	154	<u> </u>	596	792	46	12	34	<u> </u>	1	2							1		1		=
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	1	2		10	360	98	28	70		262	360	24	8	16		336	2	_	6	<u> </u>	8	8	10	-		+		_
Б1.B.ОД.1	Культурная парадигма этнонациональных и государственных	2	1		6	216	56	14	42		160	216	14	4	10		202	2		6		4	4	6	-		+	\sqcup	
Б1.В.ОД.2	коммуникаций Культурный процесс: актуальные проблемы изучения		2		4	144	42	14	28		102	144	10	4	6		134			-		- 9	4	1	-		=	=	
		3		Ť	12	432	98	14	84	Ť	334	432	22	4	18		410	3		6	_	9	4	12	_	_	4		\Box
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	-	-		1	1		1	1	#							7.4												
61.B. <u>MR</u> .1	Антропологическая парадигма гуманитарного знания/Путешествие в ветории культуры: динамика форм и смыслов	1			3	108	28		28		80	108	6	1	6	_	102		-	6	-	-	-	6			+		
Б1.В.ДВ.2	Креативизация культурного пространства / Туристические ресурсы региона	2			3	108	28	_	28	-	80	108	6	-	6		102	-	-	-	-	3	-	-	-	-	+	-	_
Б1 B ДВ 3	Технологии социокультурной деятельности: культурное проектирование и фандрайзинг/Стилистика современного культурного пространства	2			6	216	42	14	28		174	216	10	4	6		206					6	4	6				<u></u>	
		1																											

- Junt

																		- (201										
Шифр					080	Kom	чество ч	насов на	ф йонго	орме обу	чения	Kome	чество ч	воов на з	почной (орме обу	учения		ределе по куј		асов		ределе по куг		сов	Pacnpe;	делени курса		в по
ddpo	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			ение по курсам в контроля		уч. чисов	Ayam	торных н обуч	и очной исия	форме	ая работа та	уч. чисов	Аудит		а заочноі чения	форме	аж работа		1 sy				2 ку				3 кур		
H		Экзамены	Зачеты	Курсовые	Количество за	Общий объем	Beero	Лекции	Практические	Лабораториме	Самостоятельн	Общий объем	Beero	Лекиян	Практические	Лабораторинае	Самостоятельн	3E	Лекция	Практические	Лабораториме	3E	Лекиян	Практические	Лабораторные	3E	Лекшин	Практические	Лабораториме
Блок 2 «І	Ірактики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)». Вариативная часть		4		28,5	1026					1026	1026					1026	6				6				16,5			
E2.1	Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков НИР))		1*		6	216					216	216					216	6											
F2.2	Учебная практика (педагогическая)		2*		6	216					216	216					216					6							
\$2.3	Производственная практика (научно-исследовательская работа (НИР)		3*		6	216					216	216					216									-6			
E2.4	Преддипломная практика		3*		10,5	378					378	378					378									10,5			
	Блок 3 «Государственняя итогоная аттестации»				9	324					324	324					324									9			
E3.1	Выполнение и зацита ВКР				9	324					324	324					324									9			
	лин по выбору обучающегося составляет часов занятий лекционного типа составляет			гивной час го количест																									
							1	1																					
	Проректор по научно-методической и учебной работе						E		Е.И.С	кафа																			
	И о. декана филологического факультега					1	17		лпкв	ашина																			
	Зав. кафедрой мировой и отечественной культуры				9	1	au	//	O. A. K	равченко																			