

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра мировой и отечественной культуры



УТВЕРЖДАЮ
проректор

Маша

П.А. Машаров

2024 г.

МП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ

Укрупненная группа направлений подготовки	51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	51.03.01 Культурология
Профиль подготовки	Культурология
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная

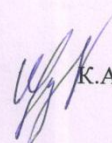
Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Культура и религия» для обучающихся по программе бакалавриата по направлению подготовки 51.03.01 Культурология (Профиль: Культурология) составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 г., № 1177 (с изм. и доп.); а также Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

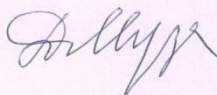
канд. филос. наук, доцент кафедры мировой и отечественной культуры

 К.А. Зуев

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры мировой и отечественной культуры.

Протокол от 26.03.2024 г. № 10

Заведующий кафедрой



Д.Е. Муза

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета
28.03.2024 г.



Н.А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.

Протокол от 27.03.2024 г. № 3.

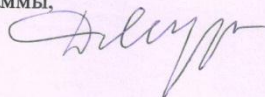
Председатель



С.В. Руденко

Руководитель основной профессиональной образовательной программы,

д-р филос. наук, проф.
26.03.2024 г.



Д.Е. Муза

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

дисциплины программы бакалавриата: Философия, История искусств: история изобразительного искусства, Мифология, первобытные формы культуры, Массовая культура, История мировой и отечественной культуры, Этнокультурология, История России, Современные социокультурные процессы, Культура Востока, Семиотика и др.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

История искусств: история музыки, Художественная культура XX-XXI вв.: художественные теории и практики, художественный дизайн, Иконография и иконология, Культура повседневности, Культурная антропология, используются при написании дипломной работы.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	51.03.01 Культурология
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.21 Культура и религия
Часть образовательной программы	Базовая (обязательная) часть
Количество зачетных единиц / всего часов	3 / 108

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	2	4	30	–	45	33	108	зачет
Очная, всего								
Заочная	2	4	6	–	8	94	108	зачет

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение религии как феномена культуры, ее ценностных основ, а также ее места и роли в исторической ретроспективе. Дать представление об основных религиозных системах в прошлом и настоящем; дать представление об основных этапах развития религии в целом и основных мировых религий, как ее составной части, в частности; познакомить с проблемами становления религии как сложного синтетического явления в многообразии религиозного опыта; познакомить студентов с важнейшими священными текстами.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-1 Способен владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований	ИПК-1.1 Реализует конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования	ИПК-1.1.1 Умеет делать обобщения и выводы и представлять их в виде текстов различного уровня сложности; ИПК-1.1.2 Знает принципы и законы культурологии, методологический базис культурологических исследований, категории культурологии; ИПК-1.1.3 Владеет навыками применения принципов, методов и категорий культурологии.
	ИПК-1.2 Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных	ИПК-1.2.1 Умеет интерполировать научные результаты в образовательные программы; ИПК-1.2.2 Знает основы социокультурного проектирования, методику создания образовательных курсов, принципы создания методических рекомендаций; ИПК-1.2.3 Владеет навыками составлять методические рекомендации для изучения культурологических дисциплин.
	ИПК-1.3 Обосновывает продуктивность и перспективы собственных результаты разработок, исследований, формулирует рекомендации по их использованию	ИПК-1.3.1 Умеет формулировать выводы и рекомендации; ИПК-1.3.2 Знает основы логики и теории аргументации, правила логического вывода, содержательные линии построения исследовательских программ; ИПК-1.3.3 Владеет навыками планирования научных исследований.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Раздел 1. Сущность религии. Ранние формы религии. Политеизм. Этнические и национально-государственные религии	
Тема 1. Религия как объект культурологического исследования.	1. Методологические основы курса. 2. Роль дисциплины «Культура и религия» в системе специализированной подготовки культурологов. Цель и задачи курса.
Тема 2. Сущность религии.	1. Определение религии как предмета исследования. 2. Религия как сфера духовной жизни. Место религии в духовной культуре. 3. Сущностные признаки религии. Религиозное сознание. Религиозная вера как основная черта религиозного сознания. 4. Религия как связь человека и мира с Абсолютом. Основные концепции отношения Бога и мира: пантеизм, теизм. 5. Религиозная деятельность, ее виды.

Тема 3. Происхождение религии	6. Религиозные организации и их типы. 1. Основные подходы к решению проблемы происхождения религии: богословская и эволюционная концепции. 2. Исторические типы религий. 3. Формы общественных образований (род, племя, этнос, нация, мировые империи) и история религии. 4. Культура первобытного общества и происхождение религиозных представлений. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.
Тема 4. Этнические религии	1. Особенности этнических религий. Отражение в них своеобразия развития этносов. Ритуализация быта и поведения. Система предписаний и запретов. Обрядность. 2. Религии ранних цивилизаций. Древний Иран: Маздеизм – исконная религия Древнего Ирана. Ахура-Мазда – верховный Бог маздеизма. Культ огня, Митра. Зороастр/Заратуштра и его роль в трансформации маздеизма в зороастризм. Авеста как основной источник: основные положения. Этика зороастризма: поддержание жизни и борьба со злом. Основные обряды и праздники. Влияние зороастризма на ислам. 3. Религия древних кельтов. 4. Религия древних германцев. 5. Язычество древних славян.
Тема 5. Древние национально-государственные религии	1. Формирование национальных культов на основе племенных культов. Особенности национальных религий: система вероучения, культ. 2. Религия Древнего Китая: религиозные представления в Древнем Китае. Обряды и праздники Древнего Китая. Религия в современном Китае. 3. Религия Древней Японии – синтоизм: Общая характеристика. Влияние религии Древнего Китая. Kami, их роль и значение в жизни Японии и человека. Культ Аматаэрасу. Культ императора. Обряды и праздники. Синтоизм в современной Японии. 4. Религия Древней Индии – индуизм. Джайнизм. Сикхизм. Религиозные доктрины сикхизма. Реформа сикхизма при Гобинде Сингхе. 5. Иудаизм как национальная религия. 6. Религия Древней Греции: особенности древнегреческой мифологии. Элевсинские мистерии. 7. Религия Древнего Рима: Эклектизм религии римлян: проникновение в пантеон Рима иноземных богов в результате завоевательных походов. Последствия религиозного эклектизма.
Раздел 2. Монотеизм. Мировые религии. Современные нетрадиционные культы.	
Тема 6. Буддизм – самая древняя мировая религия	1. Возникновение буддизма. Сидхартха Гаутама, роль его личности в становлении и формировании буддизма. 2. Трипитака/Типитака – канон буддизма. 3. Основные элементы буддийского учения: учение о трех благодатях: Будда, дхарма, сангха; учение о страдании; учение о 4 благородных истинах; колесо Сансары, его символическое значение; учение о карме; «благородный (восьмеричный) путь спасения»; нирвана. Моральные принципы буддизма. 4. Буддийский культ и его особенности. Буддийские праздники.

	5. Основные направления буддизма: тхеравада и махаяна, их основные принципы. Основные школы махаяны: Тибетский буддизм (ламаизм), буддизм «чистой земли», чань/дзэн-буддизм, нитирэн-сю. Ваджраяна – алмазная колесница, основные принципы, основы учения.
Тема 7. Зарождение монотеистических религий.	<p>1. Возникновение монотеистических религий.</p> <p>2. Вероучение иудаизма. Культ Яхве (Элохим, Саваоф, Иегова) как единого Бога–Творца. Учение о богоизбранности народа Израиля.</p> <p>3. Система моральных заповедей и предписаний иудаизма.</p> <p>4. Священные тексты иудаизма: Танах: Тора, Нэвиим, Кэтувим, Псалтирь. Талмуд: Мишна (Галаха и Аггада) и Гемара как собрание религиозно-догматических и правовых положений иудаизма. Каббала как учение о мистическом содержании Торы.</p> <p>5. Направления в современном иудаизме: ультраортодоксальный иудаизм, ортодоксальный иудаизм, консервативный иудаизм, реформистский иудаизм и реконструкционистский иудаизм.</p> <p>6. Ритуалы и праздники в иудаизме. Стена плача.</p> <p>7. Холокост – как крайнее проявления антисемитизма и национальная трагедия еврейского народа.</p>
Тема 8. Христианство. Католицизм	<p>1. Основные концепции возникновения: историческая, мифологическая.</p> <p>2. Истоки христианства: социально-экономическое и политическое развитие Римской империи в первые века н.э. Влияние религиозных, философских, этических воззрений на формирование христианства. Учение о личности Иисуса Христа: мифологическая и историческая школы.</p> <p>3. Борьба с ересями. Вселенские соборы и формирование христианского «символа веры».</p> <p>4. Библия: структура, основное содержание.</p> <p>5. Христианские таинства. Праздники.</p> <p>6. Раскол христианства в XI веке. Собор 1054 года. Римская католическая церковь: специфика вероучения и культа. Отличительные особенности католицизма. Католическая церковь – государство Священного Престола. Государство Ватикан, его структура и иерархия. Культ Папы Римского. Католические церкви восточного обряда</p>
Тема 9. Православие. Русская православная церковь	<p>1. Особенности формирования православия.</p> <p>2. Основы православного вероучения, культ.</p> <p>3. Православные автокефальные церкви.</p> <p>4. Причины и условия принятия христианства Киевской Русью. Крещение Руси. Двоеверие. Значение христианизации Руси. Влияние христианства на формирование русской культуры. Православная церковь в истории России. Идея Москвы – третьего Рима. Раскол в русской православной церкви. Патриарх Никон и протопоп Аввакум. Соловецкий бунт 1658 – 1676гг. Старообрядчество: поповщина и беспоповщина. Старообрядчество на Урале. Реформа Петра I. Патриарх Тихон. Эволюция русского православия после Октябрьской революции. Современная православная церковь, ее организация и деятельность.</p> <p>5. Современное православие.</p>

Тема 10. Протестантизм и протестантское сектантство	1. Общественно-исторические условия возникновения. 2. Период Реформации в Западной Европе. Кризис римско-католической церкви. 3. Мартин Лютер и его учение. 4. История появления термина «протестантизм». Основные положения протестантизма. 5. Противоречия католицизма и протестантизма. 6. Основные направления протестантизма: лютеранство: основы вероучения и культа. Таинства. Кальвинизм: Жан Кальвин и его учение. Англиканство: отрицание Священного Предания, икон, культа святых. Основные таинства. Особенности позднего протестантизма. Баптизм: история возникновения, особенности вероучения и культа. Праздники. Пятидесятничество: крещение Духом Святым. Святые дары. Радения. Адвентизм: ожидание конца света. Основные направления адвентизма, их особенности. Иеговизм: история возникновения. Особенности вероучения и культа. Понимание роли Иисуса Христа. «Сторожевая башня».
Тема 11. Ислам	1. Возникновение ислама. Пророк Мухаммад, его деятельность и учение. 2. Коран, его структура, содержание и значение для арабской культуры. Сунна. 3. Основные требования к верующим: «пять столпов ислама». Обряды и праздники. Шариат. 4. Культура ислама, ее влияние. 5. Основные направления ислама: сунниты и шииты. 6. Идея джихада. Исламский фундаментализм. 7. Ислам в неарабских странах.
Тема 12. Современные нетрадиционные религии	1. Специфика религиозного сознания в XX веке. 2. Причины появления, специфика, особенности нетрадиционных культов. Особенности вероучения и культа. 3. Анализ современных нетрадиционных культов

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 2, семестр – 4

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1. Сущность религии. Ранние формы религии. Политеизм. Этнические и национально-государственные религии	12		14	12	38
Религия как объект культурологического исследования.	2		2	2	6
Сущность религии.	2		2	2	6
Происхождение религии	2		2	2	6
Этнические религии	3		4	3	10
Древние национально-государственные религии	3		4	3	10
Раздел 2. Монотеизм. Мировые религии. Современные нетрадиционные культы	18		31	21	70
Буддизм – самая древняя мировая религия	4		5	3	12
Зарождение монотеистических религий.	2		4	3	9

Христианство. Католицизм	2		4	3	9
Православие. Русская православная церковь	2		4	3	9
Протестантизм и протестантское сектантство	2		4	3	9
Ислам	4		6	3	13
Современные нетрадиционные религии	2		4	3	9
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	30		45	33	108

6.2. Форма обучения – заочная, курс – 2, семестр – 4

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1. Сущность религии. Ранние формы религии. Политеизм. Этнические и национально-государственные религии	2		2	38	42
Религия как объект культурологического исследования.	1			6	7
Сущность религии.				8	8
Происхождение религии			1	8	9
Этнические религии			1	8	9
Древние национально-государственные религии	1			8	9
Раздел 2. Монотеизм. Мировые религии. Современные нетрадиционные культы	4		6	56	66
Буддизм – самая древняя мировая религия	1		1	8	10
Зарождение монотеистических религий.			1	8	9
Христианство. Католицизм	1		1	8	10
Православие. Русская православная церковь			1	8	9
Протестантизм и протестантское сектантство			1	8	9
Ислам	1		1	8	10
Современные нетрадиционные религии	1			8	9
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	6		8	94	108

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1

1. Религия как сфера духовной жизни.
2. Основные концепции отношения Бога и мира: пантеизм, теизм.
3. Религиозные организации и их типы.
4. Исторические типы религии.
5. Культура первобытного общества и происхождение религиозных представлений.
6. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.
7. Особенности этнических религий.
8. Маздеизм – исконная религия Древнего Ирана.
9. Этика зороастризма: поддержание жизни и борьба со злом.
10. Формирование национальных культов на основе племенных культов.

11. Особенности национальных религий: система вероучения, культ.
12. Религиозные представления в Древнем Китае.
13. Обряды и праздники Древнего Китая.
14. Религия в современном Китае.
15. Синтоизм в современной Японии.
16. Религия Древней Индии – индуизм.
17. Джайнизм.
18. Сикхизм.
19. Иудаизм как национальная религия.
20. Религия Древней Греции.
21. Религия Древнего Рима.
22. Религия древних кельтов.
23. Религия древних германцев
24. Язычество древних славян.

Раздел 2

1. Возникновение буддизма.
2. Основные элементы буддийского учения.
3. Буддийский культ и его особенности.
4. Основные направления буддизма: тхеравада и махаяна, их основные принципы.
5. Возникновение монотеизма.
6. Вероучение иудаизма.
7. Священные тексты иудаизма.
8. Направления в современном иудаизме.
9. Ритуалы и праздники в иудаизме.
10. Влияние религиозных, философских, этических воззрений на возникновение и формирование христианства.
11. Учение о личности Иисуса Христа: мифологическая и историческая школы.
12. Вселенские соборы и формирование христианского символа веры.
13. Библия: структура, основное содержание.
14. Христианские таинства.
15. Раскол христианства в XI веке.
16. Римская католическая церковь: специфика вероучения и культа.
17. Католические церкви восточного обряда.
18. Особенности формирования православия.
19. Специфика православного вероучения и культа.
20. Православные автокефальные церкви.
21. Влияние христианства на формирование русской культуры.
22. Православная церковь в истории России.
23. Раскол в русской православной церкви.
24. Старообрядчество.
25. Эволюция русского православия после Октябрьской революции.
26. Современная православная церковь, ее организация и деятельность.
27. Период Реформации в Западной Европе.
28. Основные положения протестантизма.
29. Основные направления протестантизма.
30. Протестантское сектантство.
31. Возникновение ислама.
32. Коран, его структура, содержание и значение для арабской культуры.
33. Культура ислама, ее влияние.
34. Основные направления ислама.

35. Особенности мусульманского вероучения.
36. Исламский фундаментализм.
37. Ислам в неарабских странах.
38. Специфика религиозного сознания в XX веке.
39. Причины появления, специфика, особенности нетрадиционных культов.
40. Неохристианские, неоиисламские и необуддийские религиозные движения.
41. Славянское неоязычество.
42. Наукоподобные религиозные течения и секты.

7.2. Темы докладов (рефератов)

1. Религия как сфера духовной жизни. Место религии в духовной культуре.
2. Исторические типы религий.
3. Культура первобытного общества и происхождение религиозных представлений.
4. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.
5. Особенности этнических религий.
6. Маздеизм – исконная религия Древнего Ирана.
7. Элевсинские мистерии.
8. Возникновение буддизма.
9. Возникновение монотеистических религий.
10. Сравнительный анализ основных направлений христианства.
11. Основные направления ислама.
12. Специфика религиозного сознания в XX веке.

7.3. Темы письменных работ

Контрольная работа по проверке теоретических знаний – по всем темам, с использованием указанных выше контрольных вопросов.

7.4. Индивидуальная работа «Историческая взаимообусловленность культуры и религии в истории культур и цивилизаций»

Цель: сформировать представление об исторической взаимообусловленности культуры и религии в истории культур и цивилизаций.

Задания:

Выберите одну из нижеперечисленных тем и подготовьте презентацию Power Point:

1. Первобытное искусство и его связь с первобытными верованиями и культурами.
2. Мифология и духовная культура древнего мира.
3. Магия и ее разновидности.
4. Магический ритуал в первобытном обществе.
5. Религия и культура в ранних цивилизациях Востока
6. Буддизм как мировая религия.
7. Мир буддийской культуры.
8. Буддийский канон и духовная культура народов Востока.
9. Религия и мифология в культуре Античности.
10. Раннее христианство как духовная революция.
11. Иисус Христос как религиозный реформатор.
12. Христианство и античная культура.
13. Христианство как мировая религия и основа европейской цивилизации.
14. Библия – великий памятник мировой культуры.
15. Библейские образы и сюжеты в памятниках мировой культуры.
16. Ислам как мировая религия. Пророк Мухаммед и возникновение ислама.
17. Мир исламской культуры.

18. Исламская цивилизация как составная часть всемирной цивилизации.
19. Коран как великий религиозный и литературный памятник мировой культуры.
20. Проблема становления христианства как основы европейской цивилизации

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

8.1. Семестр 4, форма обучения очная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	60
	Самостоятельная работа	30
	Контрольная работа по теоретическому материалу	10
ИТОГО		100
Экзамен		-
Общий итог за семестр		100

8.2. Семестр 4, форма обучения заочная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	60
	Самостоятельная работа	30
	Контрольная работа по теоретическому материалу	10
ИТОГО		100
Экзамен		-
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в учебном корпусе филологического факультета ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, д. 24). Для проведения лекционных и практических занятий используется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для обучающихся, рабочее место преподавателя. Выход в Интернет проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, материально-техническая база учебной лаборатории кафедры мировой и отечественной культуры (ауд. 226, ауд. 337).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Красников, А.Н. Методологические проблемы религиоведения: учеб. пособие для вузов по направлению подгот. 031800 «Религиоведение». - М.: Академический Проект, 2007;
2. Культурология [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / [сост. И. А. Попова-Бондаренко] ; ДонНУ. - Донецк : ДонНУ, 2010. - электронные данные (1 файл).
3. Мень А. История религии. В 2-х кн. Кн. 1-я: В поисках Пути, Истины и Жизни: Учеб. пособие. – М.: Издательская группа «ФОРУМ—ИНФРА-М», 1998.
4. Мень А. История религии. В 2-х кн. Кн. 2-я: Пути христианства: Учеб. пособие. – М.: Издательская группа «ФОРУМ—ИНФРА-М», 1998.
5. Религии мира: слов.-справ. / под ред. А. Ю. Григоренко. - СПб.: Питер, 2009.
6. Религиоведение: учеб. пособие для студентов вузов по спец. «Религиоведение» / под ред. М. М. Шахнович. - СПб.: Питер, 2007.
7. Религиоведение : [Учеб. пособие для студентов гуманитар. специальностей вузов] / [А. Н. Швечиков, Л. Н. Митрохин, В. Ф. Мустафин и др. ; Науч. ред. А. В. Солдатов]. - 4-е изд. - СПб. и др. : ЛАНЬ, 2003. - 797 с.
8. Религия в истории и культуре: Учеб. для студентов вузов / М.Г. Писманик, Р.Г. Балтанов, Г.Р. Балтанова и др. ; Под ред. М.Г. Писманика. - 2-е изд. - М. : ЮНИТИ, 2000. - 591 с.
9. Синило Г.В. Песнь Песней в контексте мировой культуры: в 2 кн. Кн. 1. Поэтика Песни Песней и ее религиозные интерпретации. – Минск: Экономпресс, 2012.
10. Синило Г.В. Танах и мировая поэзия. – Минск: Экономпресс, 2009.
11. Шелов-Коведяев, Ф. В. Введение в культурную антропологию : учебное пособие / Ф. В. Шелов-Коведяев ; Гос. ун-т - Высшая школа экономики. - М. : ГУ ВШЭ, 2005. - 373 с.

11.2. Дополнительная литература

1. Балагушкин Е. Г. Нетрадиционные религии в современной России: морфологический анализ. - М. : ИФРАН, 1999.
2. Библейская энциклопедия: путеводитель по Библии / Пер. с англ. И. Козырева. - М. : Рос. Библейское об-во, 1998.
3. Брантон П. Путешествие в тайную Индию. / Пер. с англ. – М. : Сфера, 2002. Буддизм в Японии. (Статьи и переводы) / Пер. с яп.: К. Попов, А. Игнатович, А. Мещеряков, А. Фесюн, В. Мазурик, А. Кабанов. – М.: ГРВЛ, 1993.

4. Булгаков С. Православие: очерки учения православной Церкви. – М. : Терра – Книжный клуб, 2002.
5. Введение в буддизм / Редактор-составитель В. И. Рудой. – СПб.: Издательство «Лань», 1999.
6. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. – Иваново-Франковск : Изд-во: Ист-Вью, 2002 г.
7. Гегель, Г. В. Ф. Философия религии. В 2 т. – М. : Мысль, 1975 – 1977.
8. Грейвс Р. Мифы Древней Греции / Пер. с англ. К. Лукьяненко. – Екатеринбург: У – Фактория, 2005.
9. Зеньковский С. А. Русское старообрядчество: Духовные движения XVII века. – М. : Церковь, 1995.
10. Классическая буддийская философия. – СПб.: Лань, 1999.
11. Коростовцев, М. А. Религия Древнего Египта. – М.: Наука, 1976.
12. Полный православный богословский энциклопедический словарь. В 2 т. (Репринтное издание). – М. : Концерн "Возрождение", 1992.
13. Протоирей М. Зноско-Боровский Православие. Римо-католицизм.
14. Рак И. В. Египетская мифология. – СПб. : Летний сад, Журнал «Нева», 2000.
15. Религии Китая: Хрестоматия / Ред.-сост. Е. А. Торчинов. – СПб. : Евразия, 2001.
16. Робертсон Р. Восточные христианские церкви: церковно-исторический справочник. – СПб. : Высш. религиозно-философ. шк., 1999.
17. Рукайя М. Ислам. – М. : Торговый дом «Гранд», 2002.
18. Соловьев В. С. Магомет, его жизнь и религиозное учение. – Алма-Ата: МП «Анубис», 1991. – 103 с.
19. Телушкин Д. Еврейский мир: Важнейшие знания о еврейском народе, его истории и религии. – М. ; Иерусалим : Гешарим, 1999. — 574 с.
20. Фрезер Дж. Золотая ветвь: исследование магии и религии / Пер. с англ. – М. : Политиздат, 1980.
21. Хрестоматия по истории Древнего Востока. В 2 ч. / Под ред. М. А. Коростовцева, И. С. Каунельсона, В. И. Кузищина. – М. : ПРИОР, 2005.
22. Эрикер К. Буддизм / Пер. с англ. Л. Бесковой. – М. : ФАИР - Пресс, 1998.

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.
2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. –Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ**: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив** ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).