

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра психологии



УТВЕРЖДАЮ
проректор

П.А. Машаров
«29» марта 2024 г.
МП

П.А. Машаров

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПСИХОЛОГИИ»

Укрупненная группа направлений подготовки	37.00.00 Психологические науки
Программа высшего образования	Программа магистратуры
Направление подготовки	37.04.01 Психология
Магистерская программа	Психология
Квалификация	Магистр
Форма обучения	Очная, очно-заочная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «**Проектная деятельность в психологии**» для обучающихся по направлению подготовки 37.04.01 Психология (Магистерская программа: Психология), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 37.04.01 Психология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29 июля 2020 г. № 841, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:
доцент кафедры психологии,
канд. психол. наук



И.Н. Некрасова

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры психологии.
Протокол от 26.03.2024 г. № 11

Заведующий кафедрой



А.В. Гордеева

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета



Н.А. Ярошенко

28.03.2024 г.

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.

Протокол от 27.03.2024 г. № 3.

Председатель



С.В. Руденко

Руководитель основной профессиональной образовательной программы,
канд. психол. наук, доцент.
26.03.2024 г.



А.В. Гордеева

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной дисциплины программы магистратуры: Методология и методы научных исследований, Педагогика высшей школы, Современные подходы в практической психологии, Исходные логические структуры процесса обучения.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Производственная практика в профильных организациях, Учебная практика: педагогическая.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	37.04.01 Психология (Магистерская программа: Психология)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М2.1 Проектная деятельность в психологии
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	5,5 /198

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	1	2	-	—	56	142	198	зачет
Очная, всего								
Очно-заочная	1	2	-	—	16	182	198	зачет

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование у будущих психологов систематизированных представлений, теоретических знаний относительно содержания и функциональных обязанностей психолога в различных отраслях труда, формирования активной жизненной позиции, познания других людей и себя как субъектов профессионального психологического труда в рамках осуществления профессионально-психологической деятельности, в том числе вооружение студентов базовыми понятиями проектной деятельности, развитие навыков творческого соединения при решении практических задач посредством комплексного подхода и соединения теоретических знаний с практическим опытом их применения.

**4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ
И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УК-2. И-1. Определяет круг задач и предлагает способы их решения в рамках поставленной цели, формулирует ожидаемые результаты, оценивает предложенные варианты с точки зрения соответствия цели проекта.	УК-2.1.1. Знает специфику проблем образовательной организации, источники получения необходимой информации, в том числе с использованием современных технологий и информационных сервисов. УК-2.1.2. Умеет подбирать комплекс диагностических методик и выбирать приемы обработки информации в контексте ведения проектной работы, проектного моделирования в контексте задач и целей, взаимосвязи между ними и принципами проектирования. УК-2.1.3. Владеет навыками выявлять типичные психологические проблемы клиентов из разных социальных групп.
	УК-2. И-3. Умеет представлять результаты проекта, предлагает варианты их использования и/или совершенствования.	УК-2.3.1. Знает цели, задачи и функции организации социальной среды, технологии работы с разными социальными группами. УК-2.3.2. Умеет использовать современные технологии работы с информацией и информационными ресурсами УК-2.3.3. Владеет навыками вести деловую документацию и служебную переписку, оформлять и создавать презентации к проекту.
ОПК-1. Способен организовывать научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	ОПК-1. И-3. Умеет организовывать и проводить научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	ОПК-1.3.1. Знает современные теории и подходы к организации и ведению проектных исследований в различных отраслях психологии и производства, в том числе с учетом особенностей добываемой исследовательской информации и представления конкретного по форме результата. ОПК-1.3.2. Умеет использовать адекватные методологии проектных разработок диагностические и коррекционно-развивающие методы, приемы и подходы в работе. ОПК-1.3.3. Владеет навыками ведения проектной работы с учетом новейших теоретических и практических достижений психологической науки, в том числе на основе современной методологии.
ОПК-3. Способен использовать научно	ОПК-3. И-1. Знает основные методы диагностики, критерии	ОПК-3.1.1. Знает основные виды методов диагностики, критерии оценки их валидности и надежности, а

обоснованные подходы и валидные способы количественной и качественной диагностики и оценки для решения научных, прикладных и экспертных задач	оценки их надежности и валидности	также подходы к моделированию диагностических решений и оценок ОПК-3.1.2. Умеет выбирать адекватные поставленной задаче методы диагностики, строить математические или качественные модели для получения обоснованных диагностических оценок. ОПК-3.1.3. Владеет приемами анализа данных для построения моделей диагностической оценки.
---	-----------------------------------	---

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Раздел 1. Проектирование как вид деятельности психолога: основные понятия, история проектирования и типы проектов.	
1. Метод проектов.	<p>1.1 Понятие проекта, проектной деятельности (проектирование и проектное моделирование). Подходы к определению проекта (системный, деятельный). Особенности становления проектной работы в психологии.</p> <p>1.2 Историко-культурные источники развития проектной работы. История применения проектной работы в педагогике, медицине, социологии, политике, в военном деле. Проектирование как способ инновационного преобразования окружающей действительности.</p> <p>1.3 Парадигмальный статус современной проектной деятельности. Научно-теоретические основы современной методологии проектной работы. Характеристики проектов (разовость, уникальность, инновационность, результативность, временная локализация).</p> <p>1.4 Проектирование - процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта или состояния. Основные характеристики проекта. Проектная деятельность как одно из условий формирования общих и профессиональных компетенций студентов. Принципы проектирования (принципы работы Ассоциации Дальтон-план (Нидерланды). Права и обязанности всех участников проектной работы (проектанта, руководителя, проект-менеджеров, студента, участников проекта). Соотношение понятий «проективный», «проектный»,</p>

	<p>«проектировочный» применительно к сфере психологического знания. Соотношение понятий «проектирование», «прогнозирование», «конструирование», «моделирование»*.</p> <p>1.5 Понятие о проектной культуре и о проектной модели. Развивающая и обучающая сущность проектирования. Функции проектной деятельности.</p>
2. Типы проектов.	<p>2.1 Основные типологические признаки классификации проектов. Типы проектов: научные, прикладные, индивидуальные, групповые, совместные, предметные, межпредметные, проектов с открытой и явной координацией, минипроектов, краткосрочных проектов.</p> <p>2.2 Краткая содержательная сравнительная характеристика, требования к структуре и порядку проектных этапов, целевой компонент типа проекта, особенности использования в образовании, в силовых структурах, в медицине, в экономике, социальном секторе в сфере государственного управления и политики.</p> <p>2.3 Специфика организации, цель, задачи и сфера приложения исследовательских проектов, ролевых (игровых) проектов, творческих проектов, ознакомительно-ориентировочных (информационных) проектов, практико-ориентированных (прикладных) проектов.</p> <p>2.4 Методы проектирования (три группы методов по В.П.Сергеевой). Общая характеристика методов, дающих новые парадоксальные решения. Характеристика и целевое применение метода «инверсия» или целевого проектирования «от противного»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.5 Характеристика и целевое применение методов «мозговая атака» и «мозговая осада»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.6 Характеристика и целевое применение метода «карикатура»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p>

	<p>Общая характеристика методов пересмотра постановки задач.</p> <p>2.7 Характеристика и целевое применение метода «наводящая задача-аналог»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.8 Характеристика и целевое применение метода «изменение формулировки задач»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.9 Характеристика и целевое применение метода «перечень недостатков»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.10 Характеристика и целевое применение метода «свободное выражение функции»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала. Общая характеристика творческих методов проектирования.</p> <p>2.11 Характеристика и целевое применение метода «анalogии»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.12 Характеристика и целевое применение метода «ассоциации»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.13 Характеристика и целевое применение метода «неологии»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.14 Характеристика и целевое применение метода «эвристическое комбинирование»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.</p> <p>2.15 Характеристика и целевое применение метода «антропотехника»: особенности применения, цели и задачи, область</p>
--	---

	предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала. Общие рекомендации к использованию алгоритма проектной деятельности.
3. Этапы и процессы проекта.	<p>3.1 Понятие об этапах организации проектной работы: постановка проблемы, особенности написания обоснования темы проекта и выбор аргументов для обозначения актуальности темы проекта, целеполагание и планирование, этапы реализации, подходы к созданию презентации проекта, выбор формы представления проектного продукта, критерии оценки качества проектного продукта и презентации, психологические рекомендации к проведению презентации как итоговой формы подачи проектной работы, подготовка мультимедийной презентации и работа над текстом выступления**.</p> <p>3.2 Процессы проекта: инициация; планирование проекта; организация исполнения; мониторинг и контроль проекта; проектная документация; завершение проекта; подготовка проекта к защите. Оценка проекта*.</p> <p>3.3 Требования к речи проектанта на защите проекта: принципы построения выступления, анализ наиболее распространенных композиционных ошибок выступления в процессе проведения презентации проекта. Схема презентации речи на защите проекта*.</p> <p>3.4 Составление словаря терминов (с пояснением их содержания и примерами из сферы практического применения)*.</p>
4. Досуговые проекты. Понятие об авторском проекте и алгоритме осуществления проектирования.	<p>4.1 Понятие о досуговых проектах и их разновидностях в различных отраслях народного хозяйства. Принципы формирования досугового проекта. Логика досугового проектирования и его организация. Критерии оценки досуговых проектов. Особенности представления результатов досугового проектирования.</p> <p>4.2 Авторский проект и алгоритм его создания. Примеры авторского проектирования в образовании (индивидуальная образовательная траектория обучающегося), в психологическом консультировании (индивидуальная коррекционная программа), в работе служебного психолога (программа психологического сопровождения в рамках осуществления бизнес-консультирования).</p> <p>4.3 Порядок написания обоснования авторского проекта (актуальность, прикладная</p>

	<p>значимость, экономический, научный (и/или другие) виды проектных эффектов). Понятие о паспорте проекта и требования к его оформлению. Составление словаря терминов (с пояснением их содержания и примерами из сферы практического применения).</p>
<p>5. Учебные и научно-исследовательские проекты.</p>	<p>5.1 Понятие об учебных и научно-исследовательских проектах и их разновидностях в системе образования. История развития учебного проекта и его образовательный потенциал. Сферы использования учебных и научно-исследовательских проектов. Требования к форме презентации результатов проекта.</p> <p>5.1 Принципы формирования учебного и научно-исследовательского проекта. Логика учебного проектирования и его организация применительно к профилю организации (образовательная организация; структура МЧС; структура МВД; структура МО). Востребованность учебных и научно-исследовательских проектов: понятие «заказчик», «модератор проекта», «исполнитель», «топ-менеджер проекта», «эксперт-проекта». Оценка проектных затрат и прикладной значимости учебного и научно-исследовательского проекта.</p> <p>5.3 Критерии оценки учебных и научно-исследовательских проектов. Особенности представления результатов учебного и научно-исследовательского проектирования. Понятие интерактивного проектирования и особенности его организации: интерактивное партнерство, привлечение партнеров и особенности их интеграции в проектную работу.</p>
<p>6. Проекты в системе профессиональной подготовки, сетевые проекты, политические проекты.</p>	<p>6.1 Понятие о проектах профессиональной подготовки, их дифференциальное сравнение с особенностями сетевых и политических проектов. Сферы использования сетевых и политических проектов. Требования к форме презентации результатов сетевого проекта и проекта профессиональной подготовки.</p> <p>6.2 Принципы формирования указанных видов проектирования. Логика проектирования и его организация. Критерии оценки сетевых, политических и проектов профессиональной подготовки. Особенности представления результатов указанных видов проектирования.</p>
<p>7. Психологическое проектирование.</p>	<p>7.1 Психологическое проектирование как сложное взаимодействие психолога с представителями других специальностей по</p>

	<p>прогнозированию будущей ситуации и закладыванию в нее таких психологических условий, которые обеспечили бы оптимальное протекание социальной деятельности.</p> <p>7.2 Проектирование в психологии- выявление нового психологического содержания определенного вида ситуаций. Диаграмма Исикавы.</p>
Раздел 2. Проектный практикум» (Проектная деятельность студентов в рамках работы проектно-исследовательских старт-площадок).	
1. Выбор темы группового проекта, проектных задач.	<p>Вводное практическое занятие со студентами: инструктаж поведения на проектно-экспериментальной старт-площадке, обсуждение и выбор темы группового проекта, составление списка проектных задач и формирование проектной команды.</p> <p><u>Форма результата:</u> Паспорт проекта¹, договор с проектной-старт-площадкой²</p>
2. Анализ состояния разработки избранной проектной темы, формирование банка диагностического инструментария.	<p>Анализ состояния разработки избранной проектной темы, формирование банка диагностического инструментария для «пилотажной разведки». Анализ проектных рисков и эмпирической базы по проблеме, критический обзор используемых прикладных психологических технологий, а также уже существующих проектных разработок.</p> <p><u>Форма результата:</u> Тематические доклады в рамках проектной подготовки</p>
3. Ведение проектного исследования: особенности организации и документального сопровождения.	<p>Проведение проектного исследования в рамках работы проектной старт-площадки.</p> <p><u>Форма контроля:</u> Сводная таблица эмпирических данных, протоколы исследования и первичный анализ</p>
4. Подбор матстатистических критериев, корректно отражающих результаты проектирования (статобработка фактической части проекта).	<p>Подбор матстатистических критериев, корректно отражающих результаты проектирования.</p> <p>Развернутый анализ и интерпретация полученных экспериментальных данных, выделение необходимого матстатистического аппарата обработки, формирование</p>

¹ В рамках практикума студенты выполняют прикладные исследовательские проекты (практико-ориентированный научно-исследовательский проект).

² Деятельность по выбору старт-площадки и заключению договора о сотрудничестве с исследовательской старт-площадкой осуществляется проект-менеджером от кафедры (преподавателем, который ведет данный академический курс).

	<p>промежуточных выводов, обнаружение точек «проектного роста».</p> <p><u>Форма результата:</u> Промежуточные выводы и формирование банка проектных проблем (направлений осуществления дальнейшего проектирования)</p>
5. Формирование плана проектной работы, критический анализ проектных технологий (формирование теоретической части проекта).	<p>Формирование плана проектной работы по оптимизации найденных проблем, критический анализ различных технологий, используемых для устранения выявленных трудностей в рамках работы проектной старт-площадки.</p> <p><u>Форма результата:</u> Предварительный план проекта по оптимизации проектных рисков и устранения выявленных трудностей в рамках работы проектной старт-площадки</p>
6. Оформление проекта, презентации и проектной документации (компоновка материалов теоретической и практической частей, формирование прикладной формы результатов проектирования).	<p>Написание проекта, создание проектной презентации, оформление необходимой сопровождающей проектной документации.</p> <p><u>Форма результата:</u> Дискуссии, консультации, доклады и тематические сообщения, организация групповых форм проектной текущей работы (метод мозгового штурма, фокус-группа, метод кейсов и т.п.)</p>
7. Особенности презентации научно-исследовательской и проектной работы (формирование доклада и презентации проекта).	<p>Формирование банка студенческих научных статей по теме проектного исследования с последующим участием в ежегодной студенческой научно-практической конференции ДонГУ. Работа над статьями под руководством проект-менеджера.</p> <p><u>Форма результата:</u> Студенческие статьи по тематике проектного исследования, публикации в сборнике ежегодной студенческой научно-практической конференции ДонГУ</p>
8. Презентация проекта в аудитории (зачет)	<p>Зачет.</p> <p><u>Форма результата:</u> Презентация проекта на старт-площадке</p>

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 2

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лаб.р.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1. Проектирование как вид деятельности психолога: основные понятия, история проектирования и типы проектов.	-	-	28	62	90

1. Метод проектов.	-	-	4	10	14
2. Типы проектов.	-	-	4	10	14
3. Этапы и процессы проекта.	-	-	4	10	14
4. Досуговые проекты. Понятие об авторском проекте и алгоритме осуществления проектирования.	-	-	4	6	10
5. Учебные и научно-исследовательские проекты.	-	-	4	6	10
6. Проекты в системе профессиональной подготовки, сетевые проекты, политические проекты.	-	-	4	6	10
7. Психологическое проектирование.	-	-	4	14	18
Раздел 2. Проектный практикум» (Проектная деятельность студентов в рамках работы Проектно-исследовательских старт-площадок).	-	-	28	80	108
1. Выбор темы группового проекта, проектных задач.	-	-	2	8	10
2. Анализ состояния разработки избранной проектной темы, формирование банка диагностического инструментария.	-	-	4	10	14
3. Ведение проектного исследования: особенности организации и документального сопровождения.	-	-	4	10	14
4. Подбор статистических критериев, корректно отражающих результаты проектирования (статобработка фактической части проекта).	-	-	2	10	12
5. Формирование плана проектной работы, критический анализ проектных технологий (формирование теоретической части проекта).	-	-	2	10	12
6. Оформление проекта, презентации и проектной документации (компоновка материалов теоретической и практической частей, формирование прикладной формы результатов проектирования).	-	-	6	16	22
7. Особенности презентации научно-исследовательской и проектной работы (формирование доклада и презентации проекта).	-	-	6	16	22
8. Презентация проекта в аудитории (зачет)	-	-	2	-	2
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	-	-		142	142

6.2. Форма обучения – очно-заочная, курс – 1, семестр – 2

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1. Проектирование как вид деятельности психолога: основные понятия, история проектирования и типы проектов.	-	-	3,5	70	73,5
1. Метод проектов.	-	-	0,5	10	10,5
2. Типы проектов.	-	-	0,5	10	10,5
3. Этапы и процессы проекта.	-	-	0,5	10	10,5
4. Досуговые проекты. Понятие об авторском проекте и алгоритме осуществления проектирования.	-	-	0,5	10	10,5
5. Учебные и научно-исследовательские проекты.	-	-	0,5	10	10,5
6. Проекты в системе профессиональной подготовки, сетевые проекты, политические проекты.	-	-	0,5	10	10,5
7. Психологическое проектирование.	-	-	0,5	10	10,5
Раздел 2. Проектный практикум» (Проектная деятельность студентов в рамках работы Проектно-исследовательских старт-площадок).	-	-	12,5	112	124,5
1. Выбор темы группового проекта, проектных задач.	-	-	1	10	11
2. Анализ состояния разработки избранной проектной темы, формирование банка диагностического инструментария.	-	-	1	10	11
3. Ведение проектного исследования: особенности организации и документального сопровождения.	-	-	1	10	11
4. Подбор статистических критериев, корректно отражающих результаты проектирования (статобработка фактической части проекта).	-	-	1	10	11
5. Формирование плана проектной работы, критический анализ проектных технологий (формирование теоретической части проекта).	-	-	1	10	11
6. Оформление проекта, презентации и проектной документации (компоновка материалов теоретической и практической частей, формирование прикладной формы результатов проектирования).	-	-	2,5	32	34,5
7. Особенности презентации научно-исследовательской и проектной работы	-	-	3	30	33

(формирование доклада и презентации проекта).					
8. Презентация проекта в аудитории (зачет)	-	-	2	-	2
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	-	-	16	182	198

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1

1. Что такое проект?
2. Чем отличается проектирование от моделирования?
3. Какие историко-культурные источники развития проекта вы можете назвать?
4. Чем отличается трактовка понятий «проектирование» и «проектный»?
5. Чем отличается трактовка понятий «проектирование» и «конструирование»?
6. Назовите основные принципы проектирования.
7. Что такое проектная модель, каковы требования к ее созданию?
8. Что такое проектная культура и из каких требований к личности проектанта она складывается?
9. Что такое разовость и уникальность проекта?
10. Что такое инновационность и результативность проекта?
11. Что такое временная локализация проекта?
12. Какие основные функции проектной деятельности вы знаете?
13. Чем отличается проектирование от инженеринга?
14. Какова философская составляющая проектирования?
15. Какие основные положения концепции проекта русского философа Н.Ф.Федорова?
16. Какие основные социальные проекты-утопии вы знаете, охарактеризуйте их (автор, содержание, риски)?
17. Как использовался проектный метод в советских школах в период с 30-е по 60-е годы в СССР?
18. Дальтон-план — система индивидуального обучения, разработанная Е. Паркхерст в г. Долтон (США) в начале 1920-х гг.: основные положения, принципы, содержание и требования?³
19. Проанализируйте опыт работы американской школы по методу проектов в начале XX столетия^{4, 5}.
20. Что такое проблемно-проектный метод обучения, когда он начал использоваться в школах г.Донецка ?
21. Какие основные признаки классификации проектов вы знаете?
22. Что такое исследовательские проекты и чем они отличаются от остальных типов проектов?
23. Что такое творческие проекты и чем они отличаются от остальных типов проектов?
24. Могут ли в одной проектной программе сочетаться различные типы проектов? Обоснуйте свой ответ.

³ Коллингс Е. Опыт работы американской школы по методу проектов. — М., 1926.

⁴ Килпатрик В. Х. Основы метода. — М.; Л., 1928. - С.23-45.

⁵ Килпатрик В. Х. Основы метода. — М.; Л., 1928. – С. 47-54.

25. Приведите пример проекта, в структуре которого сочетаются исследовательские и практико-ориентированные проекты.
26. Что такое практико-ориентированный проект и чем он отличается от остальных типов проектов?
27. Что такое ролевые проекты и в чем состоит их культурная специфика?
28. Что такое ознакомительно-ориентировочные проекты и в чем состоит их специфика?
29. Приведите пример объединения в одной проектной программе ролевого и информационного проектов, поясните особенности целей и задач, которые могут решать такие смешанные формы проектов.
30. Что может быть результатом информационного проекта?
31. Что может быть результатом практико-ориентированного проекта?
32. Что такое монопроект?
33. Может ли быть монопроект межпредметным?
34. Что такое межпредметные проекты и каковы их результаты?
35. Чем отличаются проекты со скрытой и неявной координацией от проектов с открытой координацией?
36. Охарактеризуйте методы проектов, дающие новые парадоксальные решения.
37. Охарактеризуйте проектные методы пересмотра постановки задач, в чем их отличие от методов парадоксальных решений?
38. Охарактеризуйте методы проектирования, связанные с пересмотром постановки задач.
39. Чем творческие методы проектирования отличаются от методов пересмотра постановки задач?
40. Какие творческие методы проектирования вы знаете и можете их охарактеризовать?
41. Что включает в себя этап постановки проблемы проекта?
42. Что такое обоснование темы проекта?
43. Какова форма составления обоснования проектной деятельности?
44. Что такое актуальность проекта и чем она определяется?
45. Что такое прикладная значимость проекта и что она подразумевает?
46. Какие аргументы следует выбирать для обоснования значимости проекта?
47. Что предусматривает целеполагание проекта?
48. Какие этапы реализации проекта Вы знаете?
49. Что такое проектное проектирование?
50. Зачем нужен пилотажный план проекта?
51. Какие формы представления конечного проектного результата Вы знаете?
52. Какие критерии выбора формы презентации проектного результата существуют?
53. Зачем нужна мультимедийная презентация проекта?
54. Какие критерии оценки эффективности проекта Вы знаете?
55. Чем определяется проектный потенциал инновации?
56. Какие процессы проектирования Вы знаете?
57. Какие требования к речи проектанта Вы можете назвать?
58. Что такое долгосрочные проекты, приведите примеры использования?
59. Какие наиболее распространенные композиционные ошибки презентации проектного результата Вы знаете?
60. Какие психологические требования необходимо соблюдать с целью создания эффективной презентации?
61. Что такое досуговые проекты и в какой сфере деятельности они используются?

62. Какие цели могут выступать в качестве конечного результата осуществления досуговой проектной деятельности?
63. Понятие о досуговых проектах и их разновидностях в различных отраслях народного хозяйства.
64. Какие принципы формирования досугового проекта Вы знаете?
65. Логика досугового проектирования и его организация?
66. каковы критерии оценки досуговых проектов?
67. Каковы особенности представления результатов досугового проектирования?
68. Авторский проект и алгоритм его создания.
69. Примеры авторского проектирования в образовании (индивидуальная образовательная траектория обучающегося)?
70. Каков порядок написания обоснования авторского проекта (актуальность, прикладная значимость, экономический, научный (и/или другие) виды проектных эффектов).
71. Понятие о паспорте проекта и требования к его оформлению?
72. Назовите пять основных терминов, которые применимы к понятию авторского проектирования, какой их смысл и какие примеры можно привести?
73. Какие отличительные условия у проектов в системе профессиональной подготовки?
74. Как осуществляется целеполагание проектов в системе профессиональной подготовки?
75. Принципы формирования сетевых проектов?
76. Принципы формирования политических проектов?
77. Какие сферы использования сетевых и политических проектов вы знаете?
78. Какие критерии оценки сетевых проектов вы знаете?
79. Какие критерии оценки политических проектов вы знаете?
80. Особенности презентации политических проектов?
81. Особенности презентации сетевых проектов?
82. Какие группы рисков характерны для политических проектов?
83. Какие группы рисков характерны для сетевых проектов? Какие способы минимизации проектных рисков вы знаете?
84. Какие отличительные условия у проектов в системе профессиональной подготовки?
85. Как осуществляется целеполагание проектов в системе профессиональной подготовки?
86. Принципы формирования сетевых проектов?
87. Принципы формирования политических проектов?
88. Какие сферы использования сетевых и политических проектов вы знаете?
89. Какие критерии оценки сетевых проектов вы знаете?
90. Какие критерии оценки политических проектов вы знаете?
91. Особенности презентации политических проектов?
92. Особенности презентации сетевых проектов?
93. Какие группы рисков характерны для политических проектов?
94. Какие группы рисков характерны для сетевых проектов?
95. Какие способы минимизации проектных рисков вы знаете?

7.2. Темы докладов (рефератов)

1. Понятие о досуговых проектах и их разновидностях в различных отраслях народного хозяйства. Принципы формирования досугового проекта.

2. Логика досугового проектирования и его организация. Критерии оценки досуговых проектов. Особенности представления результатов досугового проектирования.
3. Авторский проект и алгоритм его создания. Примеры авторского проектирования в образовании (индивидуальная образовательная траектория обучающегося), в психологическом консультировании (индивидуальная коррекционная программа), в работе служебного психолога (программа психологического сопровождения в рамках осуществления бизнес-консультирования)*.
4. Порядок написания обоснования авторского проекта (актуальность, прикладная значимость, экономический, научный (и/или другие) виды проектных эффектов). Понятие о паспорте проекта и требования к его оформлению. Составление словаря терминов (с пояснением их содержания и примерами из сферы практического применения).
5. Психологическое проектирование как сложное взаимодействие психолога с представителями других специальностей по прогнозированию будущей ситуации и закладыванию в нее таких психологических условий, которые обеспечили бы оптимальное протекание социальной деятельности.
6. Проектирование в психологии- выявление нового психологического содержания определенного вида ситуаций. Диаграмма Исикавы.
7. Понятие об учебных и научно-исследовательских проектах и их разновидностях в системе образования.
8. История развития учебного проекта и его образовательный потенциал. Сферы использования учебных и научно-исследовательских проектов.
9. Требования к форме презентации результатов проекта.
10. Принципы формирования учебного и научно-исследовательского проекта. Логика учебного проектирования и его организация применительно к профилю организации (образовательная организация; структура МЧС; структура МВД; структура МО).
11. Востребованность учебных и научно-исследовательских проектов: понятие «заказчик», «модератор проекта», «исполнитель», «топ-менеджер проекта», «эксперт-проекта». Оценка проектных затрат и прикладной значимости учебного и научно-исследовательского проекта*.
12. Критерии оценки учебных и научно-исследовательских проектов.
13. Особенности представления результатов учебного и научно-исследовательского проектирования.
14. Понятие интерактивного проектирования и особенности его организации: интерактивное партнерство, привлечение партнеров и особенности их интеграции в проектную работу
15. Понятие о проектах профессиональной подготовки, их дифференциальное сравнение с особенностями сетевых и политических проектов.
16. Сферы использования сетевых и политических проектов.
17. Требования к форме презентации результатов сетевого проекта и проекта профессиональной подготовки.
18. Принципы формирования указанных видов проектирования. Логика проектирования и его организация. Критерии оценки сетевых, политических и проектов профессиональной подготовки.
19. Особенности представления результатов указанных видов проектирования.
20. Понятие проекта, проектной деятельности (проектирование и проектное моделирование). Подходы к определению проекта (системный, деятельный).
21. Особенности становления проектной работы в психологии.
22. Историко-культурные источники развития проектной работы.

23. История применения проектной работы в педагогике, медицине, социологии, политике, в военном деле.
24. Проектирование как способ инновационного преобразования окружающей действительности.
25. Парадигмальный статус современной проектной деятельности.
26. Научно-теоретические основы современной методологии проектной работы.
27. Характеристики проектов (разовость, уникальность, инновационность, результативность, временная локализация).
28. Проектирование - процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта или состояния.
29. Основные характеристики проекта.
30. Проектная деятельность как одно из условий формирования общих и профессиональных компетенций студентов.
31. Принципы проектирования (принципы работы Ассоциации Дальтон-план (Нидерланды)).
32. Права и обязанности всех участников проектной работы (проектанта, руководителя, проект-менеджеров, студента, участников проекта).
33. Соотношение понятий «проективный», «проектный», «проектировочный» применительно к сфере психологического знания.
34. Соотношение понятий «проектирование», «прогнозирование», «конструирование», «моделирование»*.
35. Понятие о проектной культуре и о проектной модели.
36. Развивающая и обучающая сущность проектирования.
37. Функции проектной деятельности.
38. Основные типологические признаки классификации проектов.
39. Типы проектов: научные, прикладные, индивидуальные, групповые, совместные, предметные, межпредметные, проектов с открытой и явной координацией, минипроектов, краткосрочных проектов*.
40. Краткая содержательная сравнительная характеристика, требования к структуре и порядку проектных этапов, целевой компонент типа проекта, особенности использования в образовании, в силовых структурах, в медицине, в экономике, социальном секторе в сфере государственного управления и политики*.
41. Специфика организации, цель, задачи и сфера приложения исследовательских проектов, ролевых (игровых) проектов, творческих проектов, ознакомительно-ориентировочных (информационных) проектов, практико-ориентированных (прикладных) проектов*.
42. Методы проектирования (три группы методов по В.П.Сергеевой).
43. Общая характеристика методов, дающих новые парадоксальные решения.
44. Характеристика и целевое применение метода «инверсия» или целевого проектирования «от противного»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала*.
45. Характеристика и целевое применение методов «мозговая атака» и «мозговая осада»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
46. Характеристика и целевое применение метода «карикатура»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
47. Общая характеристика методов пересмотра постановки задач.

48. Характеристика и целевое применение метода «наводящая задача-аналог»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
49. Характеристика и целевое применение метода «изменение формулировки задач»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
50. Характеристика и целевое применение метода «перечень недостатков»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
51. Характеристика и целевое применение метода «свободное выражение функции»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
52. Общая характеристика творческих методов проектирования.
53. Характеристика и целевое применение метода «аналогии»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
54. Характеристика и целевое применение метода «ассоциации»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
55. Характеристика и целевое применение метода «неологии»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
56. Характеристика и целевое применение метода «эвристическое комбинирование»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
57. Характеристика и целевое применение метода «антропотехника»: особенности применения, цели и задачи, область предпочтительного использования, краткая характеристика проектного функционала.
58. Общие рекомендации к использованию алгоритма проектной деятельности.

7.3. Темы письменных работ

Контрольная работа по проверке теоретических знаний – по всем темам, с использованием указанных выше контрольных вопросов и практических заданий.

7.4. Образец содержания экзаменационного билета (при наличии экзамена по дисциплине): экзамен не предусмотрен. Зачет. Форма зачета - защита группового (индивидуального) проекта.

Теоретические вопросы к зачету, практические задания на зачет не выносятся.

Так как данный академический курс является практико-ориентированным и в рамках данного курса не предусмотрен лекционный формат занятий, зачет предполагает *защиту выполненного группового (или по желанию студента индивидуального) проекта.*

С учетом выбранного студентом типа проектного задания студент должен разработать проектную модель решения предлагаемой проблемы.

В ходе разработки индивидуального или группового проекта следует придерживаться следующих рекомендаций по его выполнению и оформлению:

Требования относительно оформления проекта:

Проектный кейс готовится и сдается в электронном и печатном виде и должен отвечать следующим требованиям:

- по структуре:

- 1) Титульный лист.
 - 2) Содержание.
 - 3) Разделы и подразделы.
 - 4) Список использованных источников (не менее 10).
- по оформлению:
- 1) Шрифт Times New Roman, кегель 14, интервал 1,5.
 - 2) Нумерация страниц сверху, справа. Поля: левое – 3 см, верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см.
 - 3) Обязательные ссылки на использованные источники информации, включая интернет-ресурсы.
 - 4) Объем работы – 15–25 страниц.

Все расчеты должны выполняться в Excel. Кейс должен быть хорошо иллюстрирован графически. В конце работы ставится подпись автора и дата.

Изучение академического курса «Проектная деятельность в психологии» предполагает итоговую презентацию авторских групповых (индивидуальных) психологических проектов.

Использование презентации, средств математической обработки и статистического прогнозирования является обязательным.

Проект выполняется обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую). Проект является основным объектом оценки универсальных учебных действий (предметных, метапредметных и личностных результатов), сформированных у студентов в ходе обучения по данной академической дисциплине.

Результаты выполнения проектов должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных курсов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Выполнение проекта и его защита по итогам на зачет обязательно для каждого студента, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки на зачете. Зачет предполагает оценивание итогового коллективного проекта и его конкретных результатов (патентов, публикаций, электронных кейсов, благодарностей за участие в программах и других масштабных социальных или государственных мероприятиях, сертификаты участников тренингов и конференций, а также оценку сертификатов участников волонтерской или иных других видов социально ценной проектной деятельности).

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Критерии оценки проектного задания :

Элементы задания	Количество баллов
Проект (оформленная работа в бумажном и электронном форматах)	20
Презентация	10
Доклад	10
Всего	40 баллов

36-40 баллов - показаны систематические и глубокие знания при ответе на все проектные вопросы, выполнена практическая часть задания в полном объеме, раскрыты актуальность, системно представлен целевой и содержательный компоненты проекта как его гармонично связанные части; теоретическая часть проекта полностью отражается в структуре проектной работы и предлагаемых мероприятиях в рамках проекта; итоги проекта представлены в форме конкретных материальных носителей, что имеет важную и актуальную социально-психологическую значимость;

30-35 баллов - показаны систематические и глубокие знания при ответе на вопросы, выполнена практическая часть в полном объеме, но при ответе допущены несущественные ошибки, неполно раскрыты актуальность, недостаточно системно представлен целевой и содержательный компоненты проекта как его гармонично связанные части; теоретическая часть проекта обязательно полностью отражается в структуре проектной работы и предлагаемых мероприятиях в рамках проекта; итоги проекта представлены в форме конкретных материальных носителей;

25-29 баллов – показаны не систематические и не глубокие знания при ответе на вопросы, практическая часть выполнена не в полном объеме, при ответе допущено несколько существенных ошибок, не раскрыты актуальность, представлены целевой и содержательный компоненты проекта без взаимной связи; теоретическая часть проекта не полностью отражается в структуре проектной работы и предлагаемых мероприятиях в рамках проекта; содержание и результаты проекта недостаточно полно представлены в форме конкретных материальных носителей;

20-24 балла - показаны поверхностные знания при ответе на вопросы, практическая часть выполнена не полностью, при ответе допущено много существенных ошибок, тем не менее, получены практические результаты проекта в форме рекомендаций и с частичным воплощением в форме материальных носителей;

14-19 баллов - простые вопросы по знанию основных определений и формул, воспроизведены отдельные фрагменты материала с помощью преподавателя. Проект

выполнен не полностью. Презентация проекта фрагментарная, потеряна связь между целевыми и содержательными характеристиками проекта.

Менее 14 баллов - простые вопросы по знанию основных определений и формул, воспроизведены отдельные фрагменты материала с помощью преподавателя. Проект выполнен не полностью. Презентация отсутствует.

0 баллов - полное незнание материала. Отсутствие проекта как такового.

8.1. Семестр 2, форма обучения очная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	15
2	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	5
	Контрольная работа по теоретическому материалу	20
ИТОГО		70
Зачет		40
Общий итог за семестр		100

8.2. Семестр 2, форма обучения очно-заочная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	15
2	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	5
	Контрольная работа по теоретическому материалу	20
ИТОГО		70
Зачет		40
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в корпусе № 1 ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, 24). Для проведения практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методических кабинетах 1-го (ауд. 231) и главного учебных корпусов (ауд. 102), материально-техническую базу учебной лаборатории кафедры психологии.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Бондаренко, А. Ф. Психологическая помощь: теория и практика : учеб. пособие для студентов психол. фак. и отд-ний ун-тов / А. Ф. Бондаренко. - [Изд. 4-е. - К. : Освита Украины, 2007. - 331 с. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2. Бунин, А. А. Стратегическая необходимость формирования республиканской социальной политики [Текст] / [А. А. Бунин, Н. И. Хромов] // "Донецкие чтения 2017: Русский мир как цивилизационная основа научно-образовательного и культурного развития Донбасса", Международная научная конференция студентов и молодых ученых (2017 ; Донецк). Донецкие чтения 2017: Русский мир как цивилизационная основа научно-образовательного и культурного развития Донбасса [Текст] : материалы конференции ... : 17-20 октября 2017 г. : в 7 т. Т. 3 : Экономические науки / [под общ. ред. С. В. Беспаловой] ; ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет" ; Фонд "Русский мир". - Донецк, 2017. - Ч. 3 : Актуальные научные исследования: экономика, управление, инновации. - С. 217-218.
3. Елизаров, А. Н. Основы индивидуального и семейного психологического консультирования : Учеб. пособие / А. Н. Елизаров. - [2-е изд. - М. : Ось-89, [2005]. - 334,[1] с.
4. Карандашев, В. Н. Психология : Введение в профессию. - 2-е изд. - М. : АCADEMIA : Смысл, 2003. - 382 с.
5. Колесникова, Г. И. Психологическое консультирование : [Учеб. пособие для вузов] / Г. И. Колесникова. - Ростов н/Д : Феникс, 2004. - 288 с.
6. Некрасова, И. Н. Психологический проект: моделирование и оптимизация образовательной среды [Текст]: учебное пособие / И. Н. Некрасова. – Донецк: ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», 2019. – 177 с.
7. Некрасова, И.Н. Введение в профессию (рекомендации к изучению курса для студентов специальности 37.03.01 Психология): учебно-методическое пособие . – Донецк: ГОУ ВПО «ДонНУ», 2020. – 100 с.
8. Некрасова, И. Н. Основы проектной деятельности [Текст]: учебно-методическое пособие / И. Н. Некрасова. – Донецк: ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет», 2019. – 157 с.

11.2 Дополнительная литература

1. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Педагогика и психология", "Социальная педагогика", "Педагогика" [Текст] / [И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская] ; под ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. – 3-е изд. - Москва: Академия, 2008. – 285 с.

2. Коммуникативные технологии в процессах политической мобилизации : коллективная монография [Текст] / [В.А. Ачкасова, Г.С. Мельник, В.А. Ачкасов и др.] ; науч. ред.: В. А. Ачкасова, Г. С. Мельник. - Москва : Флинта : Наука, 2016. - 245, [1] с.

3. Тертичный, А. О. Проблемы построения эффективной системы мотивации персонала с учетом индивидуальных потребностей персонала в современных условиях развития рыночных отношений [Текст] / А. О. Тертичный, А. Н. Криловецкая // Зовнішня торгівля: економіка, фінанси, право : Науковий журнал. - Київ. - 2012, № 3. - С. 152-159.

4. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / А. В. Хуторской. – Москва : Academia, 2008. - 255 с.

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив** ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
 2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
 3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)

4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).