

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра журналистики



П.А. Машаров

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПОЛИТИЧЕСКАЯ КОНФЛИКТОЛОГИЯ В ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Укрупненная группа направлений подготовки	42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	42.03.02 Журналистика
Профиль подготовки	Журналистика
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная,

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Политическая конфликтология в журналистской деятельности» для обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль: «Журналистика», составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 № 524 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:
доцент кафедры политологии,
канд. ист. наук



М.С. Багликова

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики.
Протокол от 26.03.2024 г. № 10

Заведующий кафедрой



И.М. Артамонова

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета



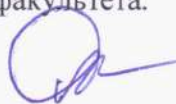
Н.А. Ярошенко

28.03.2024 г.

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.

Протокол от 27.03.2024 г. № 3.

Председатель



С.В. Руденко

Руководитель основной профессиональной образовательной программы,
д-р наук по соц. коммуникац., проф.
26.03.2024 г.



И.М. Артамонова

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной: История России, Основы российской государственности

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Политология, Медиаправо, Теория массовой коммуникации.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	42.03.02 Журналистика
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б.1.Б.37. Политическая конфликтология в журналистской деятельности
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	2 / 72

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	4	8	18	–	18	36	72	зачет
Очная, всего								
Очно-заочная	4	8	3	–	4	65	72	зачет

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование системных знаний о политической конфликтологии как отрасли научного знания, современными представлениями о политическом конфликте, его роли и значимости в развитии социума, с практикой управления политическими конфликтами, с выработкой толерантного мышления и поведения

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего	ОПК-2.1 Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции	Знает: систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития Умеет: применять в процессе осуществления профессиональной деятельности знания о системе общественных и государственных

освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Развития	институтов, механизмах их функционирования и тенденции развития Владеет: пониманием структуры систем общественных и государственных институтов, механизмов их функционирования и тенденции развития
---	----------	--

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
1. Политическая конфликтология в журналистской деятельности	1.1. Политическая конфликтология: объект, предмет, методы и функции. 1.2. Журналистика как социальный институт, обеспечивающий информационное сопровождение конфликтов
2. Возникновение и развитие конфликтологических идей и теорий	2.1. Ранние представления о конфликте: восточная и античная традиции. 2.2. Развитие конфликтологических идей в средние века и новое время. 2.3. Современные конфликтологические концепции и теории
3. Политические конфликты: сущность, особенности, виды. Особенности освещения политических конфликтов СМИ	3.1. Особенности и причины политических конфликтов. 3.2. Структура, виды и функции политического конфликта. 3.3. Позитивная и негативная модели информационного сопровождения конфликтов. Возможные роли журналистики в конфликте.
4. Политическая (социальная) напряженность и роль СМИ.	4.1. Понятие и причины возникновения политической (социальной) напряженности. 4.2. Динамика политической (социальной) напряженности. 4.3. Условия, факторы, влияющие на динамику и формы проявления политической напряженности. 4.4. Способы измерения политической (социальной) напряженности. 4.5. Позиция СМИ в освещении напряженности
5. Динамика политических конфликтов и роль информационного фактора	5.1. Стадия формирования конфликтной ситуации: основные фазы и детерминанты. 5.2. Стадия конфликтного взаимодействия: инцидент, механизмы и фазы эскалации и деэскалации конфликта. 5.3. Стадия завершения конфликта. 5.4. Влияние информационного фактора на динамику конфликта.
6. Насилие в политическом конфликте. Деструктивное влияние	6.1. Природа насилия: основные подходы. 6.2. Цели и мотивы и виды политического

СМИ и провокация насилия.	<p>насилия.</p> <p>6.3. Механизмы ограничения насилия в политических конфликтах.</p> <p>6.4. Деструктивное влияние СМИ и провокация насилия (геноцид в Руанде, конфликт в Донбасса)</p>
7. Этнополитические конфликты и роль информационного фактора	<p>7.1. Природа этнополитических конфликтов.</p> <p>7.2. Причины и виды этнополитических столкновений.</p> <p>7.3. Динамика и особенности урегулирования этнополитических конфликтов</p> <p>7.4. Этнополитические конфликты на постсоветском пространстве</p> <p>7.4. Влияние и роль СМИ в этнополитических и конфессиональных конфликтах</p>
8. Стратегии и методы разрешения политических конфликтов. Журналист как медиатор.	<p>8.1. Особенности разрешения политических конфликтов.</p> <p>8.2. Виды и технология разрешения политических конфликтов.</p> <p>8.3. Посредничество: цели, форм, виды.</p> <p>8.4. Переговоры как инструмент разрешения конфликтов: стратегии и тактика.</p> <p>8.5. Журналист как посредник и организатор диалога конфликтующих сторон</p>
9. Политические конфликты и журналистика	<p>9.1. СМИ как субъект конфликтов</p> <p>9.2. Конфликт как феномен речи ("язык конфликта", "язык вражды")</p> <p>9.3. Особенности освещения СМИ политических конфликтов (политический кризис, войны, вооруженные конфликты, межгосударственные конфликты)</p> <p>9.4. Роль СМИ в информационно-психологическом противоборстве государств.</p>

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 4, семестр – 8

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
1. Политическая конфликтология в журналистской деятельности.	2	2		4	8
2. Возникновение и развитие конфликтологических идей и теорий	2	2		4	8
3. Политические конфликты: сущность, особенности, виды. Особенности освещение политических конфликтов СМИ	2	2		4	8
4. Политическая (социальная) напряженность и роль СМИ.	2	2		4	8

45. Динамика политических конфликтов и роль информационного фактора	2	2		4	8
6. Насилие в политическом конфликте. Деструктивное влияние СМИ и провокация насилия.	2	2		4	8
7. Этнополитические конфликты и роль информационного фактора	2	2		4	8
8. Стратегии и методы разрешения политических конфликтов. Журналист как медиатор.	2	2		4	8
9. Политические конфликты и журналистика	2	2		4	8
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	18	18	–	36	72

6.2. Форма обучения – очно-заочная, курс – 4, семестр – 8

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
1. Политическая конфликтология в журналистской деятельности.	0,5			6	6,5
2. Возникновение и развитие конфликтологических идей и теорий	0,5			6	6,5
3. Политические конфликты: сущность, особенности, виды. Особенности освещение политических конфликтов СМИ	0,5	1		8	9,5
4. Политическая (социальная) напряженность и роль СМИ.				6	6
45. Динамика политических конфликтов и роль информационного фактора	0,5			6	6,5
6. Насилие в политическом конфликте. Деструктивное влияние СМИ и провокация насилия.	0,5			8	8,5
7. Этнополитические конфликты и роль информационного фактора		1		8	9
8. Стратегии и методы разрешения политических конфликтов. Журналист как медиатор.		1		8	9
9. Политические конфликты и журналистика	0,5	1		9	10,5
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	3	4	–	65	72

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1

1. Политическая конфликтология в журналистской деятельности.
2. Методы и методология политической конфликтологии.
3. Функции политической конфликтологии.

4. Представление о конфликте в эпоху Античности и Средневековья.
5. Конфликтологические концепции Нового времени и эпохи Просвещения.
6. Развитие конфликтологических идей XIX – начале XX вв.
7. Развитие теории конфликта во второй половине XX в.
8. Сущность, особенности и причины политического конфликта.
9. Субъекты и участники политического конфликта.
10. Влияние СМИ на процесс развития конфликтов.
11. Воздействие средств массовой информации на формирование установок, влияющих на поведение людей в конфликтных ситуациях.
12. Конструктивные и деструктивные функции политических конфликтов.
13. Типология политических конфликтов (Р. Даля, А. Раппопорта, К. Боулдинга и др.)
14. Государственно – правовые конфликты.
15. Конфликт и кризис. Виды кризисов.
16. Статусно - ролевые конфликты.
17. Конфликт политических интересов.
18. Конфликт политических культур.
19. Провокация конфликтов средствами массовой информации.
20. Позитивная и негативная модели информационного сопровождения конфликтов
21. Понятие политической (социальной) напряженности. Причины возникновения напряженности.
22. Динамика социальной напряженности.
23. Динамика политического конфликта и роль информационного фактора.
24. Понятие и типология насилия.
25. Природа насилия и агрессивности.
26. Цели и мотивы насилия.
27. Деструктивное влияние СМИ и провокация насилия (геноцид в Руанде, конфликт в Донбасса
28. Сущность и природа, причины и виды этнополитических конфликтов.
29. Конфликтогенность религиозного фактора в политической жизни общества.
30. Методы разрешения этнополитических конфликтов.
31. Основные и специальные методы предупреждения политических конфликтов
32. Особенности разрешения политических конфликтов. Основные подходы к понятию «разрешение» конфликтов. Виды разрешения конфликтов
33. Политические переговоры: сущность, особенности, функции
34. Динамика переговорного процесса. Стратегия и тактика переговорного процесса
35. Посредничество в политическом конфликте. Особенности и виды посредничества
36. Роль журналиста в урегулировании конфликта.
37. Возможные роли журналистики в конфликте.
38. Журналист как посредник и организатор диалога конфликтующих сторон.
39. СМИ как субъект конфликта
40. Социальная и гражданская позиции журналиста.
41. Позиция СМИ в конфликте.
42. Конфликт интерпретаций.
43. Конфликт как феномен речи ("язык конфликта" и "язык вражды"). Виды языка вражды
44. Проблема объективности журналиста на войне.
45. Проблема цензуры и самоцензуры при освещении конфликтов.
46. Освещение насилия и «техника психологической безопасности» журналиста.
47. Освещение этнополитических конфликтов.
48. Формирование в СМИ "образа врага" при межгосударственном конфликте.

7.2. Темы докладов (рефератов, эссе)

1. Конфликтология журналистики как область научного знания и практической деятельности.
2. Динамика конфликтов: основные периоды и этапы в развитии конфликта.
3. Этапы становления отечественной конфликтологии;
4. Цивилизационный анализ конфликтов: истоки, причины, специфика (Н. Данилевский, М. Вебер, К. Маркс, О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин).
5. Основные модели конфликтного поведения;
6. Психологические типы личности и стратегии конфликтного поведения;
7. Проблемы типологизации и классификации конфликтов в современной науке;
8. Слухи и их роль в нарастании конфликта;
9. Концепция "конфликт как суть новостей" (conflict is news).
10. От конфликта к социальному согласию при помощи журналистов.
11. Деструктивное влияние СМИ на конфликт.
12. Провокация конфликтов средствами массовой информации.
13. "Миротворческая" журналистика (Peace Journalism) и "воинственная" журналистика (War Journalism).
14. Способствующая разрешению конфликта журналистика ("conflict resolution journalism"), внимательная к конфликтам журналистика ("conflict sensitive journalism").
15. Журналист как посредник и организатор диалога конфликтующих сторон.
16. СМИ как субъект конфликта.
17. Деонтологические аспекты журналистского вмешательства в конфликт.
18. Обзор рекомендаций по освещению конфликтов в кодексах профессиональной этики.
19. Социальная и гражданская позиции журналиста.
20. Позиция СМИ в конфликте.
21. Освещение конфликтов различными типами изданий: сравнительный анализ.
22. Этапы анализа конфликта для журналистов.
23. Социальный диалог: три варианта участия СМИ
24. Основные навыки и приемы эффективной медиации СМИ
25. Информационно- психологическое воздействие на массовое сознание во время конфликтного противостояния.
26. Механизмы коммуникативного воздействия в условиях кризисных ситуаций.
27. Управление конфликтами в сфере средств массовой информации.
28. Конфликтотенные свойства языка и речи
29. Коммуникативные конфликты и их причины, способы предотвращения и разрешения коммуникативных конфликтов.
30. Конфликт интерпретаций. Достижение адекватности при передаче информации.
31. Виды языка вражды.
32. Проблема объективности журналиста на войне. Проблема цензуры и самоцензуры при освещении конфликтов.
33. Освещение насилия и «техника психологической безопасности» журналиста.
34. Освещение этнополитических конфликтов.
35. Межгосударственные конфликты и их виды Медиатизация внешнеполитических конфликтов.
36. Формирование в СМИ "образа врага" при межгосударственном конфликте.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

8.1. Семестр 8, форма обучения очная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	30
	Самостоятельная работа	20
	Контрольная работа по теоретическому материалу	20
ИТОГО		70
Зачет		30
Общий итог за семестр		100

8.2. Семестр 8, форма обучения очно-заочная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	40
	Контрольная работа по теоретическому материалу	20
ИТОГО		70
Зачет		30
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в корпусе № 1 ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, 24). Для проведения практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методических кабинетах 1-го (ауд. 231) и главного учебных корпусов (ауд. 102), материально-техническую базу учебной лаборатории кафедры психологии.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования

ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Глухова, А. В. Политические конфликты : основания, типология, динамика : теор. - метод. анализ / А. В. Глухова. - Изд. 2-е. - Москва : ЛИБРОКОМ : URSS, 2010. – 277 с. – Текст: непосредственный.
2. Козырев Г. И. Политическая конфликтология : учеб. пособие / Г. И. Козырев. - М.: Форум : ИНФРА-М, 2016. - 432 с. – Текст: непосредственный.
3. Прикладная конфликтология для журналистов / Центр экстремальной журналистики; сост. М.Мельников. – М.: Права человека, 2006. – 157 с– Текст: непосредственный
4. Туронок С.Г. Политическая конфликтология/ С.Г. Туронок.- М.: КНОРУС, 2019 – 368 с. – Текст: непосредственный.

11.2. Дополнительная литература

1. Дорохова А.В. Разрешение конфликтов : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / А. В. Дорохова, Л. И. Игумнова, Т. И. Привалихина. - М.: AcademiA, 2011. - 190 с. – Текст : электронный.
2. Герасимович, О.П. СМИ как посредник в конфликте / О.П.Герасимович, В.П.Воробьев // Журналістыка-2008: стан, проблеми і перспективи: матеріялы 10-й Міжнар. наук.-практ. канф., 11-12 снеж. 2008 г. / Рэдкал.: С.В.Дубовік (адк. рэд.) [і інш.]. – Вып. 10. – Мінск: БДУ, 2008. – С. 392-394. – Текст: непосредственный.
3. Ибраева, Г.Ж. Региональные конфликты и СМИ: учеб. пособие / Г.Ж.Ибраева. – Алматы: Приоритет, 2001. – 258 с. – Текст: непосредственный.
4. Леонов Н.И. Конфликтология: общая и прикладная: учебник и практикум для бакалавриата, специалитета, магистратуры/Н.И. Леонов.- 4 - е изд., перераб. и доп.- Издательство Юрайт, 2019 - 395 с. - Текст : электронный
5. Муравьева, Н.В. Язык конфликта / Н.В.Муравьева. – М., 2002. – 262 с. Текст: непосредственный
6. СМИ: предотвращение конфликтов и постконфликтное восстановление / Орг. Объед. Наций по вопросам образования, науки и культуры; пер. с англ.: А.Зотагин; ред. И. Гусейнова. – М.: Права человека, 2006.– 124 с. Текст: непосредственный
7. Охрименко И.В. Конфликтология: учебное пособие для вузов.- М.: Издательство Юрайт., 2018 .- 234 с. - Текст : электронный

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. **ЭБС Юрайт**: электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ**: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.
8. **Электронный архив ДонГУ**: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).